

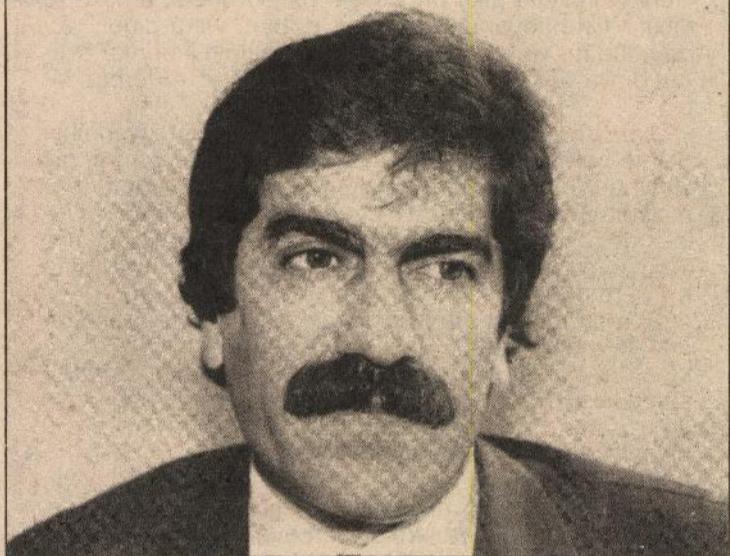
Serdana Generalê Tirk
Aydin Îter

**Ji bo başûrê
Kurdistanê,
reşebayên nû bi
xwe re tîne**

Rûpel 14



Mebûsekî me kuştin

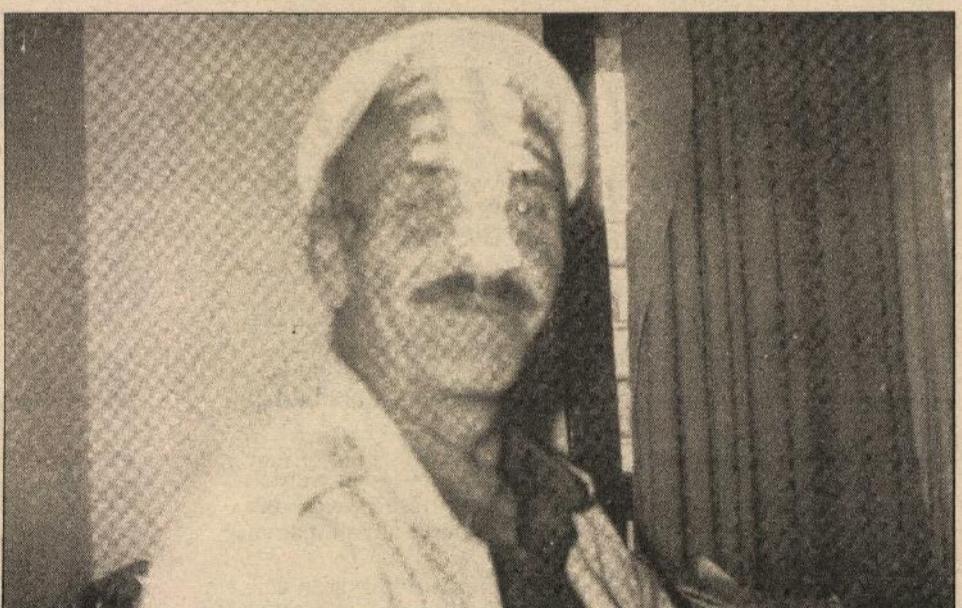
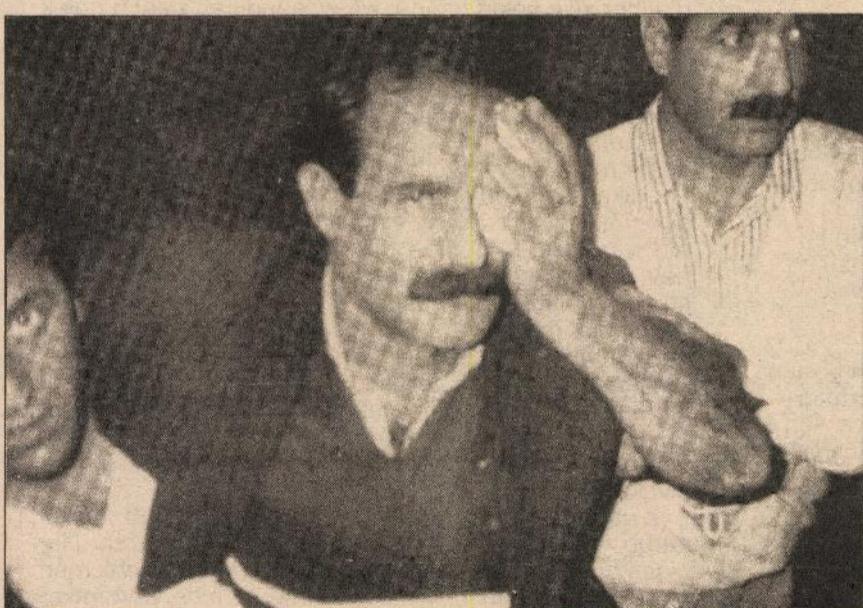


Mehmet Sincar ji aliyê oewletê ve hate kuştin.

Mebûsê DEP'ê yê Mêrdînê Mehmet Sincar li Batmanê bi êrişke kontr-gerila hate qetikirin. Ji rêvebirên DEP'ê Metin Özdemir, Mebûsê DEP'ê yê Batmanê Nizamettin Toguç di vê êrişê de birîndar bûn. Metin Özdemir jî li nexweşxanê mir. Serokê Giştî yê DEPê Yaşar Kaya da xuyanî kirin ku Serokwezîrê Tîrkiyê Silêman Demirel bi xwe mebûs û rêvebirên DEP'ê ji bo kuştinê hedef nişan dane.

Serokê, DEP'ê merasima dewletê ji bo Mehmet Sincar qebûl nekir. Dewletê jî nehîst ku DEP cenazeyê mebûsê Kurd rake û hêzên dewletê êrîş birin ser kesen ku ji bo merasima cenazeyê hatibûn Enquerê. Paşî dewletê bi xwe bi besdariya polisan cenaze bir Kızıltepe û veşart. Niha jî DEP amadekariyê dike ku cendekê Mehmet Sincar ji tirba wî derxîne û ji nû ve bi besdariya gelê Kurd biveşere.

Rûpel 8



Di çanda me de motîfa Şahmaranê

Kurdistan, hemû çand û toreya Mezopotamyayê di xwe de dide xuyan. İroj em bandora vê çand û toreyê di ronahiya çanda Kurdistanê ya hemdem de dibînin. Her wekî bi hezarân motîfîn kevnare û dewlemend gişt xwe pêşkêşî çand û toreya me dikin.

Rûpel 11



Rojja 8'ê ilonê li Enquerê hêzên dewletê êrîşî ser welatparêz, mebûs û rêvebirên DEP'ê kirin û gelek mirov birîndan bûn. Mebûsên DEP'ê li hember vê hovîtiyê pirr hêrs bûn

Rojek ji rojên girtîgehê

Rojek ji rojên payîzê bû. Şenkahiya ser Bircen Belek bi germa tava havînê, ji xwesikbûna xwe dûr ketibûn. Bûk û zavayêni di nav şenkahiyê bere bere serê xwe wek şagirdê ku, serê xwe birêz li ber mamostayê xwe xwar dikir bi wî xaydeyî wan ji serê xwe li ber...

Rûpel 13

Qeşmer û axa

Dema berê qeşmerê axa hebûn, wezîfeya wan ew bû ku, civatê bikenîn. Dû birayê hev hebûn. Yek jê her dem li teniştä axa rûdinişt. Lê yê din her dem di nav sol û şekalan de rûdinişt. Ewê ku li teniştä axa rûdinişt, qeşmerê axa bû, tim axa û civata wî dikenandin. Birayê wî fikirî ji xwe re got; "Ezê herim odayê virran bikim." Çû odayê mêze kir ku, birayê wî li teniştä axa rûniştîye.

Got, "Gelî civatê li min guhdañ bikin, ezê tiştekî ji we re bibêjim." Hinekan got; "Guh nedînê, dev jê berdin." Hinekan jî got: "Ka bibêjî" Got: Dema ez hatim ewte ewta cewrikê kûcikan li ezmanan dihat. Civatê hemû got: "Virr e" Feqîro. nema zanibû çi

bibêje, birayê wî got: "Çima virr e, belki teyran ew revand û firiya û ji nav nikulê wî ket û li hewa kire ewte ewt." Hemû gotin: "Wele ev rast e." Dema ku li Şîrnexê şer çebû, Wezîrê Tirkîyê yê Hundîrin got: "Sed gerîlâyên ji PKK'ê hatine kuştin, lê belê termê van mirovan li holê tune ye, Tirkîyê jî got; Ji her malê agir û berik reşandine ser artêşa me; "Lê bi rastî bajarê Şîrnexê wêran kirine ev planê ya û tro ye, weke ku sala hezar û neh sed û cil û sisêyan, sî û sê mirov dane ber berikan û kuştin. Ev jî yek ji wan e. Lê belê û tro em dibînin virrekîn vê demê şerm nakin. Virr ne bi pereyan e, bûye edet mesela Şîrnexê, Wali Mustafa Malay eşkere kir ku esker û polisan

bi hev re kirine, lê zelal bûyîe.

Lê belê her wekî ku mirza û giranbuha Dr. İsmail Beşikçi gotiye Kurd ne Kurdê berê ne. Rast e axaftina wî hatiye cihê xwe, Kurd ne Kurdê berê ne. İro em dinêrin ku PKK, Partiya Karkerê Kurdistanê ne.

ARGK, Artêşa Rizgariya Gelê Kurdistan e.

ERNK, Eniya Rizgariya Netewaya Kurdistan saz kirine.

Bijî welat, Welat dengê Kurda ne, em pê serfiraz in.

Geli xebatkarê Welat ez gelek silavê biratî ji we re pêşkêş dikim. Ez dizanîm ku, hûn di bin mercen giran de xebatê dikin. Ji bo we serfirazî, daxwaza min e.

A. K. Demîr

S ilav ji we re xwendevan û nivîskarê rojnameya Welat.

Ez dixwazim ji we re meseleyekî bibêjim, yanî qiseyek. Sewalê herî mezîn fil û sewalê biçûcik jî kermêş. Gava kermêş dikeve guhê fil, fil nikare derxîne û bi fil giran tê. Fil xortoma xwe li serê xwe dixe, hetanî ku pê dimire.

Vê carê ez bala xwe didim komara Tirk, wek fil, em jî wek kermêş ketîne guhê wê, dike nake em ji guhêne

Fîl û kermêş

wê dernakevin û ewê xwe bi xwe bikuje.

Her roj raye-

darêñ KT'ê dibêjin emê wan biqedînîn, emê wer bikin, ewê poşman bibin ji dayîkaxwebûnê. Lê belê ew belki poşman bibin. Em Kurd êdî poşman nabin, êdî artêşa me heye, eniya me heye û Kurdistan roj bi roj ges dibe. Partiya me heye, emê çîma poşman bibin. Car din silav ji we hemû xwendevan û nivîskaran re.

Bavê Jîyan / Amed

Armanca gundiyan

Qeftik û zendik
qulibandin
Rahiştin tevr û bêr
Dakîtin newala jér
Gotin emê baxçekî
bicînîn
Ava bikin gundê diyer
Wan hêvî kir
Me mirad kir
Azadî li ser niştiman
jiyan kir.

Jiyan xweş bû
Gund û bajar geş bûn
Dijmin bextreş bûn
Şerekî qirêj barand
bîroj

Dilê me şewitand
her roj.
Me sond xwaribû ku
Wê bê çandin ew
baxçê ciwan
Keç û kur di nav de
bikin dîlan
Bêjin tiştek ji
serxwebûnê
Bi rûmettir tune
li cîhan.

**Mehmet Ertun
Batman**

Hesreta Welat

Welatê min Kurdistan
Li ser te ye mij, dûman
Dilê min birîndar e
Ava te bo min derman

Welatê min Kurdistan
Ax lê felekê yeman
Te li min çîma ha kir
Ez jî niha mam bestan

Tu yî çak û gulistan
Bona ewledên Kurdish
Timî hêşirê çavên min
Bûne wek avêñ çemân

Derdê min i giran e
Derbas dibe zeman e
Seba agirê dilê min

Welat bo min derman e

Welat'êm bo te dîn im
Dil li xwe dikewînim
Ax welatê kal bavan
Ezê te ca bibînim?

Welatê min bax û bostan
Min re bûy dû derman
Hezar sal ku derbas bin
Te ji bîr nakim Kurdish

Welatê min deşt û zozan
Zû ve maye bin destan
Xwezil ku roj bihata
Aza bûya Kurdishan.

Hesenê Eylaz Alma-Ata

Welat ronahiya welatê min e

Xewîşk û birayên hêja, kargerêñ rojnameya Welat!

Ev e çend meh in ku, ez rojnameya we ya pirr mifa dixwînim û li vê dûmahiye hemû heftan ez bi rîka hevalan dikirim û hûrîk... hûrîk dixwînim. Ez wek dersdekerê zimanê Kurdî, pirr yê bi rojnamê kîfxweş im û daxwaza serkeftinê ji bo karê we yê pîroz dixwazim. Bi rastî ez ni-zanîm dê ci kengê ew roj di hefteyê de ji bo ku ez rojna-ma "Welat" bikirim. Ew rojnameya ku ronahiya Kurdistanê digihîjîne min. Dema ez bi babeten wê de diçime xwarê û deng û basenê welatê xwe dixwînim, dilê min ges dibe û êdî ez hest bi xerîbiyê nakim. Di vê nameya xwe de ez silav û rîzên xwe yê bêtixûb, li xerîbiya dûr ji welatê xwe re pêşkêşî xwendevan û kargêren rojnameya Welat dikim û spas.

**Cotyar Bamernî
Lahr/ Almanya**

Nivîsara Welat

Welat fersendeke dîrokî ye

B erî çend rojan ji rojhîlatê Kurdistanê (parçeyê li Iranê) xwendevaneke Welat ji me re telefon kir, dîtin û hestêne xwe yên li ser Welat bi kurtî wiha anîn zimên: "Her tim çavên min û yên gelek hevalen vê derê li riya hatina rojnameya Welat e. Em Welat ji hemû rojname û kovarêñ din cihêrentir û çêtir dibînin. Hem ji aliye zimên, hem ji aliye naverokê, hem jî ji aliye siyasi ve ew xîtabî hemû Kurdistanê Welatparêz dike. Em bi çavê pirtûkeke pîroz lê dinêrin û ji serî ta dawî dixwînin û didin xwendin. Hêviya me ji we ev e ku hûn her tim wê biweşînin. Weşîna Welat fersendeke mezin e ji bo ku, em ziman, yekîti û tevgera xwe ya neteweyî xurt bikin. Lê mixabin, Welat bi rîkûpêk nagihîje destê me."

Gelek xwendevanen me yên başûrê biçûk ê Kurdistanê jî ji bo ku karîbin Welat bixwînin, bi şev di sînor re derbasî Bakur dibin, têñ ji bayiyê Pirûsê (navçeya Ruhayê) Welat dikir rin û wek malekî qaçax bi xwe re dibin. Xwendevaneke me yên ji Kobanî wiha digot: "Ev du hafte ne ku, em nikarin Welat bixwînin ji ber ku êvaran dinya tavehîv e û em nikarin di sînor re derbas bi-bin."

Ji başûrê mezin jî kesen ku carekê Welat xwendibin dev jê bernadin. Bi rîk û pêk nekeve destê wan jî, giş weşîna Welat wek fersendeke pîrî gingîn dinirxînin. Pîrî mixabin Kurdistanê Bakur wek yên din gingîngîne nadîn Welat û tevî ku herdem dikarin Welat li her derê Bakur û Tirkîyê peyde bikin jî zêde serê xwe bi xwendina Kurdistan re naêşînin

Bi rastî jî, ji bo me Kurdish giş Welat fersendeke dîrokî ye û divê baş bê nirxandin û bikaranîn. Dewleteke ku eşkere qetîlamân çedike, gundan dişewitîne, mebusan dide ber gulleyan û bi çekên kîmyewî mirovan qetil dike, dema rî bibîne dikare her cure hovîtiyan bike û riyyen legal li ber me bigire.

Iro ji bo ku rûyê xwe yên hov û devê xwe yên bixwîn veşîre û xwe şîrîn nişanî raya gişî ya dînyayê bide, dihêle ku rojnameya Welat derkeve û wê bi awayekî eşkere qedexe nake. Lê ne kifş e ev dewleta xwînxwar wê sibe an du sibe ci bike. Bêguman, ev dewlet kengê rî li ber xwe vekirî bibîne, wê weşandina Welat û gelek faaliyetên legal ên din jî qedexe bike.

Hê jî dewletê bi awayekî eşkere dengê xwe ji Welat re dernexistiye û Welat di şertîn legal de jiyan xwe didomîne. Karê me jî ev e ku, em vê fersendê bi lezgînî û tundî bi kar bînîn. Hîna ku ev fersenda dîrokî ji destê me derneketiye, di pêvajoya derketina Welat de em dikarin xwendin û nivîsandina Kurdî hîn bibin û bîdin hînkîrin, em dikarin zimanê Kurdî yên nivîskî di hemû waran de bi pêş ve bibin, ci berhemên me yên di nav gel de hene û nehatine nivîsandin, dikarin bîn komkirin û weşandin. Dîsa di vê demê de em dikarin warê rojnamegeriya Kurdî ku pirr li paş maye, bi pêş xînîn û bingehê rojnameyeke rojane deynin. Bi kurtî di vê dema ku em wek fersendê dinirxînin de, dikarin gelê kîmasiyêñ xwe yên neteweyî, çandî, zanistî, siyâsi, edebî û hwd. bi navgîna rojnameya Welat û kovarêñ din ên Kurdî ji holê rakin û xwe bigîhîn serpîka civakêñ hemdem ên pêşverû.

Xwegihandina merhaleya civakêñ hemdem karekî zarûrî ye ji bo xelasbûna ji bin destêne dagirkeran. Her çiqas em zêde li paş mabin jî, çareserkirina problemen me û ji holê rakirina kîmasiyêñ me ne li derveyî imkanan in. Ji bo vê, gava destpêkê, ji ser xwe avêtina tembelî û tiraliyê ye.

FERHENGOK

Alozi: Şidet

Aso: Gava li dûr tê nihêrtin
cihê ku erd û esman digihîje
hev. (Ufuk)

Berz: Bilind

Bîrsa: Mentiq

Binbir: (Bîlinçaltı)

Gîyan: (Rûh)

Hembêz: (Kucak)

Hembêzkirin: Qepaçekirin
(Kucaklamak)

Hizirîn: Fikirîn, ramîn

Hilpişkîn: Xweavêtin, pekin
(Atılım)

Hiştir: Deve

Lûs: Komikên qesela genim

Lûl: Hilû

Lûskirî: Hilûkirî

Lûskirin: Hilûkirin

Mişext: Qaçax, sîrgûn

Nakok: Dijber

Nakokî: Dijberî

Nehtik: Nîtik, nîveka eniyê

Peyam: Pexam, mesaj

Posîde: Bandor, hîkarî, tesîr

Resîf: Peyarê (kaldırırm)

Şîwaz: Uslûp, awayê axafa

Tengav: Ava teng (boğaz)

Teşe: Şekil, form (biçim)

Nûçeyên cengê

Navenda Nûçeyan-

3 Ilon 1993:

Geñlayên ARGK'ê avêtin ser qereqola Amutka ku, di navbera navçeyen Pilûr û Xozada Dêrsimê de ye, du serbaz û çawîşek hatin kuştin. Ji geñra kuştî nîn e.

Li Hezoya Batmanê geñla bi roketavêjan êrişî avahiya dewletê kîrin. Di vê êrişê de lojmanêni polisan, mudiriya emniyetê, avahiya PTT'ê û wargeha hikümetê xesirandin.

Hêzên dewletê li hawîrdorê ciyayê Cûdî operasyoneke dorfireh pêk anîn. Li gor nûçeyen ajansa KURD-HA'yê gelek car hêzên dewletê û geñla rastî hev hatine, di şerê navbera herdu hêzan de 3 leşker, 2 cerdevan û geñlayek hatine kuştin. Di kemîna geñla de 2 erebeyen leşkefi şewitîn, helikopterek xesirî û ji mecbûrî xwe danî.

Bi ferma Qumandariya Eyaleta Serhedê, geñlayen ARGK'ê li hin deveren Herêma Serhedê wek İdirê, nasnameyên gundiyan dicivînin û dişewîfînin.

4 Ilon 1993:

Serbazek li Elbana (Başka) Wanê di kemîna geñla de hate kuştin. Li Cûlemergê, geñla ji navçeya Geverê 11 cerdevan revandin. Geñlayen ARGK'ê li Mûşê cerdi ser Qereqola Korkutê kîrin û gitigê ji xesirandin..

5 Ilon 1993:

Li Nisêbinê panzereke tîman bi cerda geñlayan îmha bû. Di bûyerê de 4 tîm hatin kuştin. Li Bongilan (Solhan) a Çepekkürê di njideya geñla ya ser qereqolê de leşkerek

mir, 3 heb ji birîndar bûn.

Li Ruhayê, li navçeya Wêranşarê di nav hêzên dewletê û ARGK'ê de şerek qewimî. Li hêla gundê Kewirbêr 3 geñla bi navê xwe Mehmet Duman (Dawid, Wêranşar), Emîn Erdal (Pala, Kercews), Serxwebûn (Ji Dikê, Qoser) hatin kuştin.

Li gundê Aşkulê ku li ser Agiriyê ye, geñla êriş bir ser stasyona TRT'ê û qereqola cendirmeyan. Li navçeya Gêlê (Egil) ku li ser Amedê ye, geñlayan nasnameyên nêzîkî 100 kesî ji wan standin û nedan wan. Di bûyerê de qamyoneke YSE'yê ji şewitandin.

6 Ilon 1993:
Li Ruhayê geñla bi mebesata ku kontrgerfla li Batmanê cinayetan pêk tîne, avête ser wargeheke bêhnvedanê û 3 kesan kuştin. Li Sasonê geñla avête ser Qereqola Acarê, 6 meterîsîn (mewzî) cendirmeyan bi hewayê xistin. Di bûyerê de leşkerek hate kuştin. Li ser vê yekê hêzên dewletê gundê Herendê dan ber gulleyan. Geñla ji Şirnex û Cûlemergê 7 cerdevan revandin.

Li gor nûçeyen KURD HA'yê operasyona dewletê ku, ev heftiyek e li Gebarê dest pê kiribû, qediya. Di vê operasyonê de ji geñla 5 leşker, 4 cerdevan kuştin, 7 cerdevan dev ji vî karî berdan. Geñla bi cerdîn qereqolan gelek cebîlxane bi dest xistiye.

8 Ilon 1993:

Di şerê navbera geñla û hêzên dewletê de ku, li nav Elaşgira (Eleşkirt) Agiriyê û Qaqizmana Qersê pêk hat, 5

geñla hatin kuştin, 20 leşker birîndar bûn.

Geñla li navçeya Pêrtax (Pertek) ê ku li ser Dêrsimê ye, karistana nex (ben) şewitandin û midur û notirvanê(bekçi) wê kuştin. Li goñku tê gotin ev karistan pişti 12'ê İlônê ji bo cihê işkenciyê hatiye bikaranîn.

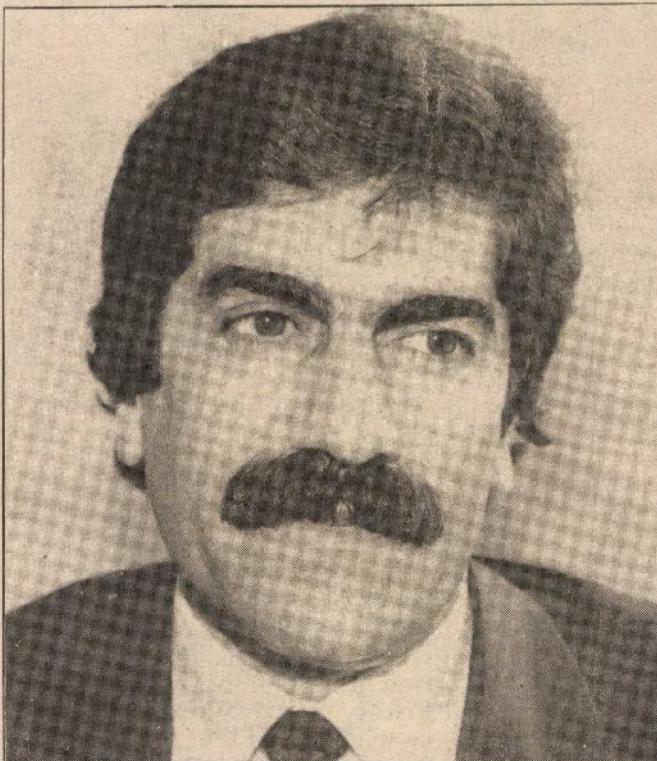
Gundê Şax û Hebler ku li ser Şirnexê ne, di bin abloqeşa hêzên dewletê de ne. Cûnûhatina van gundan hatiye qedexekirin. Geñlayen ARGK'ê dibistana gundê Koleye ku li ser Tatosa (Tekman) Erziromê ye şewitandin.

Ji 2 gundê Elbakê 9 cerdevan hatin revandin, bûyer ji aliyê ARGK'ê ve pêk hat. Geñla li Wanê girtin ser maleke cerdevan, cerdevanek bi navê Fahit Urgan hate kuştin. Tîmân Taybetî li Cûlemergê cerdi ser maleke ji gundê Dura ku, li ser Geverê ye kir. Bi navê Sabri Bardakçî zilamekî kuştin. Li Motkaya Bilîs di şer de geñlayek û 2 leşker hatin kuştin.

10 Ilon 1993:

Hêzên dewletê Herendê bi gulleyan kutan. Berî du rojan geñlayen ARGK'ê êrişî Qereqola Herendê kiribûn û ew xesirandibûn. Li ser vî awayî hêzên dewletê girtin ser Gundû gundiyeke kuştin, 4 gundi ji birîndar kirin. Herendê gundê Hezoya Batmanê ye. Li hêla Mêrdinê ji hêzên dewletê, gundiyeñ gundê Sebajor û Kanîali ku, li ser navçeya Şemrexê ya Mêrdinê ye li qada gund civandin û li wan işkence kirin. Di vê bûyerê de zarökekî 10 salî ji ber işkenciyê bi xedârî birîndar bû.

**Mehmet Sîncar,
Habîb Kiliç û
Metîn Özdemîr
di riya welatekî
serbixwe û
azadiya gelê Kurd
de şehit ketin.
Hêzên dewleta
Tirk bi xwe ew
qetil kirin. Şehîdîn
me her tim wê di
dilê me de bijîn û
heyfa şehîdan li
erdê namîne. Eşâ
malbata wan eşâ
me ye jî. Serê gelê
me sax be.**



Xebatkarê rojnameya Welat

HAWAR

Dilbixwîn

Nikaribûn 'Bijî Serok Apo' qedexe bikin

Hîna gelê me westa nebûye, naweste ji. Biryakere wisa daye dîrokê: "Heya ku em tacâ serxwebûnê nedin serê xwe û weke insanê layiqî azadiyê xwe bi dînyayê nedin pejirandin, em westa nabin, em rawawestin, namirin ji. Belê, an wê di nava welatê cîhanê de Kurdistan hebe an ji emê kesekî rehet nehêlin. An wê destê xwe ji Kurdistanê vekişînin, an ji emê tevayî dînyayê bi xwe ve mijûl bikin..." Vê carê ji Kurd dixwazin wiha derbasî nava dîrokê bikin.

Heyecan û germahiya li Bonnê sar nebûye. Şopên lin-gan li cîhê xwe rîc hîstine, rîwiyê serî li Bonnê bidin, bêguman an wê bibîhîzin an ji wê bibînîn ku, 120. 000 Kurd di bin siha alîn xwe yên neteweyî de, mil dane hev pişta hev girtin, deng û dilê xwe kirin yek û ber bi azadiyê ve meşîyan. Dîrok û hilpişkinên wisa berz û bilind ji bîr naake. Rastî hebin derew di bin de têne veşartin.

Pişti Bonnê em di 4'ê İlônê de berê kerwanê xwe didin Frankfurtê. Vê carê em li Frankfurtê hev dibînîn. Di dîrokê de civînên wiha mezin ku, 120. 000 kes besdari wê bibe tune ne, weke ku em biçin tevî kongreya Kurdistanê ye neteweyî bikin, em bi wî giyanî çûne Frankfurtê.

Em diçin sozê xwe bidin şehîd, Serokatiya Partiyê û gelê Kurdistanê. Em diçin soza girêdana bi dozê ve bidin. Diçin li Serokê xwe guhdarî bikin. Ma mafê min nîn e? Ez bibêjim bila dinya ji me hîn bibe çawa gel Serokê xwe diparêze. Ji mirovahiyê re der-sen wiha pêwistin. Bila hîn bibe çawa yekîtî tê afirandin.... Çawa gel dibe PKK û PKK dibe gel.

Ez nizanim çi bibêjim, bîborînîn belkî di nava vê nîvisa min de ken û girî tevî hev bibe. Çima ken, cîm gîri? Ev dinya ji me çi dixwaze? Tu ji-yana ku me gihan-dibe mirovahiyê heye? Her kes di-zane me çîqasî ji mirovahiyê re xizmet kîriye, dîrok şahid e.

Her roj insanê me dikujin kesek napirse ev mirovîn bêguneh çîma têne kuştin? Kî wan dikuje...? Xwestin rî li pêşîya me bigirin mehkeme vekirin gotin: "Ev festîvale-ke politik e, PKK li pişt heye, em destûrê nadîn di aşıñen wê de wêneyê A. Ocalan heye.." Carekê gotin: "Pan-kartênu ku navê PKK'ê li serê hebin wê neyêne daleqandin.." Careke din berî festival dest pê bike polîsan ev mesaj anîn. Sloganên "Bijî PKK", "Bijî Serok Apo" ne-avêjin.

Elbete "Bijî Serok Apo" di dilê gel de ye, bîryarên dewletan nikarin tu caran qedexe bikin. Û dema ku sloganên ji bo şoreşê dihatine avêtin dinya dihejiya. Eger evqas kes li bajar û welatekî biyanî xwe digîhînin hev û banga azadiyê bilind dîkin, vê carê sedem ci ye ku kesek naxwaze li dengê wan guhdarî bike? Çima ji bo Kurdan tenê azadîxwazî terorîzm e?

Min ev tişt ji festivala Kurdistanê ya 2'an fêm kir. Yekemîn: Rê li pêşîya mirinê hatiye girtin û ji jiyanê serbixwe re hemû tişt pêşkêş dibe.

Duyemîn: Zor, zora zorê dibe! Bi zorê em xistine bin desten xwe, emê bi zorê rizgar bîbin.

Seyemîn: An wê dinya riya jiyanê li pêşîya me veke, an ji emê nehêlin kesek li ser rûyê vê zeminê rihet jiyan bibe.

Caremin: Belkî di ferhenga împêryalist û kapîtalîstan de PKK weke rîexistineke terorîst were naskirin, lê di ferhenga 40 milyon Kurd de PKK rîexistineke serxwebûn û meşa azadiyê ye. Serok Apo, serokê neteweyekî ye, meşa gel û ji bo gel e. Li vir ez dipirsim: "Edî wê serê dînyayê li dîwaran nekeve? Wê hisyar nebe û nebêje ji Kurdan re azadî?"

RRF û Îsraîl li hev tê

Nûçeyên Derve- Li gor beyana Dîrektoरê Wezareta Karêن Derveyî yê Îsraîl General Uri Savîr, Îsraîl û Rêxistina Rizgarkirina Filistinê ji bo hevnasînê roja 9'ê Ilonê li Parîsê gihiştin encameke ereniyê.

General Savîr ji Ajansa Reuterse re gote ku, pişti lihev-rûniştinekê bi rayedarêن Filis-tinî re gihiştine encamalihev-kirinê. Lê rayedarêن Filis-tinî nehatin binavkirin.

Balyozê Îsraîl Yehuda Lan-kri daxuyand ku, li ser pirs-girêkê bingehîn wek "dev ji terorê berdan û guhertina Bernameya Neteweyî ya Filis-tinî" encam hatiye standin.

Weke tê zanîn, berî bi çend rojan Arafat li ser vê pirsigirêkê wiha gotibû: "Divê ev tişt bi destê Meclisa Nete-weyî ya Filistinê çêbibe".

Li gor çavkaniyan, bel-

● Bi pêşengiya Yaser Arafat, RRF bi îsraîl re ji bo hevnasînê li ser masê rûnişt. Li ser vê nêzikahiya Arafat ya ber bi Îsraîl ve ji aliyê grûbêñ radikal ên di nav RRF'ê de hate rexnekirin.

geyên lihevkirinê ji bo kon-trola Yaser Arafat, bi rê bûne Tunus'ê.

Balyozê dewleta Îsraîl Lankri beyan kir ku, kesê ku bi heyeta Îsraîl re rûniştie, Serokê Karêن Aborî yê RRF'ê Ebû Ala ye.

Li aliyê din Serokwezîrê Îsraîl beyanek da û daxuyand ku, dê Arafat Întifadayê bide rawestandin. Izak Rabîn bi danezanekê bang li Arafat kir ku, vegere cihêñ dagirkirî û ji gelê Filistinê re dema nû be-yan bike ku, ev dem dema li-hevkirinê, avakirinê, hevkariyê û li hember teror û êris-bazîyê rabûn e.

Li diji vê atmosfera lihevkirinê, reaksiyonen hêzên Filis-tinî, reaksiyonen hêzên Îsraîl.

tînî yên radikal jî didomin. Serokê Eniya Rizgariya Gelê Filistinê George Habas, di hevpeyîna xwe ya bi Özgür Gündem re de wiha dibêje: "Pilana Gazze-Eriyâ dax-waza gelê me ya çarenûsiyê nayîne cih. Lewre, emê ji bo serxwebûn û azadiyê eniyeke nû ava bikin. Dê hemû hêzên rizgarîwaz (ên Islamî ji tê de) bikevin nav refen vê eniyê."

Di vê navê de, 200 mirov kesen ku, Îsraîl nefi kîribûn û di herêma bêînsan ya di navbera Îsraîl û Lubnanê de bi cih bûbûn, di bin çavdêriya hêzên Îsraîl de vege riyan Îsraîl. Dê ev kes bêne dari-zandin û yên li gor qanûnên Îsraîl stûdar bêne cezakirin.



(Ji rojnameya Libération)

Serlêdana Çillerê ya Moskovayê

Serokwezîra Kormara Tirk Tansu Çiller li ser vexwendina Serokwezîrê Rusayê Vîctor Chernomyrdin, roja 8'ê Ilonê cû Moskovayê.

Serdestêñ dewleta Tirk, ji vê serlêdana encamên gelek baş dipen û wek keysekê dinirxînin. Çiller bi hêvi-yeke mezin cû Moskovayê, bes tiştên bi dest bixîne zehf kêm in. Ji ber ku, nakokiyêñ di navbera herdu dewletan de ne ewqas bi hêsanî nayêñ çareser kîrin. Tiştê herî girîng ku, dê li serê guftûgo çêbibe, nakokiyêñ di navbera dewletan li Qafqasyayê de, nemaze yêñ Azerî û Ermenîyan e. Di vê mi-jarê de ji bo wan dewletan bixin bin bandora xwe, di navbera Rusya û Tirkiyeyê de pêşbaziyek heye.

Nîha Rusya bandora xwe li ser wan dewletan xurt dike, li aliyê din bandora Tirkîye'yê qels dibe.

Berî hevditînen bi rayedarên Rusayê re, serokwezîr bi Serokê Azer-beycanê Haydar Aliyev re ji hevdî-tinek cêkir.

Wek tê zanîn Haydar Aliyev, pişti dûrkîtina Elçîbey hate ser kar û bi hatina wî ji têkiliyên Azerbeycanê bi Tirkiyeyê re qut bûn. Nîha ji dixwaze bi Rusayê re têkiliyên xurt deyne û têkeve nav refen "Civata Dewletan Serbixwe." Aliyev li ser têkiliyên bi



Yeltsin û Çiller li nik hev ji bo çapemeniyê pozên xweşik dan, le pîrsigirêkê ku li ser mijul bin ne ewqas xweşik in.

Tirkiyeyê re ji nûçevanê "32. Günê" re wiha got: "Em naxwazin Tirkiyê têkili karêñ me yê hundîrîn bibe."

Nakokiyêñ di navbera van dewletan de ye, li ser petrola Azerîyan e. Ji ber ku Rusya naxweze petrola Azerîyan di nav sînorêñ KT'ê re derbas be û bigîhîe bazara dînyayê, ji alî ten-

gavê ve Tirkiyê ji astengiya derdixe pêşberî Rusayê. Di vê mijarê de şerê gerîla xetereyeke mezin e, li pêşberî Tirkiyeyê. Ji ber ku, ev xeta borîyê divê di nava Kurdistanê re derbas be. Çiller dixwaze bi vê serlêdanê bi Azerbeycan û Rusyayê re li hevkirineke nû çêbîke.

Li Belçîkayê bûyerê nîjadperest

Nûçeyên derive- Xwepêşandan, bûyerê nîjadperest û şovenîst li herêmîn Flaman roj bi roj zêde di-bin.

Ji çend hefteyan vir ve, bûyerê nîjadperest ên ku li hin deverêñ Belçîkayê digewimin, di van rojêñ dawî de zêde bûn. Roja 2'ê Ilonê, li bajarê Saint Nicolas, serrûten Belçîkî, di dawiya konserekê de êrisi ser 200 kesen biyanî yên penaber kîrin. Li ser vê yekê polîs, 41 serrût ji bo pîrsiyariyê girtin û derxistin derveyî bajêr.

Di eynî rojê de li bajarê Renaix, alîgirêñ partiya rast a radikal Vlaams Blok bûn sebebê hin bûyeran. Alîgir û mîlitânêñ Partiya Vlaams Blok, bi pêşengiya mebûsê vê partiyê Philip Dewinter ve li diji derfetêñ ku, ji Frankofonan re têne temînkîrin û li diji pena-

berên siyasi xwepêşandanen protestokîrinê li dar xistin.

Neo Nazîstên Flaman ji, li hember vekirina avahîya penaberan xwepêşandanek li dar xistin. Di dema xwepêşandanen de Neo Nazîst cerdi ser xebatkarêñ televizyona ZDF'ê kîrin.

Ji ZDF'ê 2 xebatkarêñ ku dixwestin van bûyeran bikîşînin, li ber çavêñ mebûsê Partiya Vlaams Blok Philip Dewinter, ji aliyê mîlitânêñ nîjadperest ve hartin kutan.

Yek ji wan xebatkaran, pişti bûyerê wiha got: "Nîjadperest êrisi ser me kîrin, hacetên me şikandin, hem ji li ber çavêñ mebûs Philip Dewinter".

Êrisen nîjadperest ên bi vî rengî hê ji li hin deve-ran berdewam dîbin.

Li Somaliyê 7 leskerên Nîjerî kuştin

Nûçeyên Derve- Li Mogadîşûyê, roja 5'ê Ilonê 7 leskerên Nîjerî yên ji 'Hêzên Aştiyê' ji aliyê pîrsigirêñ Mihemed Farah Aidid ve bi êrisêke çekdar hatin kuştin. Li gor agahîyen ku ji herêmîn gihiştine ajansan, li cihê bûyerê lihevxitin çêbûye û 15 kes ji Somaliyan birîndar bûne, 2 kesen birîndar ji hatine girtin. Pişti bûyerê, leskerên Nîjerî bi erebeyeke dewriyeyê digerin û alîgirêñ Aidid pêşî li wan digerin û wan didin ber gulleyan. Di vê bûyerê de 7 leskerên Nîjerî têne kuştin.. Ji aliyê NY'ê ve, li ser vê bûyerê tu daxuyanî nehatin kîrin. Ev êrisa duyemîn a mezin e ku, alîgirêñ Aidid, li hember "Hêzên Aştiyê" pêk tînin. Di êrisa yekemîn de ji 23 leskerên Pakistanî hatibûne kuştin.

'Min negotiye PKK terorîst e'

Nûçeyên Derve- Wezîrê Karêñ Derveyî yê Almanyayê Klaus Kinkel, roja 7'ê Ilonê di civîneke ji bo çapemeniyê de daxuyand ku, tu car negotiye, "PKK terorîst e". Lê daxwaza wan a ji bo qedexekirina PKK'ê didome. Kinkel daxuyand ku, li ser vê mijarê bi Wezîrê Karêñ Hundîrîn re bi hev dişêwin û ji ber gelemşeyen qanûnî, zêde tişt bi dest nexistine.

Dîsa Kinkel got ku, ew li ser erden Almanyayê, di navbera Kurd û Tirkan de şer naxwaze.

Li gorî daxuyaniya Kinkel, li ser hewlîdanen ji bo qedexekirina PKK'ê, ji aliyê vê rêxistinê ve hatiye tehdîtkirin. Li ser pîrsa rojnameyanan, Kinkel di bersiva xwe de diyar kir ku, Almanya dewletekî hi-qûqê ye û ji bo girtina Berdevkê ERNK'ê Alî Sapan û kesen weke wî siyasi, tu sebeb nîn e.

Rewşiy Dîmukrasî le Kurdistaniy Başûr

Başûrê Kurdistan/ Welat-Sereray ew bare abûriye nalebarey ke emro gelîy ême le Kurdistanîy Başûr tiyayda dejî, sereray ew talan û diziye le paş serheldaniy adariy 1991 ewe destiy pê Kirdûwe u hêsta berdewame, sereray ewey PDK u YNK destiyan beser hemû rûwêkiy jiyaniy abûri û komelatîy û siyasi degirtûwe û hîç dewrêkiy bo hîç komel û mirovêkiy tir nehêtotewe û berdewamîş zurnay azadî û dîmukrasî dejenin û be nawiy gel û têkraje cemawerewe qise deken bilam ew kesey serdanîy Kurdistanîy Başûr bikat barêkiy pêçewaney jiyaniy azadî û dîmukrasî debînê betaybetîş ke le behar û hawîniy em salewe helmetiy reşeküji destiy pê kirdûwe. Em helmete miroviy şorişgîr û welatparêziy girtewe.

Rewif Kamîl Akreyî Serokîy Têkoşanîy Rencderanîy Kurdistan le şariy Dihok be destêkiy nadiyar hate kuştin.

Yusif Şabo Endamîy Serokayetiy Bizûtinewey Aşûriy û Endamî Parlemaniyy Kurdistanîy

tan kujra. Abu Nesîr Endamîy Komîtey Nawendiyî Partiy Komonîstiy Eraq, Renas, Endamîy Komîtey Nawendî Hizbiy Zehmetkêşanîy Kurdistan, Hakim Tehsin, dadwariy Zaxo, Nezîr Umer Endamîy Partiy Komonîstiy Krêkariy Eraq le Zaxo hatin kuştin. Paşî e-wan melayekîy Kurdperwer û niştimanperwer be nawiy Mella Abdulrehman Hemzekorî le Hawier be demançey bedeng kujra. Herweha ronamey Wulat le layenparhezgariy Hewlîr ewedaxra. Hemû ew rûdawane pêçewaney rîsa û nerîtiy dîmukrasîn. Gelyîy Kurd le Kurdistanîy Başûr sî sale le şorşekîy berdewam daye le pênew serbexoyî û dîmukrasî, lem rîgayedâ qurbaniyekîy bê ejmariy dawe u emroş her le pênew em awataney da astengiy u dijwari deçejê. Be dirêjayî ew mawe dûr û dirêje û heta êstaş serokayetiyî Kurd cîge le armanciy teskiyî kesayetî u partayeti ci amancêkiy tiriye leber çaw negirtuve.

Emro gelîy Kurd le Kurdistanîy Başûr baş ew rastiye dezanê Kewa serokayetiyî Berey



Le Başûriy Kurdistan rewşiy siyasi û aboriy zor dêjwar e.

Kurdistanîy sê saliy tewave Kurdistan talan deka û deybatte derewe deyfrosê, ew yarimetiy û barbuvey le derewe ra bo Kurd dêt nagate gel bigare her be rîgawî deçete gîrfanîy çend kesekewe. Hemû riwêkiy jiyaniy siyasi hu abûri

û komelatîy pawan kirawîn bo kesk û zerd. Weray emes serokayetiyî Kurd berdewam amadeye be fitiy Turkiye şerîy bizutinewey Kurdistanî Bakur bikat. Berdewam bûniy em jiyanê le Kurdistanîy Başûr biwete mayey bilawbûnewey bê

baweriyekeiy gewre le nawtêkraje geldä. Siyasetiy serokayetiyî Kurd le başûr rîge xoskeriy hatnewey rîjîmiy Saddam Husen e bo Kurdistan, ew şitey gelîy Kurd le hîc cêgeyekîy Kurdistananda nayxwazê.

Berpîrsiyarekî Rêxistina Hizballah ê Wanê:

‘Dewlet dixwaze berê me bide hev’

Navenda Nûçeyan- Daxwaza tehliyekirina Berpîrsiyarekî Nîfîsarîn ê kovara Newroz ê Adîl Kurt hate redkirin. Adîl Kurt ev 2 meh in ji ber 14 nîfîsîn ku, di hejmara 18'an ya Newroz ê de hatibûne weşandin, gîfî ye. Daweya Adîl Kurt li DGM'ê (Dadgeha Ewlekariya Dewletê) ya 3'ye-mîn didome û ji alîyê dadgehê ve tê xwestin ku weşana kovara Newroz ê bê rawestandin. Sedem ji "bi riya çapemeniyê propagandaya cudaxwaziye" tê nîşandan. Adîl Kurt, î-diayân dadgehê red kirin û di metna parêziya xwe de ku ji 3 rûpelan amadekir bû ev daxwaza dadgehê, bi bêmafi û bêhiqûqi sûcdar kir.

Li gorî A. N şerrawestina di navbera PKK û Hizballahê de, didome. A.N li ser

serrawestinê wiha dibêje: "PKK û Hizballah a İraqê di navbera xwe de protokolek çêkirbûn, li gorî wê protokolê me ji serrawestin xwest û em ji li pey vê protokolê cûn. Tu sedemek ji bo xerabûna protokola ku di navbera PKK û Hizballahê de hatiye kirin tune."

A.N dibêje: "Em vê şerrawestinê ji bo xweşîya Kurdistanê girîng dibînîn, lê ku PKK vê şerrawestinê xera bike ew dizane. Me bi PKK'ê re li ser, li hember hev çek bikaranînê û têkilnebûna rîxistinê hevûdin protokolek imza kir."

Rast e ku Hizballah li hember PKK'ê bi dewletê re piştgîrî kirye. Lî ew demêne me bi dewletê re hevalbendi kiribû, di wan deman de kesen ku li dû me dihatin

gişt cûn ba PKK'ê û gelê me ji me qetuya. Pişti vê rewşê li bakurê Iraqê (başûrê Kurdistanê) di navbera lêzimekî Berzanî, Ethem Berzanî û PKK'ê de protokol hante imzakirin, li ser vê bûyerê me ji li gelel cîhîn Kurdistanê belavok belav kir û serrawestina di navbera PKK'ê û Hizballahê de ku hatibû kirin da beyankirin.

KT (TC) ji vê protokolê pirr qehrî, ji bo xerakirina protokolê ji destê wê ci hatkir. KT ji PKK mirovan dikuje diavêje stûyê Hizballahê, ji Hizballah mirovan dikuje diavêje stûyên PKK'ê. Ew cîhîn ku rîxistinê me lê xurt in, KT êrîşan di be ser wir, mînak:

Li Batmanê gelek Hizballahî kuştin."

Greva YJWK'ê didome

Navenda Nûçeyan- Greva birçibûnê ya YJWK'ê ku, di 23'ye Tebaxê de bi besdariya 200 jînîn welatparêz li bajarê Koln'ê (Almanya) dest pê kiri-bû didome.

Roja 8'ê İlônê jînîn welatparêz, di gel heyeteke jînîn Alman ku nû ji Kurdistanê vegeriyabûn, li ber Dêra Domê ji bo çapemeniyê civînek li dar xistin. Di vê civînê de Berdevka Greve Xanê daxuyand ku, dê Serokwezîra Tirkîyeyê Tansu Çiller, di geşa wê ya Almanya de protesto bikin, ji ber ku ew nûnerê şerî qirêjî ye û dixwaze bi vê geşa xwe ji bo meşandina şerî qirêjî berhev bike. Xanê beyana xwe wiha domand: "Divê

Greva birçibûnê ya YJWK'ê ku, di 23'ye Tebaxê de bi besdariya 200 jînîn welatparêz li bajarê Koln'ê (Almanya) dest pê kiri-bû didome.

mirovêl welatparêz, mirovhez û demokrat rî nedîn vê yekê". Di eynî civînê de ev vegotin ji çêbûn: "Heta daxwazên me neyên cih, em dev ji grevê bernadin. Armanca me li Ewrûpayê li dijî şerî qirêjî ku, dewleta Türk dimeşîne agahdarkirin û birêxistinkirin e. Em dixwazin li Ewrûpayê raya giştî li hember bikaranîna çekên kîmyewî, cinayetên kontrayan, pest û pêkutiyê hov ên li ser jînîn Kurd bêdeng nemîne, heyetan bişne Kurdistanê û li hember şerî qirêjî derkevin".

Di civînê de endamên heyeta ku, ji Kurdistanê vegeriyabûn ji, çavdêri û dîtinê xwe anîn ziman.

Galegaliyên Elo û Evdo

M. Keskan

Êvar dereng bû. Bêdengiyek xwe avetibû ser xwezayê. Rona niya hîvê rengxwesiyeek dâbû asoyê. Rengên şîn bi yên kesk re ketibûn nav hev. Di nav rûerd û asîman de ahengxwesiyeek hebû. Evdo di nêzîki ava çemekî de rûniştibû, dihi-zirya. Xem û xeyalan, raman û îdeyên nû ew hembêz kiri-bûn. Car caran radibû di ser reçen xwe de bêhiş diçû dihat. Diket xewnêñ kûr û gi-ran. Carinan jî xwe radigirt, li derdora xwe dinêri, awirek diavete. Rastî rûyên kenî û çil-misî dihat, li wan mat dima. Wê çaxê keliyek di cihê xwe de bêliv dima, wek rehêkên payizê rengdiavet û li ser hebûna jiyanê diramiya. Çima digot: "Hinek rû dikenin, hi-nek jî kelegirî ne? Dilovanî û xemgîni dikarin bi hev re bi-jîn? Dinya me, mirov, jiyan çima wer sar in? Jiyan çima wer giran û nakokî dixuye? Hebûna me tê ci wateyê? Ci-ma hinek bindest û neçar in, hinek jî desthilatdar in? Rindî û nerindî, xweşî û nexweşî, tarîfî û ronahî ci ne? Gelo nebe em bi xwe, hundirêñ me sembolêñ neçeyayıye bin? Wekî din ew kîjan hêz e ku, me ber bi rûxandin û pelişna-xweza û mirovatiyî dişine?" Her gav ku mejiyê wî bi van pirs û gelşan mijûl dibû, hêze-kî nexuya ew dişidand. Wî xwe tenê, bêkes û neçar didit. Ketibû kemîna ramamên tarî.

Dema hat ser hişê xwe, serê xwe ber bi asoyê ve ra-ki, li ser destê rastê zivirî û got: "Axxxx! Ez nebûm, şo-reşerî 60'an? Min gerdûn diuguherand, şoreşa pîroz dia-firand. Mirovati ji qirêjîye difi-litand. Dema ez şoresger û mirovparêz bûm, li derdora min kesekî hay ji peyya şo-reşê tune bû. Ez niha bêmecal mame. Li hawirdorekî ziwa û vala gêr dibim. Dawiya min bi xêr.

Neheq jî nebû. Li welatê wî şerekî germ hebû. Ew xortê tûj, yê şest û heştan bû. De-ma qirnê wê demê digotin, "Em mafêñ xwe distînî" ew di destan de dîrûsme, wek pi-zotê agir bû. Niha jî li dijî bêmafiyên hezar salan bi kîn e, tije ye, dixwaze ji hemwela-tiyên xwe re alikarî bike. Bi wan re bimeşe, lê Janeke gi-yani ye, peşkarî wî bûye, ew çarmedor pêcandiye. Riya wî teng, ramanêñ wî tevíhev kiri-ye.

Wê êvarê cû mala Elo. Li ba wî, Elo bi xwedî rûmet bû. Dixwest ji Elo re hundirê xwe veke û Elo jî bi gotinêñ xwe yêñ germîn û galegaliyên xwe ve wî mest bike. Kêliyek be jî dê birîna tênetiya xwe der-man bikira. Aramî û rehetiyek bida giyana xwe. Giyana wî ku li ser dîmensyonêñ bêdawî dia-viyan. Tê de her celeb raman difiryan, erd nedigirtin. Zagonek, toreyek, etîkek nedida ber çavan. Bêzagoniyek û tevíheviyek bû, dijiya. Dema ji Elo re got: "Roja te xweş

heval Eli." Rûyê wî kenî, livî ket laşê wî. Wekî ku çend sal ciwantir bibe. Elo lê vegerand û got:

Way tu bi ser seran û ser cavan hatiyî birayê Evdo! Ma-la te neşewite! Tu li ku mayî? Zû ve ye me hevdû neditiye. Me bêriya te kir, lo. Ka were. Ez te car din hemêz bikim.

Wele hevalê Elo, min jî bêriya te kiribû. Min got ka herim ba hevalê rojên teng û em bidin ber çerxa felekê. Fe-leka xayin!

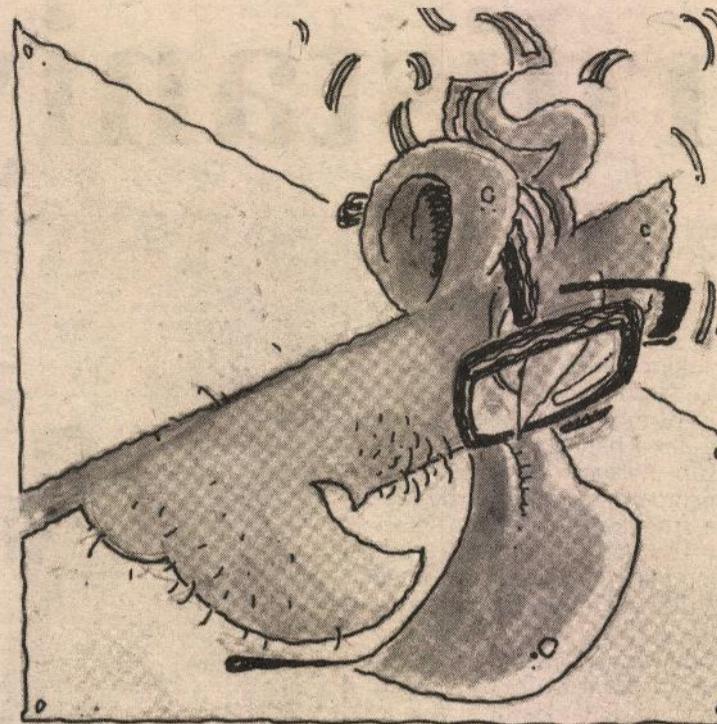
Sihbeta du hevalê kevn hewayê odaya mala Elo germ kiribû. Jina Elo jî li kéléka derî rûniştibû, di destan de mûnîna destmalê, serî di ber de mat-mayî, li galegayan guhdarî di-kir. Belku hay ji kodêñ zi-manê ku dihat axaftin, nebû. Neheq jî nebû. Tiştên ku wê şevê ji hêla "ronakbir û za-nayên dînyadîti" ve dihatin peyivandin, yabo ne tiştên hêsan bûn. Xwezanasi, cikas-nasi, zimannasi, dîroknesi, politiknesi, torevannasi, wêje-nasi... kîjan nasî tune bû ku!

Ez iro li ber çem rûniştim, min bala xwe da ser xwezayê, got Evdo. Ya star! Dinya me çiqas kevn bûye. Li erdê, li kevir û xiçikan, li ristimên da-ran, li xweliyê, li qîş û qalan binêre! Wekî ku giş westiya-bin!

Rast e, got Elo û gotina xwe domand: "Tu dizanî ev milyaran sal in ku, dinya me ava bûye. Qern bi qern jê re dibin mîvan û dema mîvantîya wan borî, koç dikin. Dem zû derbas dibe bira! Em hatin vê salen xwe, me ji dînyayê xwe ci fêm kir? Bêyi tehlî û êşan, ci heye? Em niha ji we-latê xwe dûr, bi keder û kese-ran dijin. Bi rastî birayê delal, ez ji xeman gelek şevan ranazîm. Çawa razim! Her tişt ji min re sar tê. Der û dora min sar e! Mirov sar in, jiyan sar e, ez sar im. Giyana min sar e. Car caran bîra min nagihê tiştekî jî, tenê ziwa ye. Dema bîra min nerehet û bêhîzir di-be, tiştên ji hev cuda peyde dibin. Rihê min diêse, bîrûba-werîyeke nezelal min dipêcî-ne. Laşê min giran dibe. Lî dema bîra min digihe radeya hizûrê, tevlhevî ji holê radibe.

Evdo, axaftina Elo birri û got: "Heval tu ne tenê yi. Tu niha hatî ser birîna me hemûyan. Min li cihekê xwendibû, feylesofê Grekan, Sokrates, wiha gotiye: "Ez dizanîm ku ez tiştekî nizanîm." Ev yeke ku mela me şewitandiye. Li Rojava zanîn, zanyariyeke bêrih û bêdil bi pêş ve çûye. Jê re dibêjîn zanîna rasyonel û lojik! Bingeha wê jî digihe filosofiye Grekan. Divê her tişt bi zanîn û lojik be. Berê, gerdûna me wek organîzma-yeke yekgîrt dihat nasîn. Or-ganîzmayeke dînamik. Anglo her gav di livê de. Ev avahiya dînamik jî, ji dubendiyan pêk dihat. Dubendiyan di jiyanê de guherîn peyde dikirin.

Tu dizanî birayê Evdo, ez gotinêñ te rast û bi cih dibî-nim. Ez di vê baweriye de me.



ku, nexweşiya me ji vê yekê tê. Em ji welatekî bindest tê û li wir jiyan her çend zehmet be jî, tişt' hebûn mirov zînde dihiştin. Di jiyan rojane de liviyek hebû. Wekî ku tu jî dibêjî, li Rojava filosofiyeke xerîb peyde bûye. Ramana giyanî û daringî ji hev getiyye. Filosofiye wan a nû tiştan par dike, dide ber hev, dipîve û dike kategoriyan. Bi awayekî din; elementekî dibin laboratuvarê, wê dipivîn, pola (sini-fa) wê tesbit dikin. Hesab di-kin, analîz dikin. Mirov dikare bibêje filosofiye amprîk. Filo-sofiyeke wiha, ji sedalsa 13'an heta ya 17'an şirove-yeke bi rîkûpêk girt.

Elo bêneke kûr kişand û gotinêñ Evdo damandin: "Ma cara yekemîn ne Galileo İtalî bû ku, di nav zanîna amprîk û matematikê de lihevhatiyek a-firandibû" got wî.

Belê, li gor baweriya min wilô ye, got Elo. Tu dizanî birayê Evdo, ew Rene Descartes heye ya, wî mala Rojava şewitand. Jixwe wî cudabûna nav ramana giyanî û daringî formule kir. Zanîna ku jê re dibêjîn rasyonel ji wî tê. Li ci-hekî ez rastî watêya zanîna rasyonel hatim: "Tiştê ku em di tekiliyên xwe yêñ bi cisman re de dijîn û serpêhatiyên ku di jiyanâ me ya rojane de di-qewimîn."

Şiroveyeke xweş e, got Evdo û dom kir: "Ez nizanîm ci bibêjîm. Gelek kes dikarin bi gotinêñ me bikenin, he-nekîn xwe bi me bînin. Lî, li vir ez tiştekî hîn bûm. Dema wer got." Kêliyek rawestî û hizirî. Ji hiziriya wî dihat nî-san ku, ew xemgîn bû.

Çi ye, birayê delal? Jê pîrsî Elo.

Li Rojava ji vê roja ku teknoloji, fizika klasik desthilatî kirin destê xwe, mekanîzma-yeke mekanîk peyde bû. Jiyan bû ecizker, binbîr tevíhev bûn, egoizmî dest pê kir, xweza hat şewitandin, hêzen tarî serdestî kirin, li her der krîzen mezin wek yêñ çandi û

yayê jiyanâ me manîpulere ki-riye. Televizyonan şekl dane ramanen me. Em li çerxa "Information Age" (Dema A-gahiyhe) dijîn.

Ango tu dibêjî em di bûyer-rekî de, ne rastiya wêneyê, lê qeydeyê ku medya wêneyê bi me bide nîsan wê nas di-kin, ne?

Haa ha! Rehmet li bavê tel! Li Kurdistanê binêre!. Tiştên ku dijmin fine serê gelê Kurd, bi gotin û hevokan nayê ziman. Kurdistan kiriye gola xwînê. De were, tu çawa gola xwînê şirove dijî? Lî, ajans, rojname û TV'yen dînayê ci dibêjîn, vê yekê bihizi-re!

Ci dibêjîn bira, "Li rojhi-lât Tirkîyeyê 32 endamên rîexistina cudaxwaz hatin kuştin." Tu dibêjî qey berx hatine kuştin.

Ha ji te re bersiv. Min ca-rekî ji lêkolînvanekî Rojava yê bi nav û deng pîrsî, ka ew ji bo ci bi zanyariyê ve mijûl e. Bersiva wî ez gêj kirim. Wiha gotibû: "Ji bo min kêt e."

Dema wer got, kelegirînek rengê axaftina wî giran kir. Dixwest qisedana wan li vir bikuta. Jixwe ji nîvê şevê jî qederek cûbû. Li der qubîn û xwendîna çûkan nemabû. His li xwe kir, xatir ji Elo xwest û çû ber derî. Awirek avêt asîman û piçek hûr û kûr ramîya. Di nav van hûr û kûr ramanan de siya. wî ji ber çavan winda bû.



Kirivo... Bi ku ve? Tu çima wilo li dora xwe dinêri? Çiyê te kêm maye? Hevalê te li riya xwe dinêre û wilo di nîrenin wî de xuyaye ku riya we pirr dûr e. Nizanîm barê we ci ye? Hêvî ye, yan bextreşî ye? Lî siya we li paş we dimîne, wê gavê berê we li rojê ye! Roj hêvi ye. Hûn mala xwe barî rojê dikin. Cihekî ji min re jî vejetinîn...

I. Xort



Dema mirin heye ez tune me.
Ku ez heme mirin tune.

EPİKROS

Paqijkara civakê: Çapemeniya Tirk

Ji aliye kî ve bila mebûsê Kurd ji hêla kesên ji me ve diyar ve bê kuştin, li hêla din jî bila polisên dewleta Bayoyê Sermezin li gelê Kurd zilma xwe, tehdeyên xwe bî domînin. Nehêlin kesên ku bixwazin besdarê merasîma cenazeyê Mehmet Sîncar bî bin, herin paytexta Ata.

Di vê navê de çapemeniya holdîngan bêrawestan ji bo civakeke paqij dixebe! Xewa şevan li xwe diherimînin. Pêşî serokê İSKİ'yê (Idareya Kanalizasyon û avê ya Stenbolê) ji ber bertîlxwarinê avêtin zîndanê. Camêro gelek xweş vî karî ji xwe re dikir. Lê Xwedê mala çavnebaran bi ser wan de bîne xwarê, pihîn li nanê wî dan. Cotikên wî qilopanî kirin.

Çapemenî vala namîne. Cîma bisikine? Ma ne piyê demokrasiye ya çaremîn e? Madem wisan e, dikare ji bo "civakeke paqij" hemû fedekariyan bike. Tew divê karibe xwe bi gorî ji bike. Wezîfe pîroz e.

Ma li dînyayê gelek mînak tune ne ku, dema çapemenî bixwaze, dikare ciyayên herî mezin ji cihêwan bîleqîne, na na dikare wezîr, serokwezîr, serokkomar, peywirdarê dewletê, karmend, burokrat hema ci were bîra we, wan

serserkî berî erdê bide. Li Tirkiyeyê jî çapemeniya holdîngan ú rojnamevanen "Mehmetçik" ên sondxwari, carekê bîryara xwe dabûn. Dê civakê ji çepelan, geniyan, ji kesên kirêt paqij bikiran. Xwedê ji li pişta wan e. Ma ku ne wisa be, ji wan re li hev tê?

Vê carê "paqijkarên civakê" li kirinê Waliyê Stenbolê Hayri Kozakçioğlu rast hatin. Wali qet şerm û fedî nekiriye ji heft bavêن xwe, pereyên ku ji Kurdên Başûr re hatibûn, xwariye. Neteleyen Yekbûyi, ji bo alîkariyê ji Kurdên ku ji ber zilma Sedam reviyabûn û hatibûn bakurê Kurdistanê, pere şan dibû. Waliyê wê demê, yê "Herêma Taybeti" Hayri Kozakçioğlu dema tayînî bajarê Stenbolê dibe, 2 milyar pere li ser navê xwe li bankayên Stenbolê dide razandin. Ev sê sal bi şûn ve dertê rona-hiyê.

Dibêjin qaşo Ünal Erkan Waliyê "Herêma Taybeti" û Midûrê Giştî yê Emniyet Mehmet Ağar li Kozakçioğlu gili kirine. Ji ber ku Ünal Erkan çav berdaye cihê wî, der heqê wî de dosyayek hazir kirine û dane çapemeniyê.

Na, ev neheqiyek mezin e ku, li çapemeniya holdîn-

gan tê kirin. Ji ber ku bîryara xwe daye, dê civakê ji kesên çepel pak û paqij bikin, wan nebiyan lê dîkin. Dê gelek çepel derkevin. Carekê paqijkaran qerarê xwe dane. Dê bi ser wan kesan ve herin û gelek bûyerên bi vî rengî derkevin. Bila kes qet şik û gumanê ji wan neke.

Min li jorê ji got. Yezdanê dilovan ji piştanê wan e. Di nav gel de baweriye heye: "Xwedê li wê dînyayê heqan safî dike". Herê bi Xwedê rast e. Li vê dînyaya derewîn her tiş hel dibin. Ji roja qiyametê re tiştek namîne.

Çapemeniyê, kirinê Kozakçioğlu derxiste holê. Nehişt mirad bi pereyên Kurdan bike. Pereyên Kurdan ji ber ku, ji Kurdan re hatibû şandin. Çapemeniya "Mehmetçik" heyfa me Kurdan ji Hayriko distîne, wî pereyî di pozê wî de tîniñ.

Hêdi hêdî gumanâ min namîne. Dê çapemenî dest biavêje şerê qirêji yê li Kurdistanê jî. Çepeliya leşkeran jî paqij bike. Ji ber ku ew paqijkarên civakê ne! Ma dengê wan nayê we, rahiştine xame û pénûşen xwe, bi ser zaliman ve diçin! Ma malneketino, hûn hê jî bi min û wan tev bawer nakin?

Zana Farqînî

Doğan Güzel

*NIHA JÎ OORA PARLAMENTERAN E...



TİR

Musa Anter



Tu di dilê neteweya xwe de dijî

E z ji kar vegeriyam malê. Bi ketina hundir re min dît ku, rûyê kevaniya min ne weke her rojê ye. Min pirsî: "Çi büye?" Got: "Nûçeye-ke pirr ne xweş ji welêt heye. Musa Anter jî kuştine." Hêstir bi çavên min ketin, xwazî di gewriya min de sekînî. Min serê xwe hejand: "Gelo rast e?" Bi telefonan hevalan bersiv dan û gotin: "Erê rast e, ma moste hatiye kuştin."

Dema em hîn biçük bûn me navê Musa Anter di-bihîst û navê pirtûka wî "Birîna Reş" diket guhêne. Em şâ dibûn, me dizanibû ku, xebata gelê me li bakurê welêt jî berdewam e. Baweriya me bi doza me xurt dibû, lê her tim em bendewarê şoreşa bakurê welêt bûn. Édî va ye, şoreşa rast li bakurê welêt dest pê kir û li seranserê Kurdistanê belav di-be. Mirovîn mezin, peyayên payebilind, ronakbîr û zana nola Musa Anter jî di nav de ne. Ma çawa dij-min, wê har û dîn nebe? Erê ev dijminen hov, bêdîn, bêîman, bêwijdan welatê me li me dîkin girtîgeh û zîndan. Kurdistanê dîkin meydana êrîş û talanan, jîn û minalan (zarok), kal û pîran didin ber qurşînan, namûsa mirovan erzan dîkin.

Ey dijminen xwînxwar, bi kuştinan dozênen gelan çareser nabin. Heya welatê me dagirkirî be, vehes ji we re tune ye. Li her derê serhîdanen bindestan her tim nîşanê serkevtinê ne. Édî derkevin ji welatê me. Ne tenê Kurd namire, lê belê rojîn serxwebûn û azadiyê nêzîk dibin. Kurdistan ji we re nabe gulistan.

Şehîdîn me di dilên me de dijîn. Navên şehîdîn me, riya şehîdan, gorê wan çirayên geş in li ser riya neviyêne me.

Gündî Dilbers

Gerîlayê pîr ê rehê min ê mirinê

X ewnen bi qîrîn li ber xelasbûnê ne. Ciya ji xewnê xwe şiyarbûne édî. Dema min nû-çeya mirinê sibehê di rojnameyan de xwend, damarên çavên min ên helbestan bêdeng man, ez rawestîm, bêdeng mam. Min nekarî tîfa xwe bîqurtînim. Ez giriym, giriym û giriym.

Min ê te halo jî bidîta, an newxe ev nûçe derew bû? Min nedixwest bawer bikim. Ez meşiyam, riya min kurt bû. Hişê min hate serê min. Min derbeyeke din jî xwaribû. Min her tim halo winda bikire hezkîriyên xwe. Lê, ez hîna ne amade bûm ji vejetînen wiha re.

Çirûskek jî bes bû, bi rastî

Ji bo pêtgirtina dilan

Diherrick rûbar

Stranê jan û eşan

Cografya mîna birîndar

Bi gazin diciiriya

Eywax eywax

Dîsa şivano distire

Diyarbekir, Diyarbekir

Lanet dîbarin li serên bi lanet

Yezdan dikevin nav bêdengiyê

Ciya kilamên evînê dibêjin

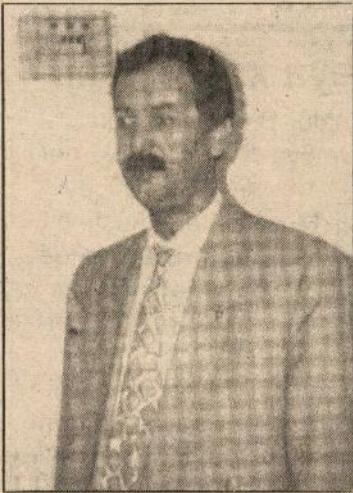
Vedimire

Gula heftber

Gerîlayê pîr ê rahê min ê mirinê.

Osman Eren

“Mebûsekî me kuştin”



Mebûse DEP'ê Naif Güneş ji bu hedefa jopên polisan.

Navenda Nûçeyan- Mebûse DEP'ê yê Mêrdinê Mehmet Sîncar û ji rêvebirên DEP'ê Metin Özdemir, roja 5'ê ilonê li Batmanê ji aliye kontrgerila ve bi êrişike çekdar hatin qetilkirin. Mebûse DEP'ê yê Batmanê N. Toğuc ji birîndar bû.

Piştî qetilkirina wan, li Batmanê qedexeya derketina derve hate ilankirin. Dora rojê dewletê bi tehditan malbata Metin Özdemir razî kir û cenazeyê wî bi destê polisan veshart. Ji bo merasimê rêvebirên DEP'ê cenazeyê Mehmet Sîncar anîn Enquerê, lê dewletê nehişt merasim çebibe û hêzên dewletê bi xwe ce-

nazeyê Mebûse DEP'ê birin Qoserê (Kızıltepe) û li wir bi besdariya polis û leşkeran veshartin.

Li ser van râlibergirtin û qedexekirên dewletê yê li dijî her cure pêkanînên demokratik Serokê Giştî yê DEP'ê Yaşar Kaya, gote ku ev gasp e û hin tiş di destê partiya wan de ji heye ku bikin.

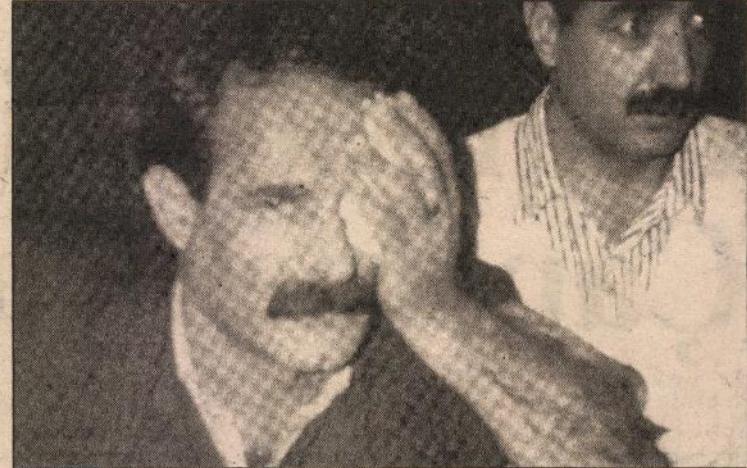
Bi qetilkirina Mehmet Sîncar û Metin Özdemir re dewletê li Batmanê derketina derive qedexe kir û kontrol û lêgerînê li Batmanê zêde kirin. Ji bo ku gel bi awayekî girseyî li dijî dewletê meş û livbazîyen protestoyî pêk neyne, tedbirîn leşkerî zêde kirin û bi sedan kes xistin binçav.

Rêvebirên DEP'ê, roja 6'ê ilonê cenazeyê Mehmet Sîncar ji morga Nexweşaneya SSK'ê ya Batmanê bi balefireke taybetî, ji bo ku roja çarşemê li Enquerê bi besdariya partizanen DEP'ê merasima wî bê çekirin, anîn Enquerê danîn Nexweşaneya Hacettepeyê û bi dorvegerî li ber nobet girtin.

Di vê navê de navenda DEP'ê ilan kir ku, wê merasima dewletê ji bo Mehmet Sîncar qebûl nekin, ala Tikiyê li çardara wî nepêçin û li gor biryara partiyê li nijanga (çardar) wî ala DEP'ê bipêçin, merasima wî çebikin û bibin li Qoserê defin bikin.

Serokê Giştî yê DEP'ê Yaşar Kaya, sebebê vê biryare wiha anî zimên: “Ji aliye kesen li ser serê dewletê ve endam û rêvebirên partiya me di nav Meclisa Tirkiyeyê de wek hedef hatin nişandan. Li mecliseke ku tê de biryara kuştina me bê dayîn kes dengê xwe dernexe, em li wê meclisê tertipkirina merasimê rast nabînin.”

Piştî standina vê biryare, DEP'ê dest bi amadekariya merasima roja çarşemê kir. Şeva ku sêsemê bi çarşemê ve girê dide, hate fêmkirin ku niyeta dewletê qet tune rê bi de merasima DEP'ê. Evara sêsemê hemû riyan ku ji derve tê Enquerê, ji aliye hêzên dewletê ve hatin girtin û tu kesê Kurd bi hemdê xwe ne-xistin nava bajêr. Li aliye din



Gelek kesen welatparêz jop û darên polisan birîndar bûn.

bi hezaran kesen din ên ku amadekariya hatina Enquerê dikirin li Stenbolê, li İzmirê, li Edenê û li gelek deverên din hatin sekinandin û nêzîki hezar kes xistin binçav.

Tevi van tedbir û râlibergirtinê dewletê disa ji bi hezaran kes ji derive xwe gihandin nava Enquerê; li Enquerê ji hemû Kurd û Tirkên welatparêz bi mebesta besdariya merasimê ber bi Kolana Necatibey ve ku, navenda DEP'ê lê ye meşyan.

Lê hêzên dewletê hemû derdorê Kolana Necatibey girtibûn û nedîhiştin yek mirovек bi tenê ji, darbasî nav vê kolanê bibe. Serokê Giştî yê DEP'ê Yaşar Kaya bi xwe ji pişti hewlidanen mezîn bi kote û heft bela xwe gihande navenda DEP'ê.

Ji deh hezâr zêdetir polis li dora Necatibey û li deverên navendî yê Enquerê bi cih bûbûn û nedîhiştin çar mirovwerin ba hev, derhal mudaxele dikirin û ew didan ber jopan.

Di vê navê de, disa ji li cend deveran bi sedan Kurd kom bûn û li dijî vê tewra dewletê meşyan û slogan avetin.

Heta saet 1'ê nîvro polisan nehişt kes bilkeve Kolana Necatibey. Piştî saet yekî polisan riyan ku dicin Necatibey vekirin û avahiya DEP'ê ji welatparêz tije bû. Li devê deriyê avahiya DEP'ê ji bi sedan kes civiyan. Hîna di ser re saetek derbas nebûbû, ji nişka ve polisan bi jop, dar û borîyen

hesin êrisi ser gel kirin. Ser û çavê nîzîki bîst kesan di nava xwînê de man û nêzîki sed kesen din ji, ji jop û darên polisan para xwe standin. Di dema van êrisan de mebûse DEP'ê yê Sertê Naif Güneş ji bû hedefa heqaret û jopên polisan.

Li aliye din, rêvebirên dewletê ji bo rakirina cenazeyê Mehmet Sîncar li navenda DEP'ê bi telefonê digerian da ku wan razî bikin ku, bi besdariya mebûs û rêvebirên DEP'ê merasimê meke biçûk çebikin û bi lezgîni cenaze bibin Qoserê defin bikin. Bes navenda DEP'ê daxwaza Wezîr Karê Hundîrîn red kir û daxuyand ku di van şertîn râlibergirtinan de wê besdari merasimê nebin û ta ku programma DEP'ê neyê qekûlkirin wê eleqeya xwe ji cenaze neyin.

Piştî ku DEP'ê teklifa dewletê qekûl nekir, hêzên dewletê bi xwe roja 9'ê İlônî ber bi nîvro ve cenazeyê Mehmet Sîncar bi balefirê birin Amedê, ji wir ji bi helîkopterek birin Qoserê û li wir bi besdariya polis û tîmîn taybevêti veşartin.

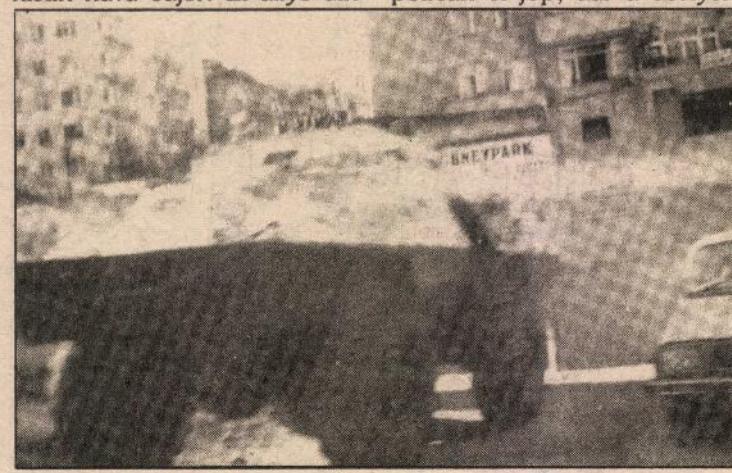
Beyî ku cenaze bê definkirin, dewletê xwest ku malbata Mehmet Sîncar besdari merasimê bibin, bes malbata wî ev daxwaz red kir, besdari nebü.

Bavê Mehmet Sîncar, Tewfîq Sîncar li hember vê tewra dewletê wiha got: “Cenaze ne yê me ye, ji ber ku ew bi vína gelê xwe wek mebûs hatibû hilbijartîn. Emê ji li gor biryaren partiya wî bilivin. Destdanîna dewletê ya li ser cene-gaspkirina maf e”.

Ji gelê Qoserê tu kes besdari cenaze nebü û hemû es-naf û şofêran bi girtina ke-peng û kontaxan dewlet protesto kirin.

Li hember vê neheqî û bê-de-aletiya dewletê li gelek deve-ran kepeng hatin girtin. Sazi û komeleyen demokratik ji hikümet protesto kirin.

Li dijî vê helwesta dewletê, rêvebir û mebûse DEP'ê ji aliye gel ve tê vexwendin ku, dest bi profes-toyên cur be cur bikin û xwe ji meclisê bikişinin.



Enquerê roja 8'ê İlônî bûbû bajarê polisan panzeran.

ROJEVA WELÊT

Qatil dewlet e

Şerî qirêji yê li Kurdistanê ku li hemberî gelê Kurd, ji aliye dewletê ve tê meşandin, berê xwe da mebûsên Kurd ji. Mebûse DEP'ê yê Mêrdinê Mehmet Sîncar, li Batmanê bi destê kontrgerila hate kuştin. Kuştina Mehmet Sîncar, bi organizasyona Walîyê “Herêma Rêveberiya Taybetî” Ünal Erkan ku serekê kontrgerila ye ji pêk hat. Ev yek bi beyanên polisekî ji Emniyeta Diyarbekir işbat bû (Özgür Gündem/ 10-9-1993). Weke ku diyar bûye yek ji qatilan ji itirafker Alaattîn Kanat e. Alaattîn Kanat di organizekirina gelek cinayet an de raste rast cih girtiye.

Kuştina Mehmet Sîncar, işareta provakasyoneke dorfireh e. Ev cara yekemîn e ku, dewlet navê Hizbulâh'ê di cinayetekê de derdixe pêş û dibêje, qatil Hizbulâh e. Armanca vê provakasyonê ji nû ve berîhevda Hizbulâh û PKK'ê ye ku, demeke berê bi protokolekê serrawestin ilan kiribûn. Piştî ku Hizbulâh bi PKK'ê re li hev hat û dev ji êrisen ser welatparêzan berda, dewlet ket tengasiyeke mezin. Lewre ûdî nikaribû di kuştina welatparêzan de berpîrsiyariye xwe vesêre.

Dewlet bi tewra xwe ya li hember programa DEP'ê ya ji bo merasima cenazeyê Mehmet Sîncar, careke din ji rûyê xwe yê pîs eşkere kir. Cenazeyê Mehmet Sîncar, ji aliye dewletê ve hate revandin. Tevi hemû sozên serokkomar û serokwezira Tirkîyê ku digotin dê cenaze bi serbestî bê rakirin, Walîtiya Enquerê dest danî ser cenaze û neda rayedarên DEP'ê. Bi hezaran kes ên ji bo besdari merasima cenazeyê Mehmet Sîncar bibin derketibûne rê, li ser rîyan hatin binçavkirin. Li ber derê Navenda Giştî ya DEP'ê, polis êrisi ser gel kirin û bi dehan welatparêz birîndar bûn. Dû re ji ev mejiyên faşist, cenazê Mehmet Sîncar revandin û bi serê xwe vesartîn.

Em li vir bang dîkin ku, qatil dewlet e. Dewlet bi vê cinayetê, di rastiyê de gulle berî mejiyê xwe daye. Mehmet Sîncarê gelê Kurd gelek in û bi kuştinê naqedin. Lê dewlet bi her cinayetê re, pêpelûkeke din ji, ber bi gora xwe ve dişiqite û piştî ku pêpelûk biqedin, dê tu kes tune be ku çengek ax bi ser ve dake.

FESTİVALA KURDISTANÊ YA NAVNETEWEYÎ

Roja 4'ê İlônî li Frankfurta Almanyayê dîlana gelê Kurd bû. Tevi hemû râlibergirtinê dewletên împerialist, zêdeyi 100 hezar Kurd di Festîvala duyemîn a Kurdistanê ya Navneteveyî de gîhiştin hev. Festîvala Frankfurtê hê ji ya par ku li Bochumê pêk hatibû, bi coştir û girsetir bû. Bi sedhezaran Kurd, bi organizasyonê wiha mezin digihîn hev û xwe li gorî şertîn dewletekê bi rê dixin. Ev yek di dilê neyaran de dibe tirseke mezin û ji bo rê li ber organizasyonê bi vî rengî bigirin, ci ji destê wan bê, dîkin. Lê heta niha tu hêz nikaribûye xwe li ber girseyen gel ên birêxistin bigire, dê ji iro pê ve ji nikaribin.

Festîvala duyemîn a Kurdistanê pîroz be. Em wê mîna mîzgîniya serfiraziyê dinirxînîn.

PÊNÛS



Amed Tigris

Harbûn nîşana têkçûnê ye

Dewleta hov a Tirk her ku derbe dixwe har dibe. Ji derî terorîzmê tu pîvan û prensîbên dewletê pê re nemane. Wiha gêj, xînt û har bûye ku êdî bi roj, li nav bajêrê Batmanê, li ba qereqola polîs êrîşî parlementerên Kurd dike. Parlementerê bajarê Mêrdînê Mehmet Sîncar şehîd dike.

Armanca dewleta terorîst a har geleki vekiriye ku ew ji serî ve dixwaze ku di warê legal û demokratik de tu rîexistin, dem û dezgeh tune bin. Têkiliyên tekosîna azadiyê bi vê re hem ji gel qut bikin û hem ji di warê navneteweyî de bêdeng bike. Têkoşînê bi tenê di gund û çiyan de bi sînor bike. Ji ber vê yekê ji di warê legal û demokratik de yên ku nerehet dikan, aciz dikan di serî de Partiya Demokrasî (DEP) ye. Di warê çapemenî de Ö. Gündem, Welat û weşanên din ên Kurdan in. Ji ber vê yekê ji zêde bi ser DEP ê Û. Ö. Gündemê ve diçin. Endamên DEP ê û rojnamevanên Ö. Gündemê şehîd dike. Yen mayîn ji diavêjin zîndanan.

Şehîdkirina hinek kesan merhaleyn têkoşîna gelê Kurd nîşan dide. Bi şehîdkirina wan gav û merhaleyn bilind û girîng dest pê dikan. Şehîdbûna van kesan di têkoşîna gelê Kurd de dibe Mîlad. Wek şehîdbûna Mahsûm Korkmaz, Mazlûm Doğan, Vedat Aydin, Mûsa Anter û Mehmet Sîncar...

Bi şehîdkirina Parlementrê Kurd

Mehmet Sîncar re, dewleta terorîst xwe da dest. Mîrkuj hat girtin. Mîrkuj ne ew kesê ku hatine girtin an ji bîn girtin in. Belê rast e mîrkuj sê kes in. Hersê ji ne li Batmanê ne, li Ankarayê ne: Serokkomar Süleyman Demirel, Serokwezîr Tansû Çiller û Seroklesger Gureş bi xwe ne. Yen ku rê nîşanî wan dan ji medyaya Tirk bi xwe ye. Ew medya Tırka ku ji aliye hikmet û leşkeriyê ve hatin kirin. Serê van bi ava û xwîna kemalîzmê hatiya şûştin. Rojnameyên Babi Ali ne. Kanalên tv. yên dewletê û yên taybetî ne. Bi mehan in ku dînvisandin û digotin "Qatil ne, li çiya ne li meclîsê ne". Wekî Oktay Ekşî, Ertûgrûl Özök, Raûf Tamer, Emin Çölaşan, Yalçın Doğan, Engîn Ardiç, Günerî Civaoglu, Merîç Köyatasi, Mehmet Barlas û hwd. Ev rojnamevanên xwefiroş ku di xizmeta kontir gerîlla de ne, heta doh digotin terorîst di parlementoye de ne; niha ji li ser kuştina Mehmet Sîncar dilê xwe dişewitînin. Qaşo li dij kuştina wî derdikevin û dîsa di nav nîvîsarên xwe de dijmintiya gelê Kurd dike. Berê top û tifingên xwe dane DEP, Ö. Gündem û PKK. Bi ser re ji hêzên dewletê diparêzin. Ew dixwazin hêzên dewletê yên ku bi sûc ve hatine girtin derxin paqîjiyê. Dixwazin berpirsiyare DEP ê bixine qunçikê wan bitîrsinîn û teslîm bigirin.

DEP divê bi xwêbawer be. Ew bi ser wan de here, ji ber ku ew mîrkuj in, sîcdar in: Li ser sûc hatine girtinê. Wiha xuya ye ku hinek berpirsiyare ku DEP ê xwe didin serhev û dimelisînin. Di warê medyayê de ew îmkanên ku dikevine desten wan nikarin baş bi kar bînin. Nikarin program û xebata xwe bînin zîmân.

Divê em Kurd li hundir û derê welat vê fersendê baş bi kâr bînin. Dewleta Tirk li der tecrît bûye. Em, wê hîn bêtir tecrît bikin. Bûyera DEP ê di warê neteweyî û navneteweyî de rojane bikin. Her wiha der û dor li medya Tîrkan a xwefiroş ji teng bikin ku derewen wan derbikeve holê. Berê medya û diplomasîya dînyayê bidine Kurdistanê. Ev dem û berpirsiyare û mediya Kurdan e.

Şeklê axaftin û xîtabê li pêşberî civakê

● *Hin mirov hene ku bi saetan dipeyivin, peyvîn xwe sed gîsno dikan, lê axaftinê wan ne balkêş in û vala ne. Lê hinek mirov hene, gava ku diaxivin, dizanin bê ci dibêjin. Axaftinê wan balkêş û tiji ne, dema ku dipeyivin, pêşketinekê didin dora xwe. Bi rasti, ger mirov bixwaze tiştekî bide dora xwe, divê mirov guhdarekî baş û bi danûstandin be. Yanî mesele ne tenê meseleya baş qisekirinê ye.*

M. Egît

Di axaftinê de xîtab ji bo mirovan xisûsiyeteke gelek pêwist û girîng e. Bi riya uslûba axaftinê, mirov di jîyana xwe de, rûmetekê û hezkirinê distîne. Ji ber vê yekê ji, çiqas mirovîn rîber, ramanger û hwd. hebin, xwedî uslûb û axtineke balkêş in.

Hin mirov hene ku bi saetan dipeyivin, peyvîn xwe sed gîsno dikan, lê axaftinê wan ne balkêş in û vala ne. Lê hinek mirov hene, gava ku diaxivin, dizanin bê ci dibêjin. Axaftinê wan balkêş û tiji ne, dema ku dipeyivin, pêşketinekê didin dora xwe. Bi rasti, ger mirov bixwaze tiştekî bide dora xwe, divê mirov guhdarekî baş û bi danûstandin be. Yanî mesele ne tenê meseleya baş qisekirinê ye.

Mirov ku ji bo armancekê xîtabî civakê dike, girîng e ku bizanibe ci mesajî dide. Axafatin û mesajdan bi xwe ji ber pîrsiyariyek e. Tecrûbeya xîtabkirinê bi xwe ji, ji tecrûbeya salan, xwe gihandine, xwendevaniyeke baş û ji keda mirovan tê.

Di cîvaka me de, heta niha ji bo bêdengî nepeyivînê gelek tiş hatine gotin. Weke mînak: Filankes ci bi terbiye ye û hurmetkar e, li ba mezîne xwe devê xwe venake. Nizanîm filankes kevirê gîran e û hwd. Bi rastî ev gotin bi plîrranî ji bo jînan dihatin gotin. Yanî ji xwe hêvîkirin, iştiram û hurmet tev bi bêdengiyê ve dihatin girêdan. Lî di dema iro de, ev tiş hinek hatine şîkestin.

Axîvîn û xîtabkirin, bi xwe ji hîner û qabiliyetek e. Hinek mirov hene, bi riya axaftinê nikarin xwe ifade bikin. Lî bi riya nîvîsandinê bêhtir dikarin xwe ifade bikin. Hinek mirov hene ku bi saetan dikarin diaxivin lê, nikarin wan tiştîn ku dibêjin birîjînîn ser kaxez. Tamûla wan û nîvîsînê nîn e. Di nîva gel de gava mirov dîbere dibîne ku hinek hene ji aliye çandê ve dagirtî ne, bi saetan dikarin çîrok û meseleyen gel bînin zîman. Lî nikarin binivîsin. Ew yek ji bo gewendeyan (mitrib) ji herwîsa ye. Bi ya min ev yek ji bêhîvotinê (betalimî), pasîv bûnê, ji girîng nedîtina nîvîsîn pêk tê.

Piştî hilweşîna Romayê ye-

kare hîs û ramanê xwe di pişt hinek gotin û peyvan de veşêre. Lî mirov nikarê zimanê xwe yê lebata bedenê veşêre.

Di xîtapkirinê de, divê axivkar reaksiyon û lebata guhdaran ji li ber çav bigire. Pêwist e rewş û kultura guhdaran ji li pêş çav bigire û bi zimanê gel biaxive. Axaftin, ne bi tenê derbaskirina wextê ye. Divê posîdeyeke baş û zanebûnekê li ser mirovîn guhdar bihêle. Mirovî ku di platformekê de tiştekî bibêje, divê ji berê ve amadekirî be. Carina hinek he-ne pirr zorê didine xwe, yanî divê ilahî gere ez ji tiştekî bibejim û li derveyî naverokê, gotinê ku hev û din nagirin dîkin. Ger gotinê mirov, ji yenî ku hatine gotin nûtir û cudatir nîn bin, neyêne gotin çêtir e.

Di semîner an konferans sekê de, divê berî destpêkê salon, mîkrofon û hwd. bêne kontrolkirin. Di vî warî de, heta niha di civînê me yên li Ewrûpayê de gelek kîmasî derketine. Ev ji li ser besdar û mîvanen civînê bandoreke neyînî dihêle.

Divê kesê axivkar, di civîn, semîner an ji konferans de bi baweriyeke xurt û bi cesaretteke mezin here bi ser meseleyan de û karibe nebze guhdaran di destê xwe de bigire. Di xîtaba xwe de, divê weke ku yek bi yek, bi mirovan re dipeyive bi cavên xwe guhdaran kontrol bike.

Axaftina ku bi kedekê hatibe amadekirin û ne ji kaxezê bê xwendîn tesîra wê gelek mezintir e. Divê neyê ji bîrkirin ku, axivkariyeke xurt bi tecrûbeya salan û ji zanebûnike kûr tê. Tiştekî din ji gelek girîng e. Axaftinê dûr û dirêj û belavbûyi, xewa guhdaran tîne. Gelek caran, ger guhdar fedî nekin, hewl didine xwe ku ji civînê birevin. Girîng e axaftin kin be û ser û binê axaftinê hev û din bigirin.

Meseleyek din ji ev e ku, hinek heval dema ku diaxivin rewşa hevalên li pêşberî xwe li ber çav nagirin û guhdaran mecbûr dibînin ku, bi saetan li wan guhdarî bikin. Ev ji xelet e û divê axivkar rewşa guhdaran li pêş çav bigirin.

Serxweşî

Qetîlkirina Mebûsê DEP'ê **Mehmet Sîncar** û ji rêvebirê DEP'ê **Metîn Ozdemîr** her çiqas em xistibin nav dilêş û xemgîniyê ji,

baweriya me ya bi serkeftina têkoşîna neteweyî neşikandiye. Ew di riya azadî û demokrasiyê de ji bo gelê xwe şehîd ketin.

Serê malbata wan û gelê me sax be.

Kargêriya Enstituya Kurdi ya Stenbolê

M. Zahîr Kayan

Kurdistan, hemû çand û toreyâ Mezopotamyayê di xwe de dide xuyan. İro em bandora vê çand û toreyê di ronahiya çanda Kurdistanê ya hemdem de dibînin. Her wekî bi hezaran motîfîn kevnare û dewlemend gişt xwe pêşkêşî çand û toreyâ me dikin. Ger ta niha ev dewlemendi bi destê dî-roknasên hêja bîhata nivîsandin, dê bi bilindahiya xwe ve derketa pêşya me. Lê ci heyf û mixabeku, ji ber zora zordaran çand û hêjâhiyêne me hatine jibirkirin û ji mejiyan hatiye dûrkirin. Di gel vê rewse em dibêjin disa ne dereng e. Lê bi vî şerti ku em destê xwe zû bigirin û bermahiyêne xwe berhevi sér hev bikin. çanda xwe bi cihanê bidin zanîn.

ELEMANÊN MİTOLOJİK

Di nav gelê me de pîr mîto-lojî efsane hene û bi awayekî xurt di nav gel de dijîn. Her wekî efsaneyen ku em navê wan bîdin: Kul, Reşê Şevê, Girnewik, Elk, Şahmaran, Ziye, Dêwêñ Heftserî û hwd. Ji van efsaneyen em dixwazin li ser motîfa Şahmaranê bisekinin. Lewre Şahmaran di nav gel de pîr tê nasin. Der heqê Şahmaranê, de gelek çrok û efsane hene, her wisa di nav gelê dînyayê de ji gelek tişti li ser Şahmaranê hene. Efsaneyen li ser Şahmaranê binyata wan diçê mîtolojiyê kevin ên Mezopotamyayê. Ango motîfa Şahmaranê motîfeke kevin e. Efsaneyen der barê afîrinê û yêncébûna ewr û esmanan de û hwd. hemû di hundîre xwe de motîfîn maran dihewînin. Di mîtolojiyan de mar, her car wek ejderha, wek ajalêñ dijwar derbas dîbin. Motîfa Şahmaranê ji di çanda me de zehf bala ye û ciheki wê yî zexim heye.

DI EFSANEYEN KURDAN DE MİTOLOJİ

Mîtolojiya ku der heqê nîjad û bingeha Kurd de tê gotin ji me re gelek mînakân dihêle. Di efsaneyen Newrozê de Dehaq wek ejderhayek derbas dibe, li gorî Şahname û Şerefname'yê. Li ser navmilêñ Dehaq du birîn dertêñ. Serê wan bişnan wek serê maran e. Di pirtûka ola Zerdeş Zend Avesta de ji Dehaq wek ejderhayek tê behskirin. Di mîtolojiya Hindistaniyan de Yezdan İndra li hember ejder Vrtra şer dike. Ejder Vrtra ji wek ejderhayekî tê bikaranîn. Di nav Hindistaniyan de ejderhayekî din ji heye ku, navê wî Trîta Apatya ye. Ev ejderha bi sê serî û bi şes çavî hatiye taswîkirin.

Di nav efsane û baweriyen Hifitan de motîfa maran, bi awayekî pesin hatiye bikaranîn. Her wekî di mîtolojiya Hifitan de yezdanê bayê bi mar İllüyanka re şer dike. Li gorî baweriyen Babiliyonan Yezdan Mardûk li dijî ejder Tiamat şer dike. Yezdanê Grekiyan yezdan Apallo bi ejder Python re şer dike.

Motîfîn maran di nav baweriyen gelan de bi awayekî ji hev cihêtir dibore. Bi ya Cermenê Bakur, dinya wek helqekê ye û derdorê wê tije av e. Lê li derdorê vê daireye ji qerzezek heye. Di hundîre vê avê de mar Mêdgard dijî û xwe bi duse fetlan li dora dînyayê pêçaye.

Li gorî islamê an ji li gorî ba-

Di çanda me de motîfa Şahmaranê



Li ser Şahmaranê gelek efsaneyen celeb bi celeb hene. Şahmaran bi xwe hewceyi lêkolinan e

weriyen gelê islamê ji, di binê deryayê de agir; hîn jêrtir ji mar Falak heye. Heke ku mar Falak ji Xwedê netirse dikare her tişti hûfi xwe bike.

Di nav Kurdan de ji gelek celeb motîfîn maran dîborin û li gorî wan baweriyen hînek mîtoloji, efsane hatine afîrandin. Bi ya me Kurdan du cure mar heye. Yek jê bêzirar e û ya din ji bîzirar e. Marê bêzirar, marekî spî ye û carinan xwe li stûyê mirov dipêce, bi mirov şad dibe. Her wiha ji mirov re mîzgînî û xelat e. Marê bi zirar, reş û li mirov dixe. Dîsa li gorî baweriyen me Kurdan marêni bi qiloç ji hene û wek bizinan dîkin mewe mew. Marên heftserî û pêzîk gişt di na-va gel de hê ji hebûna wan tê qebûkirin.

TIRSA MARAN LI SER MIROVAN

Lê wisa tê zanîn ku ejderha û motîfîn ejderha, ji ber tirsa maran ya li ser mirovan hatiye çekirin. Bi ya hînek zanistan ejderha ji ber stêrkê şiqîfî derketîne û ev tespît ji rast e. Her wekî motîfa ejderha ji ber du tîstan dike derketibe. Ji wan bûyeren li esmanan e û yek ji rewşa maran a berbiçavî ye. Ci dibe bila bibe hemû efsane bi motîfîn ejderha yan hatiye neqşandin. Lê ez di navbera mar û ejderha de tu celebiyê nabînim.

Mar di baweriyen de bi gişî sembola nerîndiyê, tîrsê û tarîtiyê ye. Li hember tîrêj û roniyê hatiye bikaranîn. Timî car xeyalîn mirovîn nerind bi tîrsê ve girêdayî ye. Li Kurdistanê carinan motîfa maran bûye semboleke xweşik û derketîye pêşya mirovan.

İro motîfa Şahmaran di vê mijarê de balkêş e. Li gorî efsaneyê. Şahmaran marekî mî ye. Her hal çebûna vê motîfî ji kîrasê mar e neqş bi neqş e. Bi rasti hînek mar pîr bedew in. Ez dibêjim qey ev yek bûye sebebê çebûna efsaneyâ Şahmaranê.

Li welatê me iro celeb bi celeb baweriyen li ser Şahmaranê tîn gotin. Li gundê Axadewê, Dayika Zayide ji me re der mafê Şahmaranê de efsaneyeye pîr hêja got. Efsane ji em birin ser rastike bas. Dayika Zayide wi-ha digot: "Yek diçê şkeftekê, di tarîtiya şkeftê de tot dike. Diçê li ser cihekî disekine. Xeziye maran dibîne, mar ji wî mirov dîbin ba Şahmaranê. Şahmaran li ser textekî zêrîn rûnişti ye. Li der û dorê wê mar hebûne. Serê Şahmaranê wek jîneke bedew bûye. Ji qefesa xwe jîr ve mar bûye. Taceke zêrîn li ser

serê wê û li ser serê nehtika wê belgên (pelên) zêrîn wek heyy û rojê daleqandî bûne."

DI NAV GEL DE İMAJA ŞAHMARANÊ

Dayika zayide dibêje ji çili zedetir piyêñ Şahmaranê hebûne û her piyekî wê marek bûye. "Boçika (gemc) wê ji wek marekî dijwar hatiye ber çavê mîrik. Di-ranêñ mar wek ên fok û pilin-gan, zimanê wê bi agir, li ser pişte ji gulên sor hebûne. Bedena Şahmaranê pîr bi xeml, jînikeke gelek bedew bûye. Porêñ wê bi gûl gûl vegirtî bûne. Gu-

har û gupik di guhêñ wê de dale-qandî bûne. Ev kes li cem Şahmaranê gelek sal dimîne. Lî rojekê mîrik bêriya mirov û malba-ta xwe dike, ji Şahmaranê des-tûrê dixwaze. Şahmaran jê re dibêje: "Tu diçî, lê divê tu der heqê min de ji mirovan re tiştekî nebêjî." Ew ji soz dide Şahmaranê.

Ew kes ji kunê derdikeye, diçê mala xwe. Li wê derê qiralek hebûye, nexweş dikeve. Remildar jê re dibêjin tu dê herî xwîna Şahmaranê bînî li bedena xwe bidî. Wê demê pak bîbî. Remildar dibêjin herin ê ku Şahmaran dîtiye wî hîldin bibin cem wê. E ku Şahmaranê dîtibe, bedena wî deqî deqî dibe. Têne wî kesî di-bin û cihê Şahmaranê jê dixwa-zin. Ew kes diçê ba Şahmaran, hemû tişti jê re qal dike. Şahmaran jê re dibêje: "Ez dizanim wê min bikujin.

Here tu pêsi kîrê biavêje bedena min, xwîna min berê tu vexwe, ya paşê bide qiral." Şahmaran ji marêñ xwe re dibêje: "Ez diherime cihekî, heftiyek bi şûn ve ez dê werim." Şahmaranê dîkujin, xwîna paşiyê didine qîral.

Qiral di nav xwînê de pîrî pîrî dibe û yê ku xwîna pêsi vedixe dike xortek î çardeh panzdeh salî" Dayika Zayide dibêje ku hê ji mar nizanîn Şahmaran hatiye kuştin. Heke ku bizanibin ew hatiye kuştin dê dînyayê xerab bi-kin.

İro li Kurdistanê di nav rihelê (cihêzê) her keçîkekê de neqseke Şahmaranê heye. Her kesî li go-rî baweriyen di nav gel de, neqseke Şahmaranê bi ta û derziyê li ser çiftexas bi aîkariya qenewice an ji li ser etamîn çekiriye. Li her malê, hema hema wêneyeke Şarmaranê heye û wisa ji, jê bawer im ku ev motîfa Şahmaranê ji hêla gelê Kurd ve hatibe afîrandin.

'Sînemaya Kurd û Yilmaz Güney'

S. Berbang

Ev pirtûk ya nivîskarê Kurd, Gabar Çiyan e. Gabar Çiyan, niha li Swêdê dijî, li ser cur bi cur mijarêñ çand û hunerê, berhemên wî hene.

Ev pirtûk, ji sê beşan pêk hatiye; beşan yekemîn, bi sînemakarên Kurd re hevpeyîn in. Di van hevpeyîn de, dîtin û ramanêñ sînemakarên Kurd li ser a-vakirina sînemaya Kurd, têkiliyên sînemakarên Kurd bi hev re û dîtinêñ wan li ser Yilmaz Güney tê pêşkêşkirin. Di beşan duyemîn de, kurteji-yana Yilmaz Güney heye. Di vir de nivîskar, bi çend rîzan li ser ramanêñ Yilmaz ên siyasi û nivîskariya wî ji radiweste.

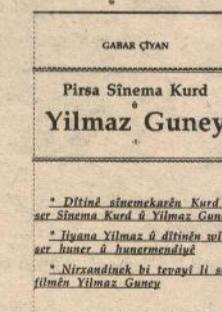
Besâ sîyemîn li ser filmê Yilmaz nirxandin e. Ev nirxandin berî vê bi zimanê Tirkî, di rojnamaya Yeni Ülke'ye de derketibûn.

Ev cara yekemîn e, li ser vê mijarê pirtûk bi zimanê Kurdi derdikeye. Tişte ku vê pirtûk gi-rîng û bi rûmet dike ji ev e. Lî pirtûk ji aliye zîmîn û rastnivîs ve xwedi gelek kîmasiyan e. Li gelek deran bûyer wek "buyer", pevcûn wek "pevcûn" hatiye nivîsin, paşpirtika "-ok" çewt bi

kar anîye, zarok wek "zaroyen me" bi kar anîye. zîman xweş naherike, hevgirtî nîn e û zêde di bin bandora Tirkî de maye. Di pirtûkê de tişte din ê balkêş ji ev e; nivîskar hewl dide ku Kurdbûna Yilmaz, bi xwendevanan bide pejirandin, nexşen çanda Kurdan, di berhemên wî de bide nasîn, piçekî bêhtir serê xwe bi vî karî re diêşîne, ji lew re hînek çewtî çedîbin. Mînak, nivîskar dibêje, "Yilmaz ji bo nîşandana Kurdbûna xwe, paşnavê xwe wek "Güney" daniye, lê ev dîtin ne rast e. Yilmaz li navçeya Edenevê, li Yeniceyê mezin bûye, ev der wek welatê xwe yê duyemîn pejirandiye. Ji ber vê yekê ev paşnav li xwe kiriye.

Yilmaz, di gelek berhem û axaftinê xwe de Kurdbûna xwe daye der, ji lew re hewce nîn e mirov bibêje tişteñ wek, "Hesp, Çek, Pirek" nexşen çanda Kurdan in, di filmê Yilmaz de. Di sala 1970'yan de hîn ku kesî newêribû navê Kurdan bi lîv bike, wî di axaftineke xwe de wiha digot: "Ez Kurd im, bavê min Zaza ye, diya min ji Kurmanc e, ji xelkê Mûşê ye. Me koç kiriye em hatine Edenevê." Di gel van mînakân, di pirtûkê de gelek mînakân xweşik ji hene.

Pirtûk ji 53 rûpelan pêk hatiye, kesîn dixwazin Yilmaz û berhemên wî binasin, nemaze yêni bi Tirkî nizanîn, ev pirtûk dê bi kîrî wan bê. Navnîşan: Çand û Kültür, Box 3119, 03Norsborg, Sweden.



Kîsê reş û rastiya dîrokî -2-

Cûdî

Dibînîn bi çavên serên xwe ku, vê rojê şoresger bi rastî bi hîn û bi hîmeke xurt, bi xwîna xwe ya giranbuha di riya serxwebûn û azadiya gelê Kurd de bi rê ve diçin, dibînîn û dibihîzin, bi guhîn xwe livbaziyan li hemberî dijmin dikin, dibînîn raperîn û serhildanen li welatê wan radibin, lê mixabin çavan dimicînjin ji bo nebînin, guhîn xwe digirin ji bo nebihîsin, cîma? Ji ber ku qel in, newêrek in, derewvan in, ji bo dipirsim ci didin ber rûyênen xwe? Hincetên wan ci ne?

Ji bo reva xwe dibêjin em hevalen Mesûd in, yan hevalen filan û bêvan in, lê cîma vê gotinê dibêjin? Armanca wan jê ci ye?

Rast e, ew xwedî bawerî ne ku Mesûd dikare yan dixwaze ji dilê xwe xebateke rast û durist bike ji bo wan yan ji bo gelê Kurdistan? Rastî, ew jî dizanin ne ev e ji ber ku xebata rast û durist ew e ya ji bo serxwebûn û azadiya Kurdistan û gelê Kurdistanê be û xebateke wisa ne xema wan e, lê dîsa pirs dihêt tê dîtin cîma xwe bi KDP'ê nav didin? Bersiv jî ev e: Ji ber ku piçike kindik jî welatperwerî bi wan re peyda nabe û tu caran ji ne amade ne, xebateke rast yan bi rastî ji welatê xwe re bikin. Yan ji bo gelê Kurd û doza Kurdistanê yek katjimîrekî saetekê biwestin, dîsa cîma?... Ji ber ku bêbawerî ne, baweriya wan, heya bi kesaniya wan bi xwe nayê û xwe nabînin mirov wek her miroveke û geleke di cîhanê de dijî û mafêni mirovatiya bi rûmet ji xwe re nabînin pêwist xuya ye, kesê daxwaza maf û welatê xwe neke wê ne dilxwes jî be ku, hinekî din wan biajon ber bi wê hêlê ve.

CENGÂ BÊ PERE

Ji bo van tiştan dema dibêjin em hevalen PDK'ê ne ew baş dizanin ku ji bili wan ne ew kes û ne ew partî ne wê wan û ne zarokên wan wê bibin û dûr bikin ji wan: ya ji van pêwistir pereyan jî, ji wan naxwazin. Belê ev ji wan re pirr pêwist e û ev bes e ku wê gotinê bibêjin... Em hevalen PDK'ê ne.

Dizanin aboriya cengê bê pere nabe, pêşketin bê aborî nabe û PDK an vê tiştê nake ji bo gelê Kurdistan û ji ber ku çek avetiye. Bi teslimkarî aboriyê cengê jî, jê re ne gerek e. Vêca peran ji wan naxwaze û zarokên wan ji wan dûr nake-

Hîşê xwe bixe serê xwe, li tipen zanebûnê vegere, çavên rastiyê hilgire. Careke din li pirtükên PKK'ê û belavokên wê vegere û bixwîne, ji ber ku riya avakirina jiyana rast, bi rûmet di wan de xuya ye. Nebêje ez xwendevan im, ez zana me, ji ber ku ew xwendina te girtî, tu dûr kîrî ji zanîna parastina rûmeta mirovan, ne ya felata te û welatê te ye, ne ya rizgarkirina xaka te ye.

vin. Li vir dîsa kîsê reş dihêt parastin û kes bi ser ve naçe.

BEDELÊ NÊZIKBUNA BER BI PKK'Ê

Ji van sedeman nêzîkî PKK'ê nabin dibêjin di dilê xwe de ger em nêzîkî van bibin yan bibin dosten wan wê pereyan ji me bixwazin û qîmê bi deh yan bi sed wereqa naynin, bi hezaran dixwazin. Ma ev rast e hey Kurdê ne baş? Tu rezil i li xwe binêre, tu ci yî di nava hevalen xwe yên di kar de? Bi ci çavî li te dinêrin? Çiqasî tu xwe piçûk dibînî di nav wan de? Tu her roj çend caran xwe kole dibînî?

Ew rûmet di welatê mirov dihêt parastin. Tu wek her mirov di cîhanê de, xwedan maf i, binêre gelên cîhanê ci kirine û ci dikin ji bo welatên xwe, ji bo azadiya xwe çiqasî xwîn rijandin û dirijinjin ji bo parastina rûmeta xwe ji bo van hemûya tu ci dibêjî û bersiva te ci ye? Tu dibêjî ramanen min hene, ramanen te ci ne? Dema tu bê welat bi tu bi xwe ci yî, tu kî yî û ci kes i? Belê ramanen sernizmiyê ji bo kîsê reş in. Nêrînen te ci ne? Ev nêrîn û ramanen te yên koleyan e, kesê rûmetxwaz be, kesê li mirovatiya xwe binêre, wek mirovan diliye.

bêrûmetî ye, ne kole be, ne nandoz be, şiyar û serbilind be, welatê xwe, gelê xwe, jiyana zarokên xwe, rûmeta mirovatiya xwe nefirose bi nanekî yan bi du bacanen sor, rastiya xwe dane ber çavên xwe, tu xwe dibînî ez ji te dibînim, qareqara te dikeve guhîn min, gazinek te seh dikim, wê kîsê reş ji te re ci bike? Ger tu bêwelat bî, pereyen cîhanê hemû yê te bin, wê ci ji te re bikin, dema tu ne li ser xaka xwe bî, tu ne azad bî, di jiyana xwe de, ger tu ne mirov bî, di nav mirovan de, tu ci yî? Dema tu kole bî, dema tu xizmetkar bî ji bili xwe re jiyana



Ev gelê ku ji alyê dijmin ve hatibû binaxkirin çawa rabû ser xwe?

Tu ci dibêjî wan? Dibêjî wan ez mezin im? Ez berpirsiyar im? Ewqas karker di bin destê min de ne? Tu rastiya rewşa xwe ji wan re dibêjî? Hey ser nizim tu dikarî bi yekî ji wan kesan re bîpêyîvî, tu dikarî bibêjî yekî ji wan here yan were? Rojê çend caran tu dibihîsî bi guhîn xwe gotinê wan demâ dibêjin te:

Baş e em we xwedî dikin û em nan bi we didin û em zarokên we di dibistanen xwe de bi hîn û xwendin dikin, em kar didin we, di gel van gotinê tehl û tirş dema ji te re dihêt tê gotin tu Kurd i te welat heye rûmeta mirov di welatê mirov de ye.

XWE XAPANDIN

Xwendevanen zana û xwedan raman, ev nêrîna te ne rast e, şaş e. Xwe nexapîne, derewan li xwe neke, her kes te dibîne û rastiya te dizane, vê rojê rev ji bo te nabe, koletî di civakên cîhanê de şermezari ye,

te hêja ye ci?

Xwendevanê bilind, tu van gotinan hemûyan dizanî û dizanî ku ev e rastiya te ye. Ji ber ku silehîn li rûyê te ketin, hê tama wan ji bîra te neçûye, lê cîma nabi Kurd û nabi hevalê rastiyê û nadî peyi rîza têkoşna durist, xuya ye ji ber ku tu

qels i, xwe nas bike tu wiha yî, xwendevanê bilind, zanayê xwedî raman û ramyar û nêrînen taybetî, li xwe binêre kîjan rojê te ramanek rast ji bo serxwebûn û azadiya gelê Kurdistan e, roja gelê Kurdistanê ye û ger tu venegerî wê tu posman bibî, belki wê demê posmanî kar nede te, ji ber ku gel li sextekaran nabore.

bikin, welatê xwe nas bikin, dost û dijminen xwe nas bikin, kîjan rojê te ev kirine? Dizanim ku tu di bersivê de bêçare yî, ka ramanen te, ka zanebûna te, ka xebata te? Hiç tiştek te nîn e.

Hişê xwe bixe serê xwe, li tipen zanebûnê vegere, çavên rastiyê hilgire. Careke din li pirtükên PKK'ê û belavokên wê vegere û bixwîne, ji ber ku riya avakirina jiyana rast, bi rûmet di wan de xuya ye. Nebêje ez xwendevan im, ez zana me, ji ber ku ew xwendina te girtî, tu dûr kîrî ji zanîna parastina rûmeta mirovan, ne ya felata te û welatê te ye, ne ya rizgarkirina xaka te ye.

Belê te xwendin standiye, ji bo çandina ramanen pejirandina koletiyê, ji bo pejirandina nandoziyê, zanabûna te xwendina te ya firotina te û welatê te ye, bi erzanî, ne erzan be, nandozi erzanî ye, zarokên xwe bi hîn neke li ser doza erzaniyê, wan neke kole, ji ber ku koletî ne karê mirovan e, bi taybeti van rojîn vê demê.

RASTIYA DÎROKÎ

Binêre xwe, binêre cîhanê tevi, binêre sosyalistân û dewletên di nava yekîtiya wê de, vê rojê ci dixwazin? Berî vê demê ji hemû dewlet bûn. Her tiştan wan hebûn, lê tenê serxwebûn bi temamî nebû, vê rojê bi co-kan xwînê dirijinjin ji bo wê serxwebûna giranbuha û ji bo wê jî texsîriyê nakin, bi konevani, bi leşkerî têkoşna xwe bi rê ve dibin.

Binêre Amerîka û rewşa reşan di wê derê de, ew reş vê rojê ci dikin? Vê rojê rabûne xwîna xwe dirijinjin ji bo mafêni xwe yên mirovati. Lê tu xwendevan i, xwedan raman i, konevaniya te têri sedan sala dike, lê mixabin ne ji bo serketina gelê Kurdistan, ne ji bo azadiya Kurd, ne ji bo serxwebûna welatê te, belê ji bo berdewamiya koletiya te, ji bo berdewamiya bindestiya welatê te.

Tu derewvan i, tu revok i, tu newêrek i, tu teslimkar i, ji bili nandoziyê tiştekî din nizanî û napejişînî, xwendevanê qels; jiyanâ te, xaka welatê te hemû ketine di nava wî kîsê reş de, wî kîsê jehrê, şerm e ji te re, fedî bike, bibe mirov û vegere berî tirêna vegerê ji te bibore û pişte re tu nagîhî, vegere roj roja Kurda e, roja gelê Kurdistanê ye û ger tu venegerî wê tu posman bibî, belki wê demê posmanî kar nede te, ji ber ku gel li sextekaran nabore.

Rojek ji rojêñ girtîgehê

Arjin Amed

Roj li ser Birca Belek tîrêjên xwe dida nav dilê girtîgehê û hêdi hêdi bilind dibû li esmanê sîn î vekirî yê bêdawî. Pê re wek gedê fedyok bi dilşahî dikeniya.

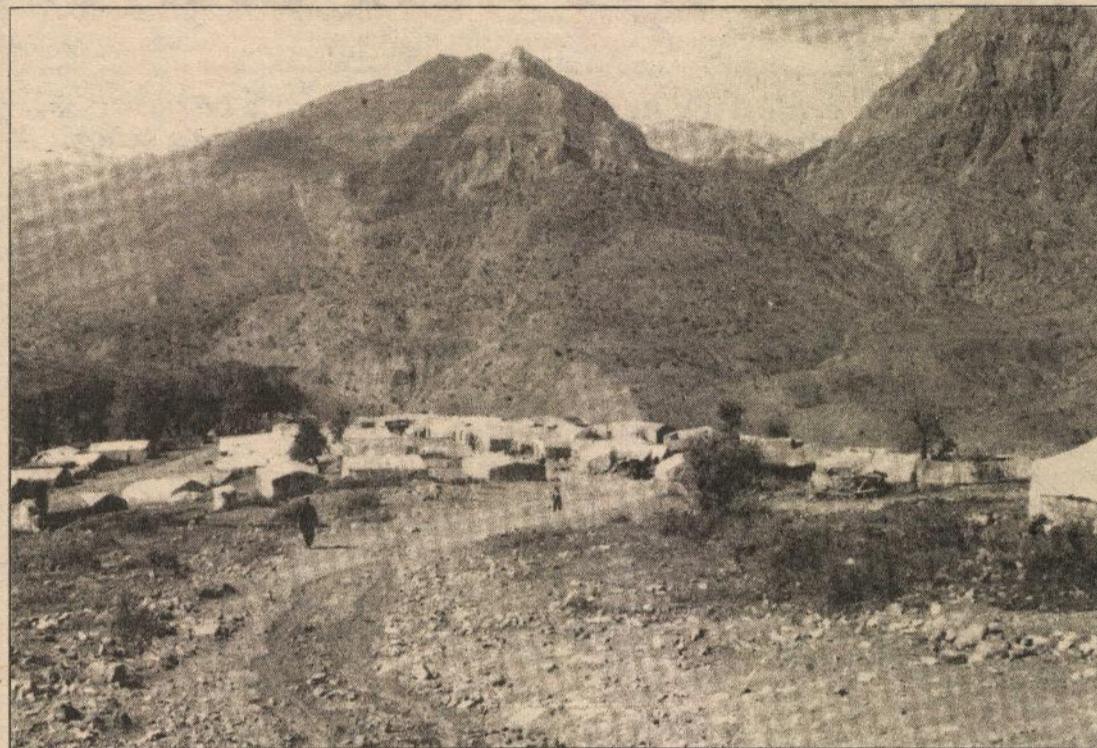
Rojek ji rojêñ payîzê bû. Şenkahîya ser Bircen Belek bi germa tava havînê, ji xwesikbûna xwe dûr ketibûn. Bûk û zavayêni di nav şenkahiyê bere bere serê xwe wek şagirdê ku, serê xwe birêz li ber mamos-tayê xwe xwar dike, bi wî qaydeyi wan jî serê xwe li ber rojê berî ber xwe dabûn. Paşê axa ku giyan dabû wan, sînga xwe ji wan re vekiribû.

Di demeke pirr kin de di nav sînga axê de winda bûbûn. Pelén darê, der û dora girtîgehê zer û zerhimî bibûn. Pel ji daran roj bi roj vediqetian. Xweza ji her aliye ve, bi xwesikbûna payîzê xemilîbû.

Gava ku mirov der heqê xwesikbûna her çar demsalan de, li serê bifikire, berê bihara rengîn tê bîra mirov. Lî hema mirov bi kûrahî bifikire bê xwesikbûn û delaliya xwe bi bandora ku li ser hestê mirovan dike, tu demsal nagihijin payîzê. Payîz çavkaniya sirûsta (xweza) helbestvan û torevanan e. Her çiqas giyayê ser rûyê axan hişk kiribe ji, lê hema giyayê nav dilen mirovan sîn kiriye.

Sirra bayê payîzê, pêl bi pêl di pacen girtîgehê de tiji nav qawîşê dibû. Qawîşâ kevnare bi bêhna zilm û zordariyê tije bûbû. Lî hema bayê ji aliye Çiyayê Sipî, Berbihîv, Gorsê, Bûkê, Norşîn, Andok, Agirî, Munzir û heta Çiyayê Xelatê ve dihat. Pisî û qirêjiya girtîgehê pak dikir. Li ber xwesikbûna A-

● *Li ber xwesikbûna Amedê em herdu heval di pacâ gitîgehê de rûniştî bûn. Me guhdariya bêdengiya xwezayê dikir. Dengê bêdengiyê hêdi hêdi pirr xweş dehat guhê me. Di nava wê bêdengiyê de bala me herdu hevalan li ser Birca Belek kom bûbû. Gelo dema ku Birca Belek hat çekirin, keda çend karkeri an ji keda çend dili tê de derbas bûye. Lî hema mêtîngekar niha kirine cihê leşkeren xwe.*



Evin û hesreta xwezayê, di girtîgehê de her diçê di dilê mirov de mezin dibe. Dilê mirov bi hesreta dîlinâ ciya, deş, daristan külük, pez û zarokên welatê xwe xembar dike

medê em herdu heval di pacâ girtîgehê de rûniştî bûn. Me guhdariya bêdengiya xwezayê dikir. Dengê bêdengiyê hêdi hêdi pirr xweş dihat guhê me. Di nava wê bêdengiyê de bala me herdu hevalan li ser Birca Belek kom bûbû. Gelo dema ku Birca Belek hat çekirin, keda çend karkeri an ji keda çend dili tê de derbas bûye. Lî hema mêtîngekar niha kirine cihê leşkeren xwe. Di aliye din de ji wê demê bûyeren hatibû serê civaka me, tev di hişê min de derbas bûn. Ji aliye din ve ji he-

vala li ba min ji wiha got: "Wateya evîna welat gelek fireh e. Di nav evîna welat de evîna dar û beran, gul û sosinan, kevir û zinaran, newal û kendalan heye."

Me herdu heval ji, hezkirina xwezayê û hezkirina welatê xwe bi hev re girêdayî didit û xeberdana me wiha dest pê dikir: Diyalektîka xwezayî her tim, bandor li ser diyalektîka fikra mirovatiyê kiriye. Diyalektîka materyalizm li ser sê besê tekamûlê bilind dibe. Ev; xweza, civak û raman. Ji van yek bi

serê xwe tu wateyê naynin holê. Ji aliye din ve ji mirov ê ku li ser gelşê civakê xwar bibe û bixwaze ku bigihije kesaniya şorresgeriyê, ew gereke ku ji xwezaya welatê xwe ji hez bike.

Bi wê xeberdana me re bayê ku ji alî ciyayan ve dihat, rûyê me û dilê me pê vedibû. Em zanin ku, bayê payîzê bi xwe re bêhna deş û newalan, bêhna gund û bajaran, ciya û zinaran, bêhna agirê qırş û qalê gundiyan û gul û çîçekan tîne. Lî hema bi guherîna dema bi bêçareyî ya faşîzm û mîlîta-

rîzmê ve ba êdî wan bêhnan bi xwe re nedianî. Bi xwe re ji a-liyê ciyayê bilind, newalê kûr bêhna barûdê, bêhna xwînê û bêhna zilm û zordariyê, dengê lorîkê dayikan, dengê qîje qîja zarokan dianî û pê re dengê gurme gurma ciyan û dengê ti-fingê hevalan li her derêne welât belav dikir.

Di navbera xeberdanê de dayê hata cem me. Dayê bi temenê xwe gelek mezin e lê, hema bi giyaniya xwe çardeh salî bû. Dijmin wê pîra heşte salî ji mala wê anîbûn kiribûn girtîgehê. Dayê ber tim hesreta gundê xwe dianî ziman, li ba wê nirxa çem û kaniyê gundê wê gelek mezin bû. Me her tim jê re wiha digot: "Dayê li girtîgehê dem weke avê derbas di-be. Car carina mîvanê me tê. Sibehê, disbe tu dê bibinî. Mîvanê me mişk, pisik û leşker in. Mişk û pisik car carina li der û dorê qawîşê ji li nan û avriyê xwarina digerin.

Ev hersê mevanen me ne mîvanen xêrê ne. Em tev zanin ku, ji pîsiya mişk nexwesin çedibe. Pisik disa wisan e. Wan çendê wî alî me faq danî û me nehişt mişk werin hundir. Pisik ji em bi tirsandina daran diqe-wirin. Mîvanen me yê sisîyan ji disan eynî mesele. Carek leşker di bin navê lêgeranê de pirtûk û eşyayê me şewitandin, talan kirin. Di navbera bûyerê de demek kin derbas bûbû, di-san hatin. Lî hema bi berxwedana girtîyan nikaribûn bihatina hundîrê qawîşê. Bi hevkariyeke xweş a dil û cezaxwariyan ve derê qawîşê hatibû girtin û dolîveriya girtîgehê bêçare ma-bû.

Me dama ku qala mesaleya mîvanen dikir, em tev pê re di-keniyan. Kal û pîrê me yê berê weke dayê bi welatê xwe ve girêdayî bûna, em dê niha ne di vê encamê de bûna. Gelê me heta niha li çand û ciyayê xwe û li axa xwe xwedî derne-kebibû. Lî niha dem ne dema berê ye, dema agirê sor e ku, li serê ciyayan tê gurkirin û bi tîna wî serhildan geş dibin. Dem dema li ser bingeha Mazlumê ku bi dengê berxwedana xwe tariya zîndanan çirand, dem ew dem e. Bi wan xeberdanen me dilê dayê şâ dibû, dixwest ku xeberdana me heta şeva tarî berdewam bike. Di navbera xeberdana me de xetê helbesten Ahmet Arif dihat bîra min. "Ê-var pirr zû dadikeve ser girtîgehê". Bi rastî ji êvar û sibeh li girtîgehê pirr zû derbas dibe. Li welatê me her destpêka sibeh-ke nû di diroka me de û di diroka gelê bindest de pelekî zérîn vedike.

Stranen gelêri-1 Ehmedo Ronî

Hilberîna Mûzikê ya Stran (Stran Müzik Üretim) di nava xebatê xwe de qaseteke ku ji klam û stranen geleri yê bijarte hatiye amadekirin, pêşkeshî müzikhezan kir.

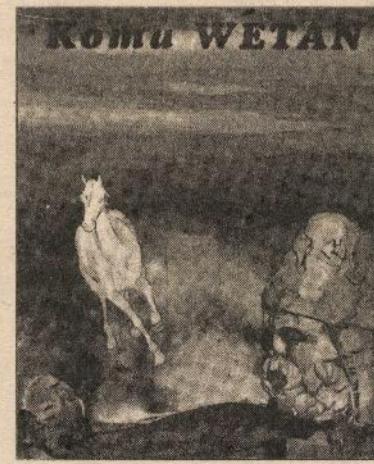
Di vê qasete de 13 klam û stran cih digirin. Hemû berhem ji berhem Kurdên Ermenîstanê ne. Guhdarê Radyoya Yerîwanê, dê ji qasete re biyan nemînin. Bi taybeti berhem dê ji gelê me yê Serhedê re nas were. Hem ji aliye kesen dengbêj û stranbêj ve û hem ji, ji aliye klam û stranen ve. Qaset ji her aliye ve otantik e.

Di qasete de këmasiyeke mezin balê dikişne ser xwe ku ew ji, nediyarkirina navê hozanen ku klam û stran gotine ne. Naven berhem hene, lê navê kesen ku ew strane nenivî sandine.

Ji cîhana muzîka Kurdi



Ehmedo Ronî



Komu WETAN

Mînak Şemî Rebenê û Hesen Bira Rabe, bi sentezeke xweş hatine çekirin.

Koma Wetan ji van kesan pêk tê: Keyaramê Taarê Gerdanzerî, Omarê Sebriyê Racevî, Rafael Şamilê Dasenî, Lev Şahbazyan. Ev qaset ji, di nav berhemên Stran Müzik Üretimê de derketiye.

Mûsîqa Kurdi ya modern

Koma Wetan komek Kurdên Ermenîstanê ye. Li gorî agahiyen di bergên qasete de, ev xebateke komê ya sala 1980'yi ye.

Kebat, xebateke biyan e di warê muzîka Kurdi de. Muzîk bi awayekî Pop, Caz û Rockê hatiye çekirin. Amû û aleten ku hatine bikaranîn gişt biyan in.

Bingeha muzîka komê, ji aliye teşye parçeyan û bikaranîna melodiyan ve, ji muzîka Kurdi dûr be ji, di hin parçeyan de nexşen muzîka Kurdi xwe bi awayekî serbilind dide xuyan.

Seredana General Aydin Îlter ji bo başûrê Kurdistanê, reşebayên nû bi xwe re tîne

Di navbera xewn û rastiyê de başûrê Kurdistanê

Kerîm Rewandizî

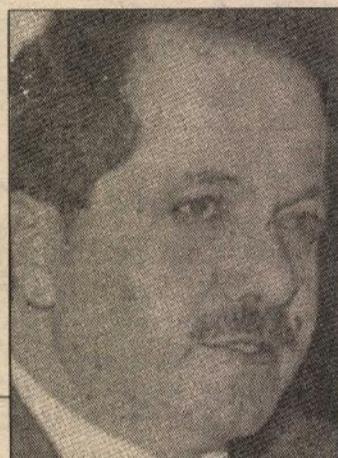
Hewlîr- Ji hemû kesan re Ron û diyar e, gelê me yê başûrê Kurdistanê di rewseke pirr xerab de dijî. Li derveyî vê yekê, rewşa siyasi jî nexuya yê bê bi ku ve dihere.

Werzê havînê bêberhem derbas dibe, rengê zivistanê pirr mişextî û giraniya xwe derdixîne qadê. Dihat xwestin ku, îsal hikûmeta herêmê zende (ibret) ji sala par derxistibe. Diviyabû ku, pirsgirêkên gel ên aborî û civakî çareser bikiranî. Ji bo ku, cavêن wan li destê neyaran nebe. Îsal alîkariya biyaniyan ji bo başûrê Kurdistanê bi tu awayî nayê ber çavan. Divê her bawerî ji wan neyê kirin. Lî bazirganen jehrê dixwazin ji rewşê sûdê bibînin.

Ji aliye din ve seredanen heyetên biyanî li başûr jî her berdewam in. Generalê dewleta Tirk Aydin Îlter tevî komek general û efseran, di roja 1.9.1993 yan de seredanekê li Başûr pêk anî. Armanca hate diyarkirin ku çareserkirina rewşa aborî ya başûrê Kurdistanê ye. Ev kes ji aliye hinek serekên partîyan ve bi awayekî germîn hate pergandin (pêşwažîkirin).

Ronahîkirina vê seredanê ji aliye navendê ragihandinê yên Başûr ve wiha hate daxuyandin: "General Aydin Îlter ji

● Armanca generalê Tirk her xuyaye û ne pêwist e bê veşartîn. Daxwaza wan ew e ku, li ser sînor, ango parastina sînor, peyman bi hikumeta herêmê re bêne çekirin. Di gel vê ev operasyon dê di şêweyeke ekonomik de bê pêkanîn. Yanê, dê li devera Botan-Behdînan ji bo ku operasyon li dijî PKK'ê bêne kirin, her wiha ji dewleta Tirk tê xwestin ku ew jî pere bide.



Mesut Berzanî



Aydin Îlter



Celal Telabani

bo çareserkirina aboriya Başûr seredanî vê derê kiriye". Li gel vê, ev nakokî di navbera ragihandinê PDK û YNK'ê de derdikeye ku her yek wan ji aliyeke ve lêkolînê dîkin.

Ragihandina PDK'ê vê seredanê bi dozêن aborî û siyasi ve dide xuyan. Li gorî ya YNK'ê jî, ev seredan, "Ji bo doza parastina sînor pêk hatîye."

Divê bê diyarkirin ku, Meşûd Berzanî û Celal Telabani bi hev re cûn pêşîya General Aydin Îlter û pê re rûniştin. Lî ev rewş ji aliye navenda ragihandinê wan ve nehate daxuyandin.

Gelo dewleta Tirk bi vê rewşa xwe ya ketî dikare ci alîkariya aborî bi başûrê Kurdistanê re bike? Tu kes nikare bawer bike ku dewleta Tirk carekê ji caran nanekî şewîfi,

bê-berdêl avêtibe ber pişike ke kor jî.

Çawa dibe, generalê ku li Bakur fermaña kuştina Kurdistan dide, were hawara helkîrina gelşen başûrê Kurdistanê? Bi tenê di mejîyen wan kesen ku qereqol, kontra, cenderme, top, tanq, balefir û hwd. hebe, dê di literatura wan de jî şewitandin û qirkirin hebin.

Armanca generalê Tirk her

xuyaye û ne pêwist e bê veşartîn. Daxwaza wan ew e ku, li ser sînor, ango parastina sînor, peyman bi hikumeta herêmê re bêne çekirin. Di gel vê ev operasyon dê di şêweyeke ekonomik de bê pêkanîn. Yanê, dê li devera Botan-Behdînan ji bo ku operasyon li dijî PKK'ê bêne kirin, her wiha ji dewleta Tirk tê xwestin ku ew jî pere bide.

Wisa dixuye ku, di çenteyê general de peyameke (mesaj) din jî hebe. Ew jî nêzikkirina hin serekên partîyan ber bi Sedam ve ye. Lewre Çiller dixwaze alîkariya rejîma Sedam bike, wî ji tengasiyê derxîne. Serokwezîra Tirkîyeyê Tansû Çiller dixwaze vê yekê bi Neteweyen Yekbûyi jî bide pejirandin. Di van rojan de Sedam baştîr li pişta Tirkân e. Ku Çiller karibe navbera Kurdistan û Sedam xweş bike, dê karibe rola xwe bilize.

Di vê seredana generalê Tirk de, armançele din jî avakirina artêseke taybetî ye.. Her cendî ku di navenda ragihandina hikûmeta herêmê de nehatibe xuyakirin jî. Hikûmeta Çiller ji bo avakirina vê artêse serî li İsrail jî dabû. Her wisa, lêzanen Sedam jî serendanî Tirkân kirin.

Li başûrê Kurdistanê lisistikên xeternak li ser gelê me tên leyîstin. Ev rewş bi her awayî û ji her hêlî ve tê dîtin.

XACEPIRS

Çepebast: 1-Endamê Komîteya Navvendi yê Yekîtiya Dîndarê Kurdistanê. Çend hefte berê, li Mûşê, bi destê kontîgerîla hate kuştin. Di wêne de tê dîtin 2-Sebir/ Giyayek/ Xwarineke bingehîn, ji genîm çêdîbe 3-Hejmarek/ Celebek boyaxa wêne çekirinê 4-Bi Îngilizi hûner/ Ufq 5-Perr / Cînavkeke yekhejmar ji bo kesen sêyemîn/ Hacet, amûr 6-Cînavkek işarkî ji bo kesen sêyemîn ku nêr û li nêzîk be 7-Di hinek devokan de agir/ Pizot 8-Tav/ Adet, kevneşop 9-Danekî ji rojê/ Nexweşînek 10-Li Rojhilata Navîn navê dewletekê/ Bi Îngilizi 'na'

Serejêr: 1-Berhemeke ku ji şîr çêdîbe/ Navekî jinan/ Belê/ Sewaleke fitnebaz 3-Notayek/ Roj/ Bindest, reben 4-Cînavka kesane pirrehejmar ya destâ yekemîn/ Nebatek ku bi bêhna xwe navdar e, ji cîsnê pîvazê ye/ Ji Misra qedim navê ilahekê 5-Baş, qenc 6-Bi Dimilkî bihar/ Tûjîk 7-Pispîr, jîr, zana/ Frêze, qarot (ji bo genîm) 8-Mane 9-Bi Erebî 'ez' 10-Şêlandin, bi darê zorê valakirin, xerakirin 11-Navê rojekê/ Cihê ku tav

Amadekar: Rasto Zilanî



nabîne 12-Madenek

BERSIVA XACEPIRSA HEFTIYA ÇÜYÎ

Çepebast: 1-Pablo Nerûda 2-Ade/ La/ Edîlî 3-Rade/ Noş/ Kar 4-Arîzî/ Rave 5-Rasteqîn 6-Tax/ Aa 7-Iraq/ Wad 8-Nînova 9-Zanîn 10-Lenîn
Serejêr: 1-Parastin 2-Adar/ Arîle 3-Bedirxan 4-Eza/ Qozî 5-Oî/ İsa/ Van 6-Nan/ Tawan 7-Opera/ În 8-Reş/ Qedene 9-Üd/ Rî 10-Dikan 11-Alav 12-İrem .

QERTA ABONETIYÊ

Ji kerema xwe re ji hejmara pê ve min bikin aboneyê rojnameya Welat

Nav:

Paşnav:

Navnîşan:

Bedelê abonetiyê razînin:

Li derive: Y. Serhat Bucak

İş Bankası Cağaloğlu Şub.

Döviz tevdiat Hesap No: 3113617

Li Tirkiyê: 385393

Ji kerema xwe re vî cihî dagirin û tevî kopyeke pelê razandina bedelê abonetiyê bişînin.

Navnîşana Welat: Başmusahip Sok. Talas Han 16 Kat:3 No:301 Cağaloğlu / İstanbul Tel: 513 34 33 Fax (Tel): 511 50 07

Mercen abonetiyê:

Li hundir	Li derive
3 meh	60.000
6 meh	120.000
12 meh	240.000
	30 DM
	60 DM
	120 DM

TOZTOZ AXA

Li Kurdistanê, li ber çemekî aşek û li ber wî aşî ji qeraşek (aşvanek) hebû ye. Qeraş tim di nava ard û ardvan de, rî û simbel jê dirêj bûn e. Her çiqas ne pîr be ji rî, û simbel di nav ard de spî bûne.

Qeraş rojekê dibîne ku, roviyek di ber êş de diçê tê. Bang lê dike: "Birakê rovî te xêr e, ci li serê te qewimiye? Were em bikin gale gal." Rovî tê, silavê dide, rûdine û dibêje: "Ez şivanê wî gundê han bûn, ez qewitandim (berî min dan). Lewma ez ji xwe re li stargehekê digerim."

Aşvan: "Heke derdê te ewqas be xem neke. Were li nik min be, yek caran paqijiya van deran bîke, bes e."

Rovî bi vê yekê gelek dilges dibe li wir niştecih dibe. Çend roj bi vî awayî derbas dabin, rojekê rovî dibêje: "Kekê, tu zewiciy an aziw (ezeb) i?"

Qeraş dibersivîne: "Ezbenî ma tu halê min dibînî, kî bi vî halî keça xwe bide min." Li ser vê yeke rovî dibêje; "Heke tu bixwazî em karin ji te re keça paşa bînin."

Qeraş matmayî dibe û bi awirekî tûj dibêje: "De here lo, tinazên xwe bi min neke. Kîjan paşa keça xwe dide min." Rovî bi awayekî bi xwe bawer dibêje: "Wele keko na, ez



tinazên xwe bi te nakim û ez ne dînim ji. Bes tu bibêje herê, têkîlî tiştekî dinê nebe."

Qeraş bi dilekî sar û nebawer dibêje: "Fermo, min rî daye de biçe."

Jixwe, rovî li benda tiştekî wisa bûye, bi lez û bez berê xwe dide qesra paşa. Diçê li ber deriyê qesrê radiweste. Tizbiyek 33 heb di dest de, kumik li serî ye. Pavan (nobedar) jê dipirsin; "Te xêr e xalê rovî, ci dixwazî?"

Rovî bi quretî dibêje ku, karekî wî li cem paşa heye. Berdidin diçê hundir paşa di civînê de ye, rovî li ber dêrî diçê, tê. Civîn belav dibe, rovî dikeve hundirê menzelê. Li dîwanê li aliyê jorin rûdine. Paşa dibêje; "Bi xêr hafî

rovîyê hêja, derdê te ci ye?" Rovî dibêje: "Ez ji bo karekî bi xêr hatim. Ez keça te ji bo lawê Tozaxa, mîrê me Toztozaxa dixwazim." Paşa dibêje: "Heke Xwedê kiribe dibe. Lî divê ez hinekî mîrê we nas bikim. Ez Tozaxa bîdim pirsîn kî kiye, ji kî ye? Ez dê piştî çend rojan çend (qasidan) siwariyên xwe bişinîm. Ji gel bipirsin, piştî vekolinê ez dê bersivekê bidim te." Rovî bi dilekî ges xatir dixwaze û dikeve rî. Bi rî ve ku rastî kî tê dibêje: "Heke mirovên paşa ji we pirsîn, gotin ew malê kî ye bibêjin yê Toztozaxayê kurê Tozaxa ye."

Piştî çend rojan vê carê qasidîn paşa dikevin riya ku rovî şopand, dipirsin.

Ku rastî kî tê, dibêjin: "Ew malê kî ye?" Dibêjin: "En kurê Tozaxayê, Toztozaxa ye". Ew matmayî dimînîn û bi sün ve vedigerin tê ba paşa, dibêjin; "Fermandarê me, ew kes mirovîkî gelek dewlemend e. Ji vir heta gundê wî me ji kî pirsî got: "Ev gund, mal, pez, zevî yêne ne gotin yê kurê Tozaxa mirê me Toztozaxa ne." Rovî tê malê, qeraş dibe li qeraxa çemekî dihêle û dibêje: "Min planek heye, tu li vir be, ez têm."

Tê gund dike qîrîn û hawar dibêje: "Gundîno, xayînno axayê me Toztozaxa diz û ebaboz hatine peşiyê, ew şelandine. Li ber cem rî lê dirêj bûne, cilêñ wî (kinc) perifîne,

we hay jê nîn e." Berberan, terziyan hildide diçê, riyen qeraş kurr dîkin, timtêlîn xweşik lê dîkin û finin.

Rovî mîrê xwe li hespekî kihêl siwar dike, dibe qesra paşa. paşa rûmeteke mezin dide wan, pişî bersivek erêni, dîlan dest pê dike. Dîlan cil roj û cil şev dom dike.

Roja cil û yekan, karwanê dîlanê bi rî dikeve, ber bi qaço Qesra Tozaxa ve. Rovî ji pêş de, bi lez û bez tê, hinek giya li ser hev lod dike, agir pê dixe û agir berî êş ji dide û tê. Bi hawar û girîn dibêje: "Mîrê min, gundiyên xayîn qesra te şewitandise, malê te, zeviyen te li hev par kirine."

Dema padişah vê yeke seh dike, komek leşker dişine ser gundiyan. Gelikan ji van dide kuştin, dest dide ser malê wan û hemiyan dide zavayê xwe. Ji wî re quesrekê ava dike, tê de bi cih dike û diziyyire.

Çend roj bi kîfxweşî derbas dîkin, bûk û zava ji rovî aciz dîbin. Pihînekê li qûna rovî didin û wî diavêjin derive. Ji ber ku bi destê paşa li gundiyan zilm dabû kirin, kes wî nake nav xwe û ew tenê bêheval û bêmecal dimire.

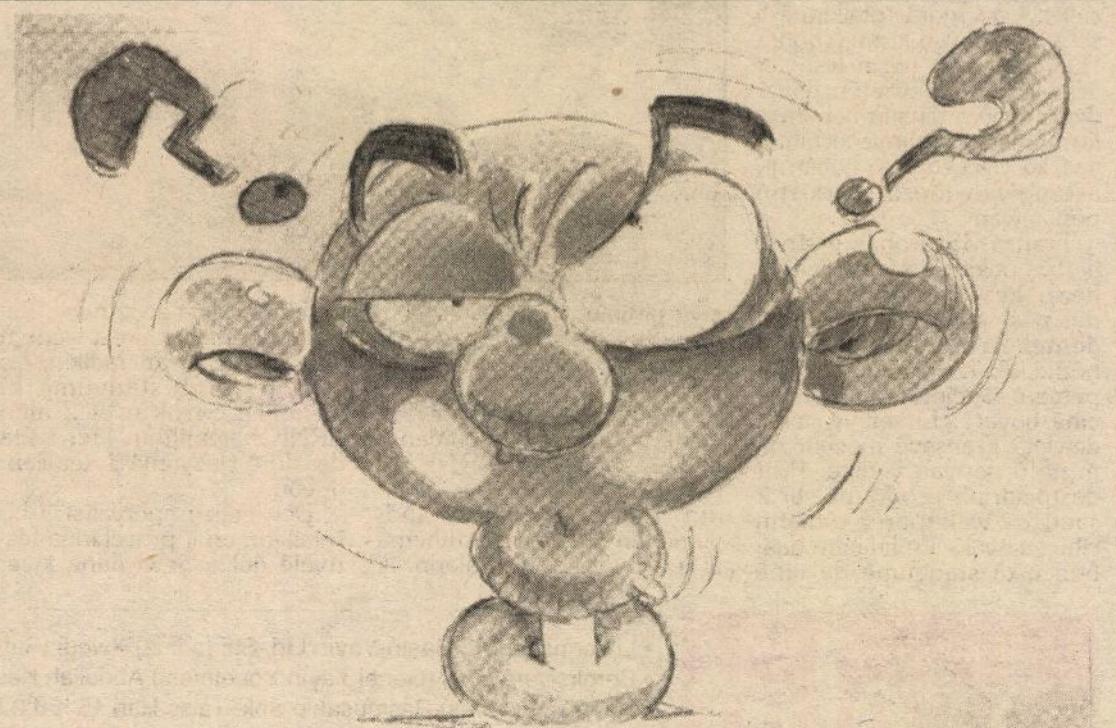
Berhevkar:
Cewdet Küshan

Mamik

Haydê zarokino tev bi hev re bihizirin ka bê di mamikên jêr de ci têr pirsîn.

- 1- Gundorko heft qulorko.
- 2- Kundirê daleqandî, çavê lê beliqandî.
- 3- Tenûrek himhimî tije nanê genimî.
- 4- Şkeftek reş tije nêriyê beş.
- 5- Şîrîno li darîno, darîno kerîno guh belo, ne mişk e spî wek nivîşk e.
- 6- Glover in ne rast in, not û neh in ne sed in.
- 7- Text e ne dar e, kerre ye ne mar e, çiloxwar e ne kar e.
- 8- Tasek mast li guhereke rast.
- 9- Lem lemo li ber çemo ne gur dixwe ne diz dibe.
- 10- Bi şev bûk e, bi roj pepûk e.
- 11- Bi roj cêriye bi şev xatûn e.

Berhevkar: Salih Günbat



Serîhildaneke mezin di nav çavên împeryalîzmê de

Salar Amedî

Frankfurt- Ev cara sêyemîn e ku, Kurd li Ewrûpayê di nav çavên împeryalîzmê de, bi deh hezaran-sedhezaran di gihêjin hev û dengê xwe bi ser dinyayê ve dixin, Ewrûpayê dihejînin û dibin tirs û xofa dilê dijmin û hemû împeryalîzmê.

Ji ber vê yekê ji, bi taybetî dewleta Almanya, tevî hemû dewletên Ewrûpayê ve, ji bo ku bi dehezaran Kurd negîjin hev û xewênen sevan li wan neherimînin gelek astengî di Festîvala Navneteweyî ya Kurdistanê de derxistin. Di serî de, dewleta Alman, di kirêkîrîna stadyumê de gelek astengiyênu brokrafi û hwd. derxistin. Hevalen ku festivalê organîze dikirin, diçün kîjan stadyumî bazar dikirin, ji bo ku nikaribin kirê bikin, kiriya stadyumê deh be, sed dixwestin.

ASTENGIYÖEN Lİ DÎJÎ FESTİVALE

Diviyabû ku, festival di meha Tebaxê de pêk were, lê ji ber van astengiyân incax bi gelek zehmetiyan di 4'ê llonê de pêk hat.

Astengî bi van jî neqedîyan. Pişti ku stadyum hate kirêkîrin û mêtjuya festîvalê tesbit bû, Kurdên ku ji weletan din ji bo vízeyê cûn balyozxaneyê Almanyayê, dest vala vegerian. Lewre Almanya yê víze nedida Kurdan. Ji kesen ku víze dixwestin re, bi awayekî vekirî digotin: "Emir ji Bonê hatiye ji me re ku, em heta dawiya festivalê víze nedîne Kurdan. Pişti festîvalê werin, hûn çiqas bixwazin emê víze bidine we." Hevalen ku berê víze standibûn ji; dema ku cûn pasaporten xwe ji balyozxaneyê bistînin, li ber çavên wan mora îptalkirine li ser vízeyen wan xistin û gotin: "Em ji bo hûn neçin festîvali wiha dikin." Dewletan din ji dema otobus dihatin ber sînor ku derbasî Almanyayê bibin, tevî ku vízeyen wan hebûn ji, astengiyêne mezin derxistin pêsiya wan.

Fransa 35 otobus ji sînor derbas nekir. Li ser vê yekê 2 hezar kesen di otobusun de ne, pêsi ji bo protestokirinê demekî rûdinin û dû re ji nêzîkî 20 km'yi dimeşin. Çapemenî û televizyon gişt ten cihê bûyerê. Li ser vê yekê, dewleta Fransayê mecbûr dimîne û deriyan vediye. Pişti destpêkirina programê, bi 2 saetî ev welaþparêz gîhiştin cihê festivalê. En ku berê hatibûn û di stadyumê de cihê

Stadyum seranser bi wêneyen Serok Apo, ên şehîdan û bi alên PKK, ERNK û ARGK'ê ve hatibûn xemilandin. Lê ber pîrsiyarê stadyumê ten û dixwazin ku hemû al û wêneyan bidin rakirin. Ji bo ku problem zêde nebe, hevalen wezifedar hinek wêne û alan ji cihêwan radikin. Lê dîsa ji, nîvî stadyumê bi wêneyen Serok û bi 2 alên ERNK'ê xemilibû. Her wiha der dorê stadyumê ji xemilandî bûn.



xwe girtibûn, bi dirûşme û bilîlandinê bixêrhatina weletparêzen ku ji Fransayê dihatin kîrin.

Stadyum seranser bi wêneyen Serok, ên şehîdan û bi alên PKK, ERNK û ARGK'ê ve hatibûn xemilandin. Lê ber pîrsiyarê stadyumê bi wêneyen Serok û bi 2 alên ERNK'ê xemilibû. Her wiha der dorê stadyumê ji xemilandî bûn.

Dewletan împeryalîst ji bo îptalkirin an ji provekirina festivalê gelek mezin hatiye kîrin. Bi hezaran wezifedar di vê organîzasyonê de cihê xwe girtibûn.

Lê nikaribûn bibin asteng ji 100 hezar kesi re ku, bi yek dilek, bi yek canek û bi yek baweriye gîhiştibûne hev û din.

Festival, ji aliye organîzekiñê ve herma hema bêkemasi bû. Xuyabû ku mesrefeke gelek mezin hatiye kîrin. Bi hezaran wezifedar di vê organîzasyonê de cihê xwe girtibûn.

Platformeke mezin li meyda na stadyumê hatibû çekirin. Ekraneke mezin hebû. Programen festivalê raste rast didane vê ekranê. Carina kamayê dida ser wêneyen Serok an ji şehîdan, wê demê bi dirûşmeyan stadyum dihejiya.

DURÛTİYA ALMANAYÊ

Ji bo pîrozkirina festivalê gelek mesaj hatin. Serokê Komîteye DEP'ê Mehmet Sîncar û Endamê Komîteye Kargeriya DEP'a Batmanê Metîn Ozdemîr hate anonskirin. Pêre ji, stadyum bi sloganen "Şehîd nemir in", "Biji Serok Apo" ji hîmê xwe ve lerizî. Bi hindikahî 10 deqîqe 100 hezar kes li ser lingan rawestîyan û bajarê Frankfurtê bi dirûşmeyen xwe hejandîn.

Bi vê festivalê, dilê me di nava me de, deh carî li xwe mezin bû û serê me heyâ asîman bilind bû. Di şahiyeke wiha de, şehîdkirina parlementerê DEP'ê Mehmet Sîncar û Endamê Komîteye Kargeriya DEP'a Batmanê Metîn Ozdemîr hate anonskirin. Pêre ji, stadyum bi sloganen "Şehîd nemir in", "Biji Serok Apo" ji hîmê xwe ve lerizî. Bi hindikahî 10 deqîqe 100 hezar kes li ser lingan rawestîyan û bajarê Frankfurtê bi dirûşmeyen xwe hejandîn.

SURPRÎZA FESTİVALÊ

Di dawiya programê de, surprîzekî kirin û mesaja Serok ji dengê wî dan operloran. Bi baweriya min, mesaja Serok zûtir bidana, dê çêtir bûna. Ji ber ku gelek kesen ji riyen dûr hatibûn, zû ji stadyumê derkebûn.

Di vê festivalê de weke gelek şahiyeke me, me xwesi û nexweşîyan bi hev re derbas kîrin. Pişti festivalê otobusek ku ji Berlinê hatibû, li ser riya vegerê qeza derbas kir û 4 weletparêz mirin, 8 jê giran 50 kes ji birîndar bûn.

Programa festivalê seranser bi profesyonelî hatibû amadekirin. Festivala Navneteweyî ya Kurdistanê, bû serbîlîndahiya gelê Kurd û rûreşîya împeryalîzmê. Dema mirov li cîhekî mîna Ewrûpayê ku, mirovahî dadiqurtîne û tune dike, çav bi ev çend Kurdî dikeve, wê demê mezinahî û bilîndahiya ked, xwîn û xwêdana ku ji bo amadekirina van rojan hatine rijandin û kîrin, edî çêtir dibîne.

- Li ser navê İMC Basın-Yayın Ltd. Şti. (adına) Xwedî (Sahibi) Zübeyir Aydar
• Berpîrsiyarê Giştî (Genel Yayın Yönetmeni) Abdullah Keskin • Berpîrsiyarê Nivîsaran (Yazı İşleri Müdürü) Mazhar Günbat
• Navnîşan (Adres) Başmusahip Sok. Talas Han 16 Kat:3 No:301 Cağaloğlu / İstanbul • Tel: 513 34 33 Tel (fax) 511 50 07
• Berpîrsiyariya Ewrûpa • Postfach: 1531, 5300 Bonn 1, Germany • Tel: (49) 228-630990 • Fax: (49) 228-630715
• Çapkirin (Baskı) Yeni Asya Matbaacılık • Belavkirin (Dağıtım) Birleşik Basın Dağıtım AŞ.