

Welat VERROJ

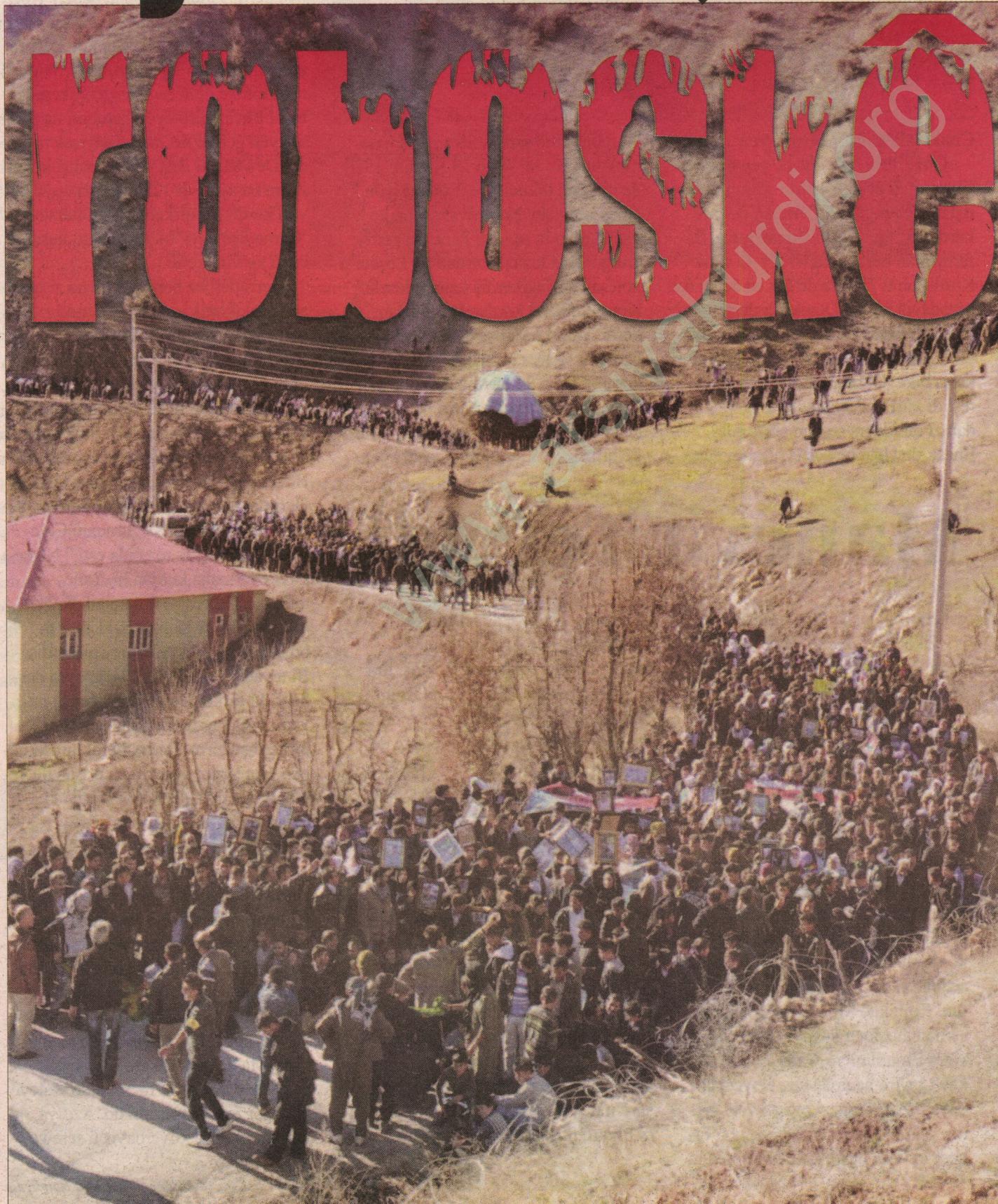
Ziwan nasname yo, ziwan rûmet o... Pêveka Azadiya Welati ya, belaş a. 31-12 - 2012 Hewtane HUMARE: 34 E-mail: welatverroj@gmail.com

Kanûnî de qırkerdişê kurdan zaf bîyo

28 Kanûn 2011 de Roboskê de 34 kurd amey qırkerdiş. Bi teyareyê êrîş kerdibî. Heta eyro derheqê na qırkerdişî de dewlete çik nêvato.

Encax kurd verniya na êrişan de yewiteya xo viraşto û bi xoverdayışî bersiv da... R-2

Ziyareta Qırkerdişî



34 gedeyê kurdan bi bom-bêyên teyareyên tirkan 28 Kanûn 2011 de amey qırkerdiş. AKP hewna zî faîl nêvato û wazeno vîr bikê...

ÇİMÊ MAYAN WIŞK BÎY

Dewlete û AKP semedê ke faîl gedeyên kurdan ke, canê ïnan lete lete bibi û bi rojan ci geyrayê ke nêvînay bivîno giştâ xo nêleqnaya ra, çimê mayen gedeyan de hesir nêmend. Adalalet wazenê...

ZİYARETA HERÎ GIRD

Kurdan mîyan de heta ewro tu mezel, bi hintayê qerebalix nîyamebi ziyaretkerdiş. Hinî ey-seno ke kurdî her ser semedê qırkerdişen newe nêbêy ra Roboskê ziyaret bikerê...

DEWLETE BÊBAWER A

Sarê kurd mîyan de bawerey bi Dewletan nêmendo. Çimkî zafereye dewletan qırkerdişê kurdan ra çimên xo genêy û wazene ke kurdîy bêrê qırkerdiş. Tirkîya zî ïnan ra mil gena û wazena ke zêd qirbikera... RÜPEL-5

Maneya Tecrîdi

OMER SEYDAOGLU 2 |

Serra 2012 û serra newê tin

Nesrin Orak 3 |

Roboskê...!

Xoser Welat 5 |

Huner û hunermend

Aver Payiz 7 |

Aşma kanûnî de qırkerdişê kurdan zaf bîyo

28 Kanûn 2011 de Roboskê de 34 kurd amey qırkerdiş. Bi teyarêy êrîş kerdibî. Heta eyro derheqê na qırkerdişî de dewlete çek nîvato. Encax kurd êrîşan de yewiteya xo viraşto û xoverdayışan bersiv da

SEZAÎ MEMÎŞ*

Xoza di her roj û aşme de bedilnayış beno. Dîylefika cuye di hina bedilnayış esto. Xoza yew reng û şikil nîyo. Zerre xo de zaf rengin o. Roj yeno her ca beno şînayî, roj yeno her ca beno ziwa. La cewherê xo di yew o.

Tekîliya civat û xoza zî esto. Rojê qırkerdişî zî esto. Yanî yewitîya dijî zerre civatî de baş eyseno. Tarîxa ma ê kurdan di zî, hînakî bîyo. Ke kurdan wateyê her waxt û demserran zî zanê. Fina xoza, aşma adare de kurdan bi rihiê Newrozî kefweş benî. Her caye welati rengin beno. Aşma kanûnî de yanê zimistane sîya de her ca beno spî. Encax, zerrê kurdan di na aşme de sîya beno. Na aşme de welat xemgîn û bêvegn beno. Aşme kanûnî ke kurdan aşme qırkerdişî yo.

Na aşme di qırkerdişê Gurgum, 19 kanûn, ê zîndanan û Roboskê bi. Her hîrî qırkerdişî zî girêdayê jûbînan êy.



Cîmkî faîlên na qırkerdişî yew o.

Qırkerdişê na aşme de yewin ray Gurgum di dest pê kerdo. Gurgum şariştaneke rengin bi. Zerre xo de şarê kurd, tirk, alewî û misliman estbî. Zaferîyî ïnan kurdê alewî bîy. O wext Kurdistan û Tirkîye de her ca de lej û pêrodayış estbî. Dewlet bi destê gîladiyoya her cayî de dest bi kişîşan kerdibî. Aramanca ïnan tevgera şoreşî xelas bikê. Gurgum zî milê xo ya şoreşî di xurt bi. Vejîyayîş tevgera kurdan zî omîde mèresijan şîn kerdî. Encax dewlete newaşte Gurgum yanê

Gurgum bibo şariştaneke şoreş û demokrasî. Ke inî şewa 19 Kanûnî 1978 de bi destê ulukcîyan. Provakasyon amey meydan. Na provakasyon ke kişîş kurdan bi sedem. Panc roj zerrî Gurgumî di kişîş kurdan bi. Leşker û polêsan tenî qırkerdiş temaşe kerdî. Keye û dikanê kurdan heme talan kerdî. Yanî ke kişîş kurdan her çî hadre bi. Tenya provakasyonek hewce kerdibî. Rojê 24 kanûnî di kişîş û talan vindert. Encax pê xo de 111 kurdan ke elewî ameybîy qırkerdiş estibî. Pê qırkerdişê Gurgumî di kurd koçî

Ewropa kerdî. Û Gurgum fina verî renjin nîyo. Gurgum yew reng û yew sitil bîyo. Gurgum bi polîfikayê Tirk-İslam awa kerdî. Na taybeti Gurgumî çewtê xozaya ey o. Gurgum birînek gunî ya. Eyro zî na birîn ra gunî yena.

Pergala dewlete tenya tewr di qırkerdiş nêkenî. Zerrê zîndanan de zî giroteyî şoreşer zî kişî. Fina qırkerdiş Gurgumî roja 19 kanûnî de kerdî. 19 Kanûn 2000 di Zîndana Bayrampaşa Umranîye di êrîş zîndanan kerdî. Aramanca ïnan heberî Tipen F greva veyşanî bisiknê. Dewlete newaşte zîndanî bîbê cayeke kolektif. Ke inî zî girotexen Tipa F viraştbî. Waşte na girotexe di heza şoreşerênkem bike. Encax giroteyî hemberî na polîfikayê gemar de, xo verdayışek nîşan da. Dewlete zî dest pê qırkerdiş kerd. Zerra na aşme di 122 merdim cuyê xo vinî kerdî. Na qırkerdiş zî bi namey ‘Çarnayış cuyî’ bi. Encax zaf kesan cuyê xo vinî kerd.

Serrî derbaz benî, la hewna zî welatîk demokratik awa benî. Cîmkî mezgî dewlete di bedilnayış çînyo. Qırkerdiş peynî dilê kurdan di Botan di bi. Botan perodayışe azadî di erdînîgarîyek muhîm o. Ke kurdan etya xoverdayış û serêwedartiş o. Şarê botan ke azadî û demokrasî de ser lîngan bi. Botan ke dewlete ra hindî bibi talûke. Herî penî pêy ra vevînayışê herêmî di serewezi vatibi: “Ke Şirnex û Colemîrg polîfikayê ma cîda eşti.” Na çekûyey fermana kurdan bi. Yanê talîmatê qırkerdiş botanîjan da. Na qırkerdiş zî 28 Kanûn 2011 de Roboskê de bi. 34 kurd amey qırkerdiş. Bi teyarêy êrîş kerdibî. Heta eyro derheqê na qırkerdişî de dewlete çek nîvato. Fina her ca bi zûran ser qırkerdiş girot. Encax hindî hinakî nêbeno şarê kurd vernîya na êrîşan de yewiteya xo viraşto. Roboskê di dewlete mesaj da kurdan. Kurdish zî xoverdayış û serêwedartişê xo bersiv da.

Aşme kanûnî qırkerdiş bi. Eke girkerdişê Gurgumî o wext roşn bibîyay se, ewro qırkerdişê Roboskê nêbîyê. Her çendek ma inqas dej antî se, serê ma vernîyê dişmîne di çewt nîyo. Ma zanî ke peynî ya zimistanî bihar o. Xoza hinû zimistanî nîyo. Wext bîyo se her ca rengî zî bîbo. Na dejan ma nêkişî. Ma daha xurt kerd.

Watey ayê zerrê merdişî do wateyê bihar Zî zerrê zimistanî do. Azdîya kurdan zî zerrê xoverdayış û serêwedartişî de yo.

*Zîndana Tipa M a Bandirma

Maneya Tecrîdî

eskenê vajî ke deşîfre kerdene.

Fikir û nezerê xo vatene polîtikaya Rojhelatê mîyanêni ravistêne verê çimanê mîletî.

O wext ra nata yo nêverdenê pawitoxê şerî ziyaretê Reyberî ma, no zî nîşan dana ke, wazenî Reyberê şarê ma yan xeber nêdo, yan zî bikewo binê bandorê ïnan. Seke Reyberê şarê ma nêkewtî binê bandrê ïnan, tecrîta zaf pîl da ser, seke mîyanê “Şaristanîya merkezî” yo, panc hezar serriy yeno bê vengkerdiş.

Rayberê şarê ma, pareznameyê xo yê çarînî de vano: “Senî bicuyî se, bikerî çâ ra dest pêbikerî? Kulture Rojhelatê Mîyanêni de heqîqet semedî heqîqetî cuyayîş û merdiş vateyê muhîm yê. Yanî şewa ke kewt rayirê heqîqetî ser, hewceyo cuyayîş û merdiş zî bigero verê çimanê xo, ke pêrodayışe heqîqetî bîqedîyo. Tira nê kewno, no semed ra

zî, lazîmo kês ey Hallacî Mansurî “en heq”de, sey Aristoyî “ente-leqya” de vateyoke ameyo vatis, tira anêgero. Seserra 8’in û 12 de Rojhilate mîyanê hem aver şîyayîş ilmî de, hem zî bigeyê Islam û felsefe de zaf aver de bî. Ca çîyo ke mîyanê panc hezar serran de ardo pêser, mîyanê panc sey seran de şirawîti Ewropa. Ewro zî, ma ra vanê ke, her kes keno ti zî aye bikê. Karker bi, paweyê kare xo bi û bêkarker bi, pereyan dima vazde. Sewbîna pêyîniya to bêkarî, bêçarêtî û riziyayî o.

Na hal hîna aseno ke, Reyberê şarê ma, ra zî wazîyeno. Yanê rayberê şarê ma nika her çend Hepisê İmrâlî de bo, hol mîyanî şerî de yo.

O semed ra, beno sere û nêm ke, nêverdenê pawitoxê rayberê şarê ma şerî verê ci. Fikir û nezerê ci biyarê mîletî rî eşkera bikerê.

*Zîndani Çewligî

OMER SEYDAOGLU *

Serra 1991 de bi şer ê kendawê dest bi vurîyayîşê Rojhilatê Mîyanêni bi. Dima zî yena zanayîş ke Rayberê şarê ma ke va projeya demokratikê ya Rojhelatê Mîyanêni Amerîka zî va projeya pîle ya Rojhilate Mîyanêni.

O wext ra nata Rojhelatê Mîyanêni de zaf çî vurye, zaf rayîberî pam şîyî yan zî kişîyayî. Zaf serek dewletî, serekî ra ameyî war. Oeynî de tena Reyberî şerî ma mend. Semedî Reyberê ma zî kopleyi şirawîti Tirkîye ke, mîyanê Tirkîye de bêynatê kurdan û tirkan de şer bivejîya la rayberê şarê ma neverda.

Dima zî wexto ke rayberê şarê ma fikir û nezerê xo ardenê ziwan komplokeran vatenî: “Ti talîmat danî rexinistîn û cezaya hucreyî dayêci.” La ina nêbi. Yanî çiyo ke ïnan vatene rast nebî. Wexto ke Reyberê şarê ma fikir û nezerê xo ardenê ziwan politikaya nimiteya înpîlastan û Amerîka akerdê verê ma

'Ez nêzana rêxistin zana...'

Dema kê ambaz Ozkan min berd koyan, zaf xeber nêdeyenê. Her demî de min ra vatênenê: "Ez nêzana rêxistin zana." Ema min baş zanaynê ke, Ozkan heme çiy zano. Ema nêwaştê ke xeber bido...

"Ez nêzana ambaz Ozkan zaneno"

Gerîla gerekî heme çiy bizano. Heme çi zî gerekî pers bikero. Ozkan min ra şermiyayê, ema, zaf mutavazîyo. Ema Ozkan zaf aqîlî yew gerîla yo. Ez xo ver fikirya wa. Min vate ke eceba ez hîna ambaz Ozkan vînena ya zî nêvînena?

Min dî xo vero vatê kî: "Ez nê zani rexistin zano." Ez şoq bîya. Min berdî verî ambazan û min hîn Ozkan nêdî ema min Ozkan şinasna zaf bîya kefweş. Min yew roj televîzyon temâşe kerdê. Ambaz Ozkan operasyona Zapî de şehîd kewtbi.

Ambaz Ozkan şehîd kewt ema, ez Ozkan xo vîra nêkena. Çimkî, hewayîşî Ozkanî min vîra nêşina. Ez nîka çica de peleke gozî bîvînî se, boy keni. Dema ke ez zaf qefelyena ez pelî goz boy kena. Çimkî ez nêzana ambaz Ozkan zano...

Kesê ke wazeno bişero koyan, sifteyîn zaf xeyal kenê. Gerîla senîn o û gerîla senî cuyenê? Semedê ey zî, heme kesîy sifteyin, xeyal kenê û dima ra şinê koyan. Efsane ya gerîleyan hemeyan de zaf bandor kena. Atmosfera gerîla seyîna hemem kesan zaf meraq kenî. Mekanê gerîla senîna, gerîla de yew roja yîn senî raverena, heme meraq kenî?

Koyan meskenî ma kurdan ê û semedê ey zî, zaf gerîla şîye koyan. Çimkî sistem ma însaneti ra veto û semedê ey zî, zaf kesîy şîye koyan ke mafê kurdan bigê xo desstan. Zaf sedemê gerîla estêy ke bishêre koyan. Ma wazeni binekî qala idolojîya kurdan bikerî. Semedê çina şîya koyan çimkî, heqîqata ma kurdan esta. Dema kê ez newê şîya koyan û min kîncanê gerîla dayê xo ra û min çekeyî gerîla girot, ez zaf bîya kefweş. Sankî ez, na dinya de nîya. Yewna dînyade yî min xo ïna hîskerdî. Zere min de û mezgê min de kefweşî vejîya meydan ey hîskerdiş ço nêzonên senî qise bikerî. Ema hîsîn ke zaf baş a. Ey kîncan min dayê xo ra, ez zaf bîya kefweş. Dema kê gerîla de şina bi goreyi ma ra zaf muhîm a. Çimkî ma zaf qiyimet danê yewbînan. Her yew, deqîqayê ma ze tarîxi ra ya. Dema ke ma yenî verî yewbînan ma zaf benî kefweş. Atmostfera koyan min ra zaf baş ameyê. Çimkî

ez Kurdistanî ra zaf hes kena û semedê ey ez ameya koyan. Ey koyanê berzî min newe diyê. Zaf bi heybet êy. Ez sifteyîn binek tersaya û dima ra ez musaya tîya çimkî ez ey koyanî berz zafweş min şîye. Min ey koyanî berz diyen zaf heyecan girotê.

Dema kê ez newê ameyen koyez şîya Zap û Haftanîn min ambazan diy ema ez sifteyîn nêzoyen ko ya çicara bişerî. Embazan alîkarî deyênê min û ez rayîrê de şîyenê. Xusûsî ambaz i Ozkan zaf xeber nêdeyen. Min zî zaf çiy meraq kerdînê. Ema min tera pers nêkerdenê. Ema min hîna ray ray tera pers kerdînê. Çimkî Ozkan zaf bîtecûrbeyen koyan zanay. İdarekerî ambazanî mayo. Min tera çiy pers kerdî ney zî min ra vatênenê kî "Ez nêzana rêxistin zona." Ez zaf qefelyaya. Min ra vatênenê ke tay mend. Çimkî ez hîn nêşekîyaya ke rayîra bişiyayê. Nefesî min birîyayê û Ozkan min ra vat: "Eke yew pelê goz boy bikerê, nefesî to abeno û ti rehet rayîrê de şina."

Min ra vatê se min ze ey kerdê. Çimkî yewna çarêyê min çinê bi. Ma ambazan diy heme gerîlayê ma bîy. Zaf bîye kefweş. Min zî ey gerîla dî, ez zî zaf bîya bi heyecan.

Dema kê min gerîlayan de sohpet kerdînê pelê gozî min erdî de nayê ro û min ey de sohpet kerdî. Yew ambaz zî, min ra pers kerdî û vat: "Ti ha sekena xo ro semedê çina ey pel boy kena? Min zî vat ke: "Ez rayîrî de qefelyaya. Ey min ra vat, semedê ey min pel buy kerdîn ambaz Ozkan min ra vat ey na biker nefese to abeno. Heme gerîla pêy min hewayî min fam kerd ke, ambaz Ozkan, min xapîna. Min çep çep ewniya Ozkanî ra. Ambaz Ozkan zî min ra vatê ke lez hers meyo ti pel boy kerd û ti dahana rehet rayiran de şina. Min Ozkanî ra ci perskerdîn min ra vatênenê kî "Ez nêzana rêxistin zana." Heme çiy zanayê, ema hîna zî min ra vatê ke: "Ez nêzana rêxistin zona" min xapîneyen heme çiy zaneyenê. Na xeber internetî ra ma girotâ.

Jiyan

Nesrin Orak

oraknesrin@gmail.com



Serra 2012 û serra newê

Tirkîya herema qirkerdişa her serr yew bê heqî yena meydan. In hewtê zî ma kuwenî serra newê. Ma hîn na welatî de perodayış nêwazeni. Çimkî, par 34 heb sivîl ameyî qirkerdiş. Ema hema zî failî ey kesan nevetî meydan. Semedê ey zî, keyê ey kesan ema xusûsî mayenî ey kesan qehir bîyê.

Çimkî bêsebep 34 gedeyê kurd amey qirkerdiş. Yew serr ravêra ema, hikûmet bêveng a. Heme Tirkîya de heme kes weriştî payan ser. Hikûmetî ra tiq çîna. Xo kerdî ker û lal, ema, şarê kurd zî û şarê tirk zî semedê qirkerdiş Roboskî ci döstê inan ra ame se kerdî.

Pekî, eger wina dewam bikerê se, serra newî de çik nebedilyeno. Çimkî dewlete zaf şexis bedilyena, ema, kesekî yenî herna inan ey kesan pratika bînan ra dewam kenê. Semedê ey zî bawerî kurdan bi dewlete nêmenda.

Tarîxa 2011 de operasyonî bîyê zed.

Zaf kes eştiy zîndanan. Goreya ey seno, serra newî de zî eyne dewam kena. Çimkî firqê dema viyartê û firqê emserrîne de, zaf bedilnayış çîno. Hîna qirkerdiş û hîna înakar û imha dewam keno. Şarê kurd zî hîn heme çiy qebûl nêkeno. Çimkî hîn bindest nîye. Serede zî mayen kurdan no bêadaletey qet qebûl nêkenê. Bê heqîya dewlete nîno qebûlkerdiş zî. Semedê ey zî dewlete çareyi, zîndanî de vînena. Kam vengê xo keno berz se, eşti zîndan. Dewlete wazena heme çiyen nêweşan bi kurdan bikero. Hettanê nîka wina yo û nîka ra pê zî hîn şarê kurd bindestî qebûl nekena.

AKP nêwazena kes pirsgireka xo meyarlo ziwan. Mesela elewîyan semedê Gurgumî çalakî amadê kerdî, ema tîrsa. Destûr nêda virardîş bikerê. Qe na welatî de heqê ma ê çalakî zî çîna?



AZADIYA WELAT

Zozan Basın - Yayınlama

İntiyaz Sahibi

Halime PARLAK

Yazı İşleri Müdürü

Aydın ATAR

Yonetim Yeri:

Diclekent Bulvarı

Termil Apt. Kat:3 No:9

Kaynarpaç / DİYARBAKIR

İdare Tel: 0 (412) 251 38 88

Yayın (Weşan)

TEL: 0 (412) 237 48 90-91

Fax: 0 (412) 237 48 89

Baskı (ÇAP):

Gün Matbaacılık, Reklam, Film,

Basım, Yayın,

Tan. San. Tic. Ltd. Şti.

Telsizler Mevkii Beyşol Mah.

Akasya Sok. No: 23/A

Küçükçekmece / İSTANBUL

Tel: 0 (212) 580 63 81

Edâne: Arslan Güneydoğu

Gazetecilik Matbaacılık, Çağdaş Yeni

Dogan Mak 2108 Sok. No:13/A Yüreğir /

ADANA

Tel: (0322) 346 03 71-72

Genel Dağıtım:

Turkuaz Dağıtım Pazarlama

Şerafettîn Elçî cuyê xo vinî kerd

Sîyasetmedarê kurdan ra astareyeke bîn zî cuyê xo vinî kerd. Cenazeyê ey welatê ey Cizîrî de bi se hezaran kes ame definkerdiş û ey oxur kerdîy

Serekê Pêroyinê KADEPî Wekîlê Amedî Şerafettîn Elçî demeke derg bi ke dermankerdişê penceşêrî yanê kulasîya vînayê. Nîweşxaneyake Enqereyî de cuyê xo vinî kerd.

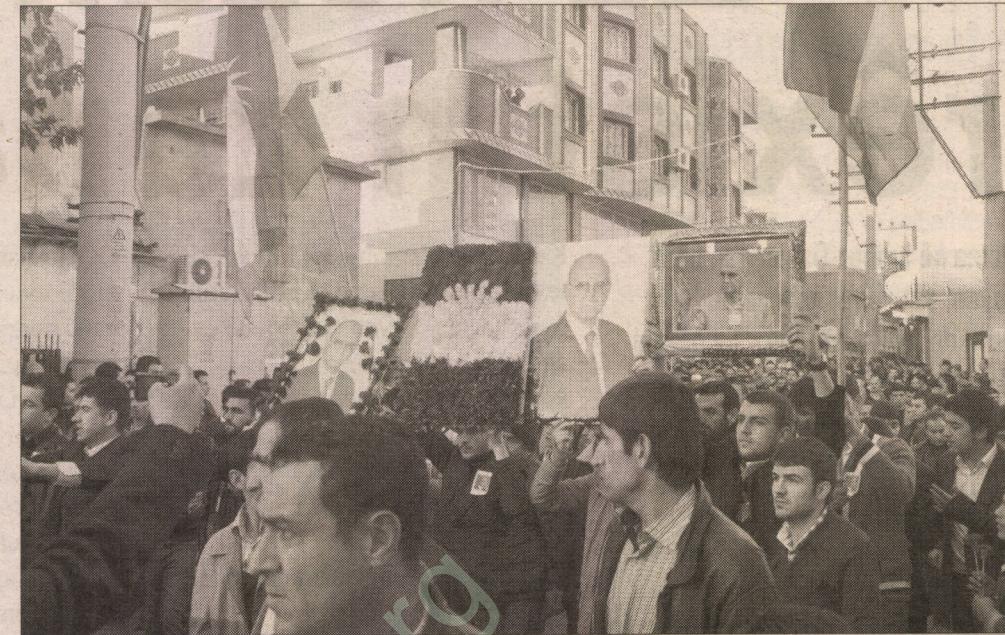
Elçî weçînayışê 12 hezîranî de Bloka Demokrasî ya Ked û Azadîyî ra kewt meclisi.

Cenazeyê ey ardî welatê ey Cizîrî defin kerdîy. Merasîma ce-

nazeyî de bi se hezaran kurdîy amey pêhet û defin kerdîy.

Merasimî de sîyasetmedarên kurd heme û şarî cizîri kes keye de nîmendibi. Kolana Nisebînî bi temamî trafiki ra ame girotiş qerebalix bi se hezaran bi. Heme bajarê Kurdistanî ra merdimên sivil û sîyasetmerdar zî ameybiy.

Rayîrî de sloganê ze: "Bicuyi Serek Apo. Şehîd nêmirenen" amey qîrayîş. Hetê bînî ra pankartên semedê Roboskê zî ameybiy wegirotiş. Cenaze bi ala Kurdistanî kes û sor û zerdî amebi pêşayîş. Posterên Elçî û Serekê PKKî Abdullah Ocalanî amey wegirotiş.



Kezik ame vînayîş

BDPa Stenbolî de bi nameyê kezikî cîhaza goşdarînkerdişî ame vînayîş. Wekîla BDPA Stenbolî Sebahat Tuncel mijî berd meclisi.

Goreya ke yeno vatis odayea kîtaphaneyî de zereyê prîzî de montekerde ameyo vînayîş. Ney mijari de BDPî kombîyayîş viraş. Asfye Kolçakî ard vîr ke wazene xebatê partîyi heme îlegâlize bikerê. normalî de partîyi bin pawiyayîş qanûnî de yê: "Ma vînenê ke qanûnî kes nêgoşdar-neno. Semedê xebatê ma bêro astengkerdiş heme raybazan şopnenê. Goreya pîmitişen ma 2 hebên bînî zî estêy ema hewna ma cayê ìnan nêvînayo. Pawitoxê ma doz akerdîy."



'Problema kurd nê, Kurdistan zî esto'

Panela 'Aşî Roboskê ra ravêreno' de Prof. Dr. Nazan Usutundag ze panelist besdar bi û ard ziwan: "Ney merdiman kerdê çar peçe. Verî xo mîyan de bezîrganey kerdê. Lazimo ke problem hal bibo." Panela ke Zanîngeha Mîmar Sînana Stenbolî de ame vîraştişî de Ferhat Encu û Îrfan Aktan zî besdar bîy. Pey belgefîma 'Nêbermi dayê ez cayeke weş de ya' panel ame darfinayîş. Rojnameger Irfan Aktanî ard vîr ke, qirkerdişê Roboskê kurdan û tirkân mîyan de gelîyên xorî akerdo. 34 kesiy sînorî de ameybiy qetilkerdiş. No zaf muhîm o. Lazimo ke no problem bêro halkerdiş."

Hetê bînî ra zî Prof. Dr. Nazan Ustun-



dagi zî ard ziwan ke, lazimo ke rayîrên bezîrganey heme bêrê akerdiş û sînorî bêrê wedartiş: "Tenê problema kurd çîno, peroblemâ Kurdistanî zî esto."

Polêsan mudaxaleyê pêrodayîşî nêkerd!

Papûra (cadeya) Wanî ya herî kar keno ser de mîyanê di malbatan de pêrodayîş vejya. Semedê ke polîs úca bi û mudaxaleyê pêrodayîşî nêkerd ra, şarî bertekê xo mojna polêsan.

Wanî de malbatan mîyan de semedê erdan pêrodayîşike bi ciwan, kereyan û san-



dalyeyan pêk ame. Ney demî de polêsi úca de bîy ema mudaxaleyê pêrodayîşî nêkerdî. Ema şar bertek mona polêsan ke çira mudahle nêkerdî.

Peynî de bi alîkareya zabiteyên şaredarî jübînan ra amey visnayîş û pêrodayîş peynî bi. Zaf kesiy birîndar bîy û berdî nêweşxane.

22 serran de 372 lejkeran xo ìntîhar kero!

Wekîlê BDPA Colemêrgî Adîl Kurt personameya lejkerên ke xo ìntîxar kerdê, dabi meclisi ke Wezîrê Karê Zereyî İdrîs Naîm Şahîn bersiv bido. Goreya bersiva Şahînî, serrîn 1990-2012 de 372 lejkeran ìntîhar kero.

Goreya bersivî 22 serran mîyan de 3 sûbay, 11 astsubay, 7 pîspor, 7 cendermeyen pîspor, 2 erbaşen pîspor, 349 zî leşkeran xo ìntîhar kero. Goreya istatistikî kan; 23 şariştan ra ìntîhara herî zêd Şîrnexî de bîyo. Şîrnexî de 49, Mêrdînî de 31, Dêrsimî de 29, Colemêrgî de 22, Kîlîsî de 1 lejkerî xo ìntîhar kero.



Tîrkîya de 2012 de herî tayn 867 karker merdîy

Goreya daneyên Meclîsa Ewleheya Weşeya Karî ya Stenbolî, serra 2012 de herî tayn 867 karkeran cuyê xo qezayîn karan de vinî kerdê. Temenê 19 heban 15-17 serran mîyan de bi. 162 hebîy 18-27 mîyan de. 384

karker 28-50 serrebîy. 89 karker zî 51 serre ra berz û 198 karker zî tespîta serrîn ìnan nêbi.

Qezayîn ke bîyê goreya daneyan verê ìnan ameynê girotiş. Ney semedî ra zî ceza nê qetilkerdişê karkeran o.

Goreya daneyan mengê de bi halê orteyine 120 an zî 130 karkeren bi sîgorta cuyê xo vinî kenêy.

Semedê ke mafê karkeran daha weş bido cuyê xo vinî mekerê veng day dewlete ke tedbiran bigo.

Ziyareta kurdan ya herî gird

Roboskê

Hinî eyseno ke kurdîy her serr 28'ê kanûnî de rayîra mezelên 34 gedeyên kurd, xora bikero ziyaret-geh û dewletên ke qırkerdişê kurdan xo ra mubah vînenê ra bersiv bidê ke wa ney ra pey qırkerdişê nêbê

Tarîxa kurdan de raya sifteyîno ke kurdîy semedê qırkerdişê birayê xo, hina qerebalix şîy mezelên gedeyên xo ser. Hinî eyseno ke do her ser bi Roboskê bi girseyî bêro zîyaretkerdiş. Bi ney wesîleyî, qırkerdişê Roboskê ra, dewa Roboskê zîyaretgeha kurdan ya herî pîl o.

28.12.2011 de teyareyên tîrkan şew sînorî ser de semedê ke qırkerdişê kurdan bikero û nabzê kurdan bizano ra xo ceribna. 34 kurd ke zafereya ïnan hewna gedeyî bîy û pêro xizmê jûbînan bîy bi bombeyan qir kerdî. Medya kurdan çend saetan pey ra bombekerdiş dînyayı de vila kerdi. Ema medya tîrk ze her rayan hetê zilmkaran ca girot ema tepay mecbûr mend ke bêvengeya xo bidirno û ïnan zî bi sergirote qala qırkerdişî kerd. Zafereya ïnan malbata Encuyan ra bîy. No zî weş dayê eysayış ke 'PKKij' nêbîy û sînorî ser de bezîrganey kerdî û qereqolî zanay ke şinê û yenê.

Eger medya kurd nêbîyay!

Kurdan mîyan de semedê ke medya avera şîyo ra ceribnayışê

qırkerdişê kurdan heta na gamî qîrika rayîrberen Tîrkiyâ de mend. Goreya vatişen ke amey vatişî, eger Roboskê nêvejyaw meydan do teyareyan do her roj deweke qir bikerday.

Erdogan hewna bêveng o

Serrê ravêra eme qırkerdişê Roboskê de faîlî hewna zî belî nê-kerdê. Sharano ziwan ke faîlî beliyê ra, bêveng êy. Ze Dêrsim, Gelîyê Zîlan, Gurgum, Sewas, Gazî û cayên bînan qırkerdişen ke ameykerdiş ra faîlîn pîyonan ra çend kesiy amey cezakerdiş esilî hewna zî şaran mîyan de geyrenê.

Roboskê zîyaretgeha kurdan a

Serreke qırkerdişî sero ra ravêra ema dewlete û AKP gameke zî nêşet ke kamî destûr da ke 34 kurdan qirbikero. Kurdan zî her roj ard ziwan ke do Roboskê medê vîra-kerdiş û heta ke faîlî belî bibêy do çalakî xo bidomnê. Serageyrayışê qırkerdişê Roboskê ra, kurdîy he-rikyay Roboskê û mezelên 34 kesan xo ra kerdî zîyaret. Hinî ey-

seno ke faîlîy bêrê belikerdiş zî meyrê belikerdiş zî do her ser 28'ê kanûnî de kurdîy verê xo bidê Roboskê û zîyareta qırkerdişê Roboskê vîrbîyarê ke dewletên ke heta ney gamî qırkerdişê kurdan kerdî bişermno.

Dinya çira bêveng o?

Her çiqas qırkerdişen kurdan bîyê se, dînyayı de dewletên serdestan bêveng mendê.

Dêrsim, Gelîyê Zîlan, Helepçê, Enfal û daha zafîr qırkerdişen kurdan de dewletî bêveng mendê û ze ke bivajê 'weş bîyo ke kurdîy amey qırkerdiş' ewniyay.

Semedê no ewniyayışê ïnan zî, berjewndîyên ïnan yê şexsî û polîtikayê ke Kurdistanî ser de yenê şopnayışî ra yeno.

Belê verî medya himakî çînê bi û veng nêvejyawê. Ema na gam medya kurdan zaf bi hêz o û şik-yeno dînyayı bilerzno û Roboskê de lerzna zî ema, dînya zî ze Tîrkiyâ hîrê meymûnan kay keno. Çiyeñ ke çiman ver de yo, Roboskê finala qırkerdişê kurdan o. AMED



Sadax

Xoser Welat

xoserwelat@gmail.com



Roboskê..!

Di tarîx û cuwiyyâşê şarê kurdî de hovîtiyê zey Roboskêye zaf ê. Her hovîtiye di heş û derûniya şarê kurdî de birînê xorîy viraştê. Her hovîtiye bîya sedemê eşey giranan. Jan û eşiy nînê têverşayış labelê Tertelaya Dêrsime, Enfal, Helepçê bi desan Roboskîyan di mîyanê xo de hewenênenê. Ro ser hovîtiya Roboskêye zaf çîy amey vatiş û do ewta ra dim zî bîyerê vatiş û nuştîş. Labelê ez wazena çîyêko bîn vaja.

Di Dêrsime de bi desan hezarîy kesiy amey qetilkerdiş. La û robarîy, gunîye herekyay. Domanîy di hemleyê dayikan de amey singûkerdiş.

Serekê kurdan amey daredekerdiş. Kesêke nê hovîtiy nêdiy û nîyardî ziwan. Kesêke meşey protestoyî nêvirastiy, kesêke hovîtiya qatilan riyê ïnan de nêvat û êy riswa nêkerdiş. Bi desan serîy dim ra ma di helbest, estanik û tersê çimanê şahidan de, tay çîy seh kerdiş.

Zaf dûrî nê, vîst û panc serrîy ra ver, di Enfale de bi se hezaran kurdîy amey kişîş, ver çimanê dînya de. Heman rewşê, heman bêwayirtîye. Qetliamê Helepçeye, rojêke de panc hezarîy kurdîy bi bombeyanê kîmyayan amey kişîş û bi des hezaran birîndarîy... Reyana bêwayirtîye.

Gelo ciyâyiya Roboskêye ci ya ke, pê-kamîyiş ra na heta tim û tim di rojeve de ya. Her kesêko kurd, gere naye bifikiyo û bi goreyê naye têbigeyro.

Hemver heme hovîtiyan xover da. Bîy adir, bîy kerra, bîy gule û di zerrîya hovan de teqay. Heme eş û janêy xo, xo fekî de kerdîy tif û pejeqnat riyê hovan.

Ewro, heşmendiye newîye kurdîy ardê astêka hinayine ke, hovan poşman kena. Zanenê ke, êdî ro ser kurdan bikarardiş hovîtiyan rehet nîyo. Zanenê ke peyêniya desthilatdarîya ïnan di destê kurdan de ya.

Eke na heşmendiye nêbayê, ewro persgiraya Roboskêye çîna bî. Eke şaro kurd wayir siyaset, sazî û dezgeyan nêbayê, virardiş di cayê xo de, kesêke nameyê Roboskêye nêşina watê. Eke çapemenîya kurdan, a ke bi gunîye amîya awnkerdiş nêbayê tu kesêke hovîtiye nêvinayê. Ciya-yîya Roboskêye, wela xo ra giyanbîyişê kurdan o.

Qralo Çilekes̄ Yılmaz Guney

Tarîxa kurdan de ze her roşnvîrî qedera Yılmaz Guney zî bi surgûn ravêra û nêweş kewt û cuyê xo vinî kerd. Ema o dilê kurdan de ze Qralê Çilekes̄ yeno şinasnayî û nîno vîrakerdiş çimkî o dijî zilkaran bi

Arêkerdox: Zerwes Esnaw

Kaybaziyê ey nê, yew rejîsoro ke hende mîrdiman ra yeno ecebnayîş, na rewse, beno ke tarîxê sînemaya Tirkîyaye de verên o.

Yılmaz Guney; rejîsor, senarîst, nuştox û eynê wextî ra kaybaz o. Rejîsoranê rojeyêni ra hetdayîş û feraseto neweyêndayîşî ra no warî de newe yew ber akerdo. Yılmaz Guney, wextê verpêdayîşê sîyasîyî de zaf tehqîqat viyarnayo, dekewto hepsîyî, la rayna zî meslexê xo peyberî de ramito, dewam kerdo. Nameyê ey o raşîfîkîn Yılmaz Putum o. Yılmaz Guney, 1ê Awrêlî 1937î de dewa qezayê Yeniceyî ya Edene de maya xo ra bîyo. Eslê ey Sewregî ra yo. 9ê Îlonî 1984î de zî Parîs de dînyaya xo bedilnayo.

Lîseyî de kurdîteya xo şinasneno

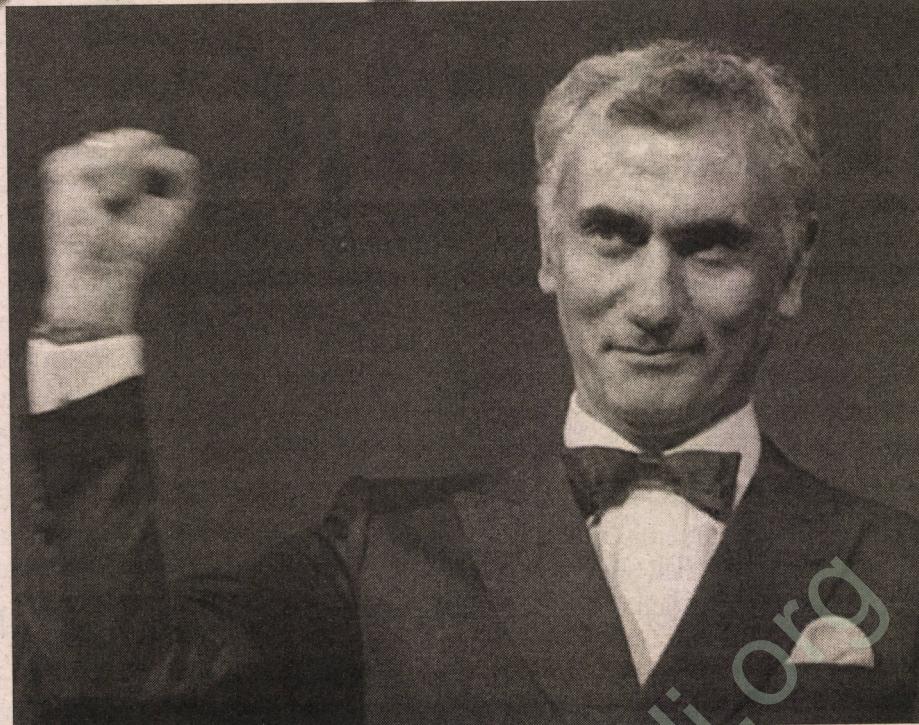
Keyeyêkê karkerî di gedeyan ra yew bi. Dibistana ewil û mîyanêni Edene de temam kerd. Demo ke şî dibistane nasnameyê ey vejîya. Maya ey, Mûsi ra eşîra Cîbran ra ya, pîyê ey dawa Sêwregî ra yo. Pîyê ey, dewayê gonîyî ra keyeyê xo kîrîftbi Edeneye. Seferberlikî ra dima wur dî keyeyî Edene de ca gêni û yewnan weyre de vînenî û zewejîyenî. No zewajî ra waya Yılmaz Guneyî Leyla yena dînyaye. Keyeyê ïnan de kurmancî û zazakî yeno qalkerdiş. Yılmaz Guney vexto ke lîseyî waneno kurdîyeyê xo pêaqîlîye. Vîneno ke mektebê Tirkan raşteraş cayê asîmîlasyonî yî. Hinê inka ra pey nasnameyê xo ser ro têkoşîn dano.

Tewr bi tewr kar kerdo

Semedo ke sîlîkê keyeyê ey nêbîyînî karkerê pemeyî ra hayanê xazoz û sîmîtroşî ra heme gureyî de xebitîya û hawayê nê karan zaf cayan de ereq da. New serre ra pey cuya xo xebitkerdiş reyde zeyna. Karê verêne ey, golikan ver bi. Lîseyî Edene de qedîna. 1955î de peynîya yew tetbîqatî de yew û nêm serrî hepso giran û 6 aşmî cirmê surgûn girewt.

Cuyê ey bedilya

Dima şîrketanê Kemal Film û And



Filman de temsîkarê haremî kerd. Eynê wextî ra meselan nuşîmî, xo hetê edebî ra aver berdinî. Wexto ke Zankoya Huqûqî ya Enqueraye wendînî rejîsor Atif Yılmazî şinasna û no şinasnayîş averşiyîş meslexê ey de muhîm yew paynike viraşt. Paşdayîşê Atif Yılmazî reyde xebata dest bi sînemaye kerd. Serra 1959î de Atif Yılmaz filmâne 'Gedeyanê no welati' û 'Gakovîyê Belekî' ant û senaryoyê nê filman Yılmaz Guney nuşt û nê filman de bi kaybaz zî ca girewt.

Neheqey qebûl nêkerdê

Kovaranê Asoyê Neweyî û Hîryêsi de meselan nuşti. Nê covaran de semedî propagandayê komunîzmkerdişî ra mahkemeyî bi û 1961î de yew û nêm serr cirmê hepsî girewt. Di serrî ra pey kure û kam ca de mendo weyre ra karê xo dewam kerd. Nê serran de zafêni filmanê seruwânê sinifê dîyinan ser ro xejîliya. Nê filman de gedeyanê Anatoliyan xo nê filman vînayînî. Nê filman de mezlûmî, feqîrî, belengazî ca girewtînî la nê mîrdiman ci neheqîy û zordarî dîyînî qebul nêkerdinî, sereyê xo hewanayînî, xo ver dayînî. No semedî ra filmanê ey zaf hetê mîrdiman ra ame heskerdiş. No qirm de Yılmaz Guney lekmatikê Çîrkîn Qralî gêno.

Serra 1962 aşma kanûnî de muhafazakarîye reyde namedar şaristanê Konyayê surgûn beno.

Qala raştine, rayâ verêne sera 1967î de kursîyê rejîsorî de ronişeno. Serra 1968î de filmê verêne xo Seyîd Xan kaş keno. Nê filmî de herranê rojakewti de meselêkê sevdayî vatînî. No film hokê uslûbî ra zaf pîroz beno. Hema

dima ra filmanê 'Vergê Veyşanî' û 'Mîrdimêko Pîs' anceno. Na serre de şono lejkerî û serra 1970 aşma Awrêlî de zî qedîneno lejkerîyê xo.

Serra 1970î de hinî sînemaye Tirkîyaye de cayêko muhîm girewt filmê 'Hêvî' kaş keno û yeno vera temasewanan. Film, bêçareyî, feqîreyî û belengazî ser ro vindertînî. Filmê Hêvîye de faytona kehene, estora betiliyaye û hema ke merdeye reyde keyeyê qelabalixî weye kerdînî, mîrdimo belengaz û bêçare cuya Cebarî ameyînî vatis. Mercê ciwîyayîşo giranî reyde xo rê çare nêvinabi û qezayê trafikî de estora xo vîn kerdî û dima zî ceribnayîşê şelénayîş de ser nêkewt û dima destê ey de ci estbi pîrînî rot û dima gîrayîşê xezîneyî reyde film dewam kerdînî.

Welaşen xerîb de zî alaqa vîneno

No film, herindê ciwîyayîşê Guneyî kîrîşûnî û mesele semedo ke cayo vindertişê xo û vatisê xo, raşîye ser ro hema ca de xo kifş kerdî. Mîhrîcanê Filmê Qozayo Zernêni ya Edene de tewr filmo hol weçînîyeno. La hetê lêjneyê sansurî ra qedexe beno û yew serre ra pey qerarî mişewregerî ra pey yeno nawnayîş. Film hem wîyte de hem zî welatanê xerîban de zaf alaqa vîneno.

Filmên ey xelat genêy

Serra 1971î de hîrê filmê ey pêdim (Hawar, Dej û Bêhêvî) rayna Mîhrîcanê Filmê Qozayo Zernêni ya Edene de dekewenî derece. No hawa yew çiy raya verêne beno geleki mîrdimî şaş manenî la ê ke Guneyî şinasnenî no rewşî surprîz nêvînenî.

Kulturî ser o zî vindeno

Qedayîşê qîrnî tewiştayeyî ra pey 1974î de berhemê xo yo serberhem 'Embaz' anceno. Filmê di wen-dekarê zanîngehe mabênenî yewnan hetê zengînî ra hayîya yewnan benî û vera vera yewnan dur kewenî û têkilîya ïnan wextêkî ra pey gelekî sist bena û yewnan ra semedê zengînî û feqîrî ra aqîfiyî. Film, raşteraş belgeselê şokê kulturî yo. Yılmaz Guney filmê 'Endîse' ant, no pîrodayîşî de yew dozgerî kişeno. Hinî cuya hepisxaneyî derge dest pê keno. Rayna zî o sînemaye ra nêqerîfiyeno. Seneryonan nuseno nuseno û nêvîndeno, hila gam nuseno eciz nêbeno. Nê seneryonan ra yew zî hetê rejîsor Zekî Oktan ra nameyê 'Suru/Dewar' reyde sînemaye ra neqî beno. Film, mîyannetewey û tebermetewe de zaf xelat gêno. Rayna antişê Oktan ra 'Dîşmen' û dima zî 'Rayîr' yeno.

Serra 1972î de bîyayeyanê sîyasîyan ra cagirewtişî ra tewiştaye maneno. Hepisî de romano 'Dernayeyê Milî' newe ra nuseno û 'Dernayeyê Milî Merdi' nameyî reyde weşaneno. Pirtûk, 1972î de 'Xela Romanê Orhan Kemalî' zeynena.

Serra 1974 aşma Îlone de hepisxaneyî de kovara Vaşûr vejeno û na kovar huner û kultur ser ro ya. Hûmara hîryêsi ra pey ameyîşê sikiyonetimî ra kovar padîyena. Semedê nuştayanê ey ra des dawayê ciyayînî abenî.

Derheqtê ey de se serrî ra vêşer cirm ameyînî waştiş.

Serra 1981î de hepisxaneyî ra remeno û vejîyeno Ewropa. Filmê 'Rayîr' rayna anceno û film na ray 1982 Mîhrîcanê Filmî yê Cannesî de xela xişne Costa Gavras reyde barr keno. A game de Dewleta Tirkîya veydenna Guneyî vana wa biyero Tirkîya la o, no veýdayîşê nêgêno ciddî, peygoş keno û 1983î de hem-welatî ra vejîyeno. Eynê serre de filmê 'Dêsi' anceno la no film zaf bal nêanceno û yew serre pey zî nêweşîya rişa mîrdimwore ra cuya xo vîn keno.

Yılmaz Guney seneryoye ra heyanê virâştişî ra zaf tay mîrdimî estî ke sey ey sînemaye de serkewte bî. Timûtim gîrayîşê ciyayîyî de bi, berhemê ey de helbestî û zaf nawnayîşî zengînî estbî. Nê zî ey, ê bînan ra ciya kerdînî.

Erdogan û Ehreman

Şarê ma bi rastî baweriya xo bi ola İslâmî arda. Saxtekaran û duristan, zahferey cêra nêvejenê. La nika bi enî pratikanê Erdoganî û hembazanê ey, zahf eşkere bîyê. È, nûnerê Ehremanî yê xo erzenê ola zerdeştî

BENDEWAR DARAQOL

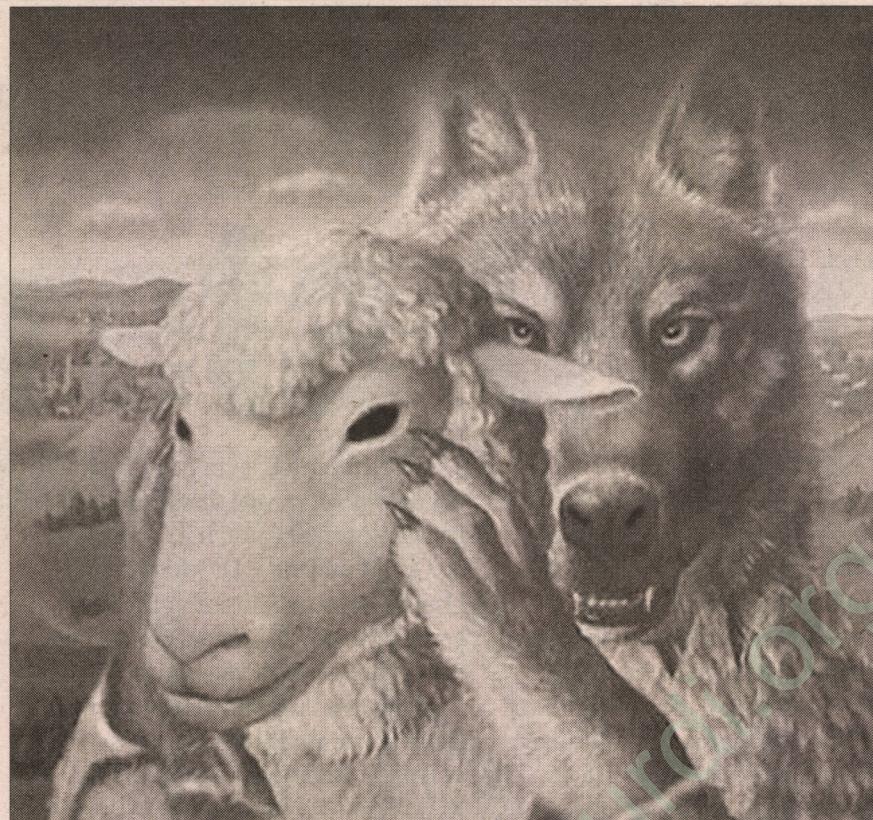
Di heme olan de hêzê raserî estê ke, ver danê reyşiyîş merdiman. Seyin ke cuhûtî, xiristyanî û İslamtî de hêzê Rehmanî û hêzê şeytanî estê; olê Zerdeştî de zî Hurmiz û Ehreman estê, hêz û leşgerê ïnan estê.

Hêzê Hurmizî reya raşte danê verê merdiman; aşî, azadî, zeypêti, dadmendî, aramî û bextewarî wazanê, awankerdişê şert û mercanê ciyayışî, ramitişê debran, zêrzewatan û awnayışê daran û bexçan, weykerdiş û dermankerdişê welaqan û heywanan ayîn (îbadet) hesbenenê. Hetkariyê bindestan û mezlûman kenê û roşnahî anê dinya, fermanê qencî û başî kenê.

Hêza çewt işkencekerdiş o

Hêzê Ehremanî reya çewte danê verê merdiman; şer, xirabî, neyartî, koletî, serdestî, bêdâdî, bêaramî û zeredijayış wazenê, xerepnayışê şert û mercanê ciyayışî, sotîşî debr, dexl dan, zêrzewatan, daristanan û bexçan, wêrankerdişê war, wargeh û welatan kar û pîşeyê nî hêzan o. Kişîş, işkence, zulm û hovîti, kêt û zewqê ïne yo. Dinya tarî kenê, neyarê roşnahiyê, teşwîqê xirabî kenê, înkârê rastî kenî û mîjiyê merdiman sewisnenê.

Enê dijveriyê wirdî hêzan heta



ewro jî dewam kenê. Kam kamcî hetî de ca bigîro. Peywirê ê hetî bi ca anê. Serokwezîre Tırkiye Erdoxan hetêra fermanê qırkerdişê kurdan dano, bi kîn û qerez şer, ceng, kişîş, işikence, gurotiş, sotîş û talanê kurdan û welatê sero pêk ano, parti û saziyê kurdan asteng keno, serek rayber û xebatkaran ïnan yê bêşûc ê, keno girtîgehan, (enî heftî de Elihe ra serok û rayberiya BDP, KURDİ DER, MEYA DER û êbn.amey girotîş û sazî amey talan-kerdiş) yanê nûnerteya Ehremanî keno. Û hetêk ra zî, kurdan bi olê Zerdeştî tewanbar keno.

Hunerê Ehremanî û Erdoganî
Nûnerê Ehremanî di dîroka cî-

hanî de zaf ê. Ta zalim Dehakî ra bigerê heta Hitler, İsmet, Sedam û Turkeşî, la ë heme eşkera bî Erdoxan û hevalbendê cê, kelawê misilmanî serêxo de ronayê, işlikê demorasî dayê xora û bi dûrişmayê tûndwarî êrişê heme nirxanê kurdan kenê. Na joye ver, zahfê şarê ma bi enî tewran hamey xapêanayış. Çimkî şarê ma bi rastî baweriya xo bi ola İslâmî arda. Saxtekaran, zahferey cêra nêvejenê. La nika bi enî pratikanê Erdoganî û hembazanê ey, zahf eşkere bîyê. È, nûnerê Ehremanî yê loma ke erzenê ola zerdeştî û şarê kurdî, verê çiman de, kenê siya. Hêvî esta ke şarê ma êdî nîro xapênayış.

Ez kînga biresê dewê xo

Vajê min ra
ez ci demî do biresî dewa xo?
Vajê min ra
rihê min ci demî odo bireso dewî?
Ez ci zaf demo ke bê dewa xo menda.
Ez merdeya merde.
Ez nişkenî bê dewa xo vinderî.
Binê dara koyî ser de roniştaynê!
Rayîrê deweyî û mîyanê darê gûlan ra
bişiyaynê!
Min vat, ez ci demî reseni dewa xo?
Ez bê dewe merdeya merde!
Bêrê biewnê, çimên min kor
goşen min kerr bîyê.

Anka, anka ez serê ay koyî de biya
û min biewniyay dormeyê xo!
Boya daran, boyâ vaşî, bîamaynê min.
Miyanê ey vaşan de bimanaynê!
Gulan miyan de vazdaynê û vazdaynê.
Biperaynê ey dereyî viyartaynê
çeman û gelîyan de bigeyrâyê.
Vajê min ra, ez kînga reseni
canê xo ciperê xo dewa xo?
Vajê min ra, çimê min ci dem hûyanê?
Ci demî de min erdê xo, pirdê xo
ava xo û keyê xo vîneni?
Vajê min ra, ci demî
boya silîye ya ginayo erdî do bêro min?

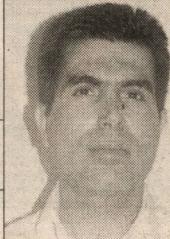
Axe axa zereyê min a.
Zerê min veşeno semedê erdî!
Zarê min dejeno semedê koyanê min!
Gere baskê min bibiyaynê
û ez bireshaynê dewa xo ke
çimén min biginaynê dewa min.
Vajê min ra, eno kula zerê min
ci demî do biqedîyo?
Ez, ez wazena dewa xo de biberî bî-
berî!
Ez wazeni canê min
ez wazenai emrê min
ez wazeni rihê min dewa min de biqedîyo.

SEÇİL BOZKÜŞ
Zindana Tipa M ya Mîyat

Têgeyrayîş

Zerweş Esnaw

Zerwesesanaw@gmail.com



Huner û hunermend

Huner, zîz û fikran rindeyî reyde ifadebîyîş o. Huner, estbîyîş mîrdimî yo. Mîrdim, senî ke hayîya na raştiye bi, a game ra pey zîz, fîkr, xeyal, coş û kelacanê xo; veng, xêz, reng, nuşte ûsb... Nê hîman reyde teşneyo rind û tesîrveradayîş reyde berhemê hunerî vetî. İfadeyê zîz û fikran reyde komel, xozay û ferd newe ra şirove beno û watedar beno. Huner, rayîranê muzîk, helbest, edebîyat, sînema û resim reyde xo ifade keno. Huner, çalakîyo afîrnayîş o.

Huner, hem kesekî hem zî komelkî yew taybetî kirişeno. Huner, wesiaya hunermendî reyde hîmî neweyan dekeno mîyanê kultûrî. Hunermend, ciwîyayışi de ci bîyaye, mesele dîyo girewo çimanê xo ver, ïnan girewo binê destê xo, zîz û fikranê xo de elewito, teşneyo neweyen dayo, weşkerdişê ser ro neqîşnayo û xemilnayo û çîyo erjîyaye veto meydan û şirove kerdo û şar zî na keda ey veng nîveta, heq û qiyemetê nê hunermendî dayo. No wate de hunermend, mîrdiman ra raştiye komelkîyî nawneno û ïnan gam bi gam aver fineno û dormeyê mîrdim û mîrdimanê xo roşnî keno. No semedî ra, şarê xo ra verpersîyar o. Xora verpersîyar o ke roşnvîr o. Komelî ke bedilyayî û aver şîyî roşnvîran ser ro bî. Roşnvîrî, ca de nê, komelê xo aver de tewisenî.

Vera qolonyalistê kulturan ra tewr vermîyano qewetin çalakîyê viraşîşî afîrnayîşê hunermendan ê. Huner ferdî ra dest bide keno, fero ke mîyanê a komelî de ciwîyeno tesîr keno û kulturkerdişî reyde reseno ewrenkî û weyre de vila beno heme cayê dinayye. Yew mîleto ke wayîrê huner û hunermendanê xo nêvejîyo û muhîmî nêdo ïnan, kultûr o komeli ca de xeripîyeno, gemarin beno û here-mîyeno. Ciwîyayışê mîletî rî tayê bingeyî lazîm i. Nê bingeyan ra tewr muhîm zî huner o. Eke yew mîlet huner û hunermendan ra çinbîyaye yo, o wext, zaf çewtiyî û xafîlan viyarneno û beno ke tayê wextan ra pey zî helaq bo.

Ma gani erjîyayanê xo ra wayîr vejî. Erjîyayanê ma, ma mîlet û netewe kenî. Bê ïnan ma xo çîy nêhesibnî, ma ïnan reyde est i. È, sebebê estbîyîşê ma yî, cuye denî şarê ma.

Peytexta dinyayîde tarîx zaf xorî û tarî ya. Çimê heme desthilatdaran her tim amedî ser de bi. Çimkî herra ey embara zewîyan, Çemê Dîcle zî ze robareke bîhustî amey hesibnayîs

AVER PAYIZ

Tarîxa dinyayî de tayn şaristanî estêy ke malovaneya hemeyê dinyayî kerdê. Goreya arkeologan Amedî ra zaf medenîyetî vila bîyê û dinyayî neşxnayê. Hewna zî mîsyona Amedî eynî yo. Medenîyetê ke vila bîyê û ewro, çimên ïnan heme rayan Amedî de yo û politikayê xo Amed û Rojhilato Mîyanin ser de virazenê.

Semedê ke tarîxî de her tim çimîy Amedî ser de bîy, şaristanî de şer kemî nêbiyo. Her kesê ke newe Amedî û sûranê ey vînabo, ze bişero tarîxa kan ya bapîranê xo dil şad û dil weş benêy.

Cayeke bibereket a

Rojawanî ra heta rojhelatî, se pawitox, vakurê Amedî ko yê. Şankuş, Çermûg, Erxenî, Gêl, Pîran, Hêne, Hezro, Licê û Pasûr heremê ko yê. Di mîyanê nê qezayan de, vakurê Erxenîy, Gêl, Karaz û Farqîne ko û başûrê ïnan zî deş a. Bismil, Çinar û dewê merkezî deşte de yê.

Merkezê Amedî ra her het ra 50 km deş a û herrêka bibereket

a. Tena hetê rojawanê merkezê Amedî ko yo (Qerejdax). Herema Qerejdaxî kerre û kuçin a nê semedî ra ramîş kemî yo la hereme weyekerdişê heywanan rê hay bena.

Di tarîxî de nameyê Amedî

Bi goryê vatişan demê Hûriyan de bi nameyê Amîda kenekek estbiya û sereka şaristanî bîya. Tay zî vanê keneke nameyê xo şaristanî ra girewto. Labelê sey dokumentêk nûştekî, raya sifte di demê desthilatdariya serdarê Asûriyan Adan-Nînarî de, mîladî ra ver serrîn 1310-1281 de ser qevda kalmeyî de Amîd hameyo nûştiş. Na nûşteya tarîxî ya sifte ya. Rayna verê mîladî serranê 800-762'an de, di nameyanê walîyê Asûriyan de nameyê şaristanî zaf rayan Amîd yeno nûştiş.

Arsaklı di kitabê xo yê

Agathangelosun de ke mîladî ra ver di Serranê 305'an de nûşto, vano: "Nameyê şaristanî Amîd o". Tarîxnûsê Romî Amianus Marcellius di serranê 359'an de behsê Amîda keno. Yeno vatiş ke hukimdar Darayî (Darab) no şaristanî awan kerdo. Vateyê "Darabkerdi" yanî Dara viraşa û no name ey ra mendo.

Romîyan di serra 349'an de demo ke bedenanê

Amedî tamîr kerdo nameyê şaristanî bedelnayo û demo ke kilm ci ra vato Augusta. Badê fek nê nameyî ra veradanê û rayna ci ra vanê Amîda. Di Zafernameyî de nameyê Amedî Kela Siyaye ya.

Seserra serra 8'an ra heta seserra ke ma tede yê, ci ra vato Qara Amîd. Bi taybetî di wextê Artûk û Aqqoyunîyan de Qara Amîd vato. Di wextê Xelîfe Osmanî de wexto ke artêşê Ereban herema Amedî zeft kerda, pêroyê herema vakurê Dîcle ra vato Diyar-i Bekir. Yanî herema ke di bin desthilatdariya Bekir de ya. Badê tena mîyanê şaristanî ra Diyar-i Bekir vacîyayo. Mustafa Kemal hameyo Amedi. Vato, "Ewro ra pey ganî nameyê Diyarbekirî bibo Diyarbakir" o şino Enqera û 10.12.1937'an de, bi qirarê hukimatî beno Diyarbakir. La Kurdan heta ewro hem Diyarbekir û hem zî Amed vato. Bi Kurdi û kilm nameyê şaristanî yo tewr kehen û orjinal Amed yan zî Amîd o. Di nê seserranê peyenan de Kurdan di mîyanê ê nameyê kehenan ra se alternatif Amedî weçînayo, qebûl kerdo. Mezopotamya de wayîrê herrêka xêr û bereketî yo. Deşta Amedî û dorû-

verê ey embarê zadî yê. Zafereya

erdê ey yenê ramîtiş û ney semedî ra zî her tim şarî Amedî xebat kerdo û do bikero.

Di demê

xo de çemê Dîcle hem semedê awdayîşî û hem zî semedê şiyışûameyişî di mabêne şaristananê Amed, Heskîf, Cizîr, Musil, Bexda û Besra de rolêko pîl kaykerdo. Bi kelekan Dîcle ser o Amedî ra heta Musil, Bexda û Basraye bar hameyo berdiş. Di mîyanê nê barî de darê spîndarî ra bigê heta titûn, manîn, pûşî, çiyê werî û çiyê bîni estbî. Hereme ra, çek û malzemeyê lojîstîkî serê Dîcleye ra heta Bexda û Besra hameye berdiş. Şaristan ser rayerê îpeg û bazirganîye de, cayo ke muhîm de yo. Ewropa û Asya, Afrika û Asya bi yewbînan ra girê dano.

Amed semedê artêşî cayo ke stratejîk û muhîm o. Ewro zî artêşo ke Amedî xo dest fino eşkeno bi asaniye hereme bikero bin qontrolê xo. Artêşê zeftkeran her dem Amedî sey qonax, embarê zexire, lojîstîk û lewazîmî bikar ardo. Di wextê ma de awe, bendawe, çimeyê enerjîyî, meden, petrol verê ra zêdi bîyê. Semedê nînan û taybetîyanê xo Amed dem dem di mabêne wayîr û zeftkeran de û dem dem zî mabînê zeftkeran de bi xo biyo raşteyê şer û cengan. Di tarîxî mîyan de Amed û herema Amedî tim kewta ver êrîş, talan, kişîş, veşnayîş, tofan û babetan. Koçkerdiş, kişîş, tepiştîş, veşayîş, vêşanîye û xelâye bîyê çarenûsiya Amedijan.

Bedenê Amedî yo şaheser, şahîd û simbolê yê serr û rojanê sîya, bêbext, bêbav û bêwijdanan o.

CIME: Amed Erdnîgarî, Dîrok, Çand
Amed Tigrîs-Yıldız Çakar



Wêne: Ehmede BIRA

Peytexta Dinyayî Amed